



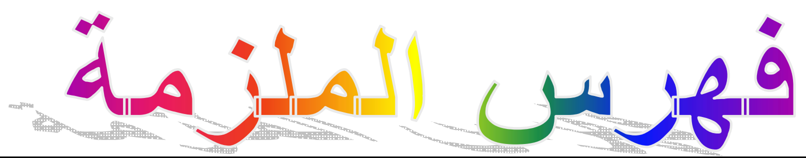
الصف الرابع الإبتدائى

الترم الأول

٢٠٢٠ / ٢٠١٩






فهرس الملزمة

الوحدة الأولى

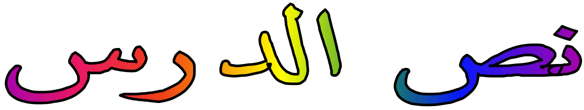


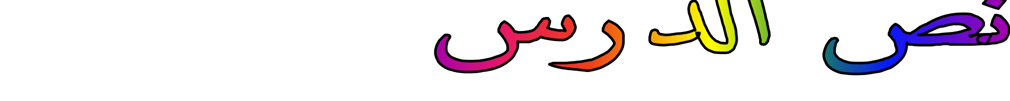
الوحدة الأولى

السياحة فى مصر

<u>الأفكار الرئيسية:</u>

- صفات بكار.
- أنواع السياحة.
- أهمية السياحة لمصر.
- أمنية بكار.





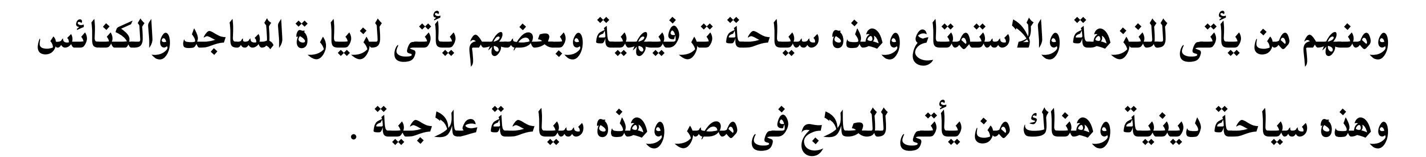
نص الدرس

بكار تلميذ ذكى ،واسع الاطلاع ، سريع الفهم بكار يحب ان يكون مرشدا سياحيا مثل عمه مفيد .

أهداه عمه كتابا صغيرا عن السياحة فى مصر قرأ فيه :



مصر تجذب أفواجا من السائحين من جميع دول العالم فهم يأتون إلى مصر لأغراض متعددة؛ فمنهم من يأتى لزيارة آثار مصر الخالدة ، ويعرف المعلومات ويجمع الصور وهذه سياحة ثقافية



ومنهم من يأتى للنزهة والاستمتاع وهذه سياحة ترفيهية وبعضهم يأتى لزيارة المساجد والكنائس وهذه سياحة دينية وهناك من يأتى للعلاج فى مصر وهذه سياحة علاجية .

يوم الجمعة الماضى ذهب بكار مع عمه مفيد وشاهد السائحين يلتقطون بعض الصور التذكارية

فسأل عمه قائلا : لماذا يهتم السائحون بآثار مصر يا عمى ؟

العم : إن آثار مصر لها قيمة تاريخية كبيرة يا بكار ، والسائح يجد متعة فى مشاهدة هذه الآثار الخالدة .


بكار : وماذا تستفيد بلادنا من السائحين ؟



العم : يا بكار السائح عندما يأتى إلى مصر يعرف آثار بلادنا وينزل فى فندق ويأكل فى مطعم ويركب طائرة أو باخرة أو قطارا أو سيارة ويشترى التحف أى إنه ينفق نقودا يستفيد منها اقتصاد بلدنا وهناك آلاف من الشباب يعملون فى هذه الفنادق والمطاعم وفى وسائل المواصلات والتجارة والإرشاد السياحى والواجب علينا جميعا أن نحسن معاملة السائحين وأن نرحب بهم .

رجع بكار إلى بيته بعد أن شكر عمه ثم قال فى نفسه : ليت لى جناحين أطير بهما فى السماء أو ليتنى أملك بساط الريح حتى أشاهد كل معالم مصر السياحية .أغمض بكار عينيه وتخيل نفسه جالسا فوق بساط الريح وقد ارتفع محلقا فى السماء فأين ذهب ؟!

مِصْرُ أرضُ الأمْنِ

قال تعالى " ادخلوا مِصَر إن شاء اللَّه آمنين "

الآية:٩٩ من سورة (يوسف)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
آمنين	سالمين	ادخلوا	اخرجوا	ادخل	ادخلوا
شاء	أراد	شاء	رفض	آمن	أمنين
مصر	أرض مصر	آمنين	خائفين		

الشرح

يخبرنا الله سبحانه و تعالى فى قصة سيدنا يوسف عليه السلام عندما أراد لأهله أن يحضروا إلى مصر أخبرهم أن يدخلوها سالمين متمتعين بالأمن و الراحة والسلام .

مواطن الجمال

"ادخلوا" فعل أمر غرضه الحث و النصح و الإرشاد.



المناقشة :

- من قال تلك الآية (على لسان من هذا الخطاب)؟على لسان سيدنا يوسف عليه السلام.
- ماذا تفيد كلمة " آمنين"؟تفيد الشعور بالأمن و السلام.
- أين تعلق هذه الآية ؟و لماذا ؟ تعلق فى مطار القاهرة . ليشعر السياح بالأمن و الأمان و السلام والراحة.

مفردات الدرس

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ذكى	سريع الفهم ومضادها (غبى)	الاطلاع	القراءة
المرشد	هو الشخص الذى يرافق السياح فى زارتهم للآثار ويشرح لهم تاريخ الأماكن والآثار المصرية		
أهداه	أعطاه بلا مقابل	تجذب	تشد
أفواج	جماعات من الناس ومفردها (فوج)	جميع	كل
يأتون	يحضرون	أغراض	أهداف
متعددة	كثيرة ومضادها (واحدة أو قليلة)	لزيارة	للذهاب وللحضور
الخالدة	الباقية ومضادها (الفانية)	للنزهة	للفسحة
الاستمتاع	التمتع	شاهد	رأى
يلتقطون	يأخذون	التذكارية	التى لها ذكرى
قيمة	قدر وثمن غال وجمعها (قيم)	متعة	سرور ومضادها (حزن)
مشاهدة	رؤية	التحف	كل شئ له قيمة فني أو أثرية
الإرشاد	التوجيه والهداية	نحسن	نجيد
رجع	عاد	ليت	كلمة تقال للتمنى
أشاهد	أرى	معالم	أماكن ومفردها (معلم)
أغمض	أغلق	تخيل	تصور
بساط	نوع من الفرش ينسج من الصوف (كل ما يبسط)		
آمين	مطمئنين	ملحقاً	طائرًا

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
تلميذ	تلاميذ	ثقافة	ثقافيات	فندق	فنادق
ذكى	أذكياء	النوهة	النزهات	مطعم	مطاعم
الاطلاع	الاطلاعات	ترفيهية	ترفيهيات	طائرة	طائرات
سريع	سِراع	الأثرية	الأثريات	باخرة	باخرات أو بواخر

مرشد	مرشدون	دينية	دينيات	قطار	قطارات أو قُطُر
مثل	أمثال	العلاج	العلاجات	التجارة	التجارات
كتاب	كُتُب	يوم	أيام	الإرشاد	الإرشادات
صغير	صغار	التذكارية	التذكاريات	معاملة	معاملات
السياحة	السياحات	قيمة	قِيَم	بيت	بيوت أو أبيات
العالم	العالَمون أو العوالم	السائح	السائحون أو السياح	نفس	نفوس أو أنفس
متعددة	متعددات	كبيرة	كبيرات	السماء	السموات
زيارة	زيارات	تاريخية	تاريخيات	جالس	جالسون
الخالدة	الخالدات	بساط	بُسُط	هذه	هؤلاء
متعة	مُتَع	الريَّح	الريَّاح	سياحة	سياحت

الجمع	***المفرد***	***الجمع***	***المفرد***	***الجمع***	***المفرد***
أفواج	فوج	الكنائس	الكنيسة	الفنادق	الفندق
السائحين	السائح	آثار	أثر	المطاعم	المطعم
دول	دولة	بلادنا	بلدنا	وسائل	وسيلة
أغراض	غرض	التحف	التحفة	المواصلات	المواصلة
المعلومات	المعلومة	نقود	نقد	معالم	مَعْلَم
الصور	الصورة	الآلاف	ألف	المساجد	المسجد

الكلمة	***مضادها***	***الكلمة***	***مضادها***	***الكلمة***	***مضادها***
ذكى	غبى	هناك	هنا	نُحْسن	نَسِى
واسع	ضيق	الماضى	الآتى	رجع	ذهب
سريع	بطئ	هب	رجع أو عاد	بعد	قبل
يحب	يكره	سأل	أجاب	شكر	جحد
صغيرًا	كبيرًا	نائلًا	ماكثًا	قال	سكت
تجذب	تنفّر	يهتم	يهمل	أغمض	فتح
يأتون	يرجعون	كبيرة	صغيرة	فو	تحت
متعددة	واحدة أو قليلة	يجد	يفقد	ارتفع	انخفض
يأتى	يرجع	تسفيد	تَضُرّ	السماء	الأرض
الخالدة	الفانية	يركب	ينزل	ادخلوا	اخرجوا
يعرف	يهل	يشترى	يبيع	آمنين	خائفين
يجمع	فرّق	ينفق	يبخل		

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

س - ما صفات بكار ؟

ج - بكار تلميذ ذكى ، واسع الاطلاع ، سريع الفهم .

س – ماذا أحب بكار أن يكون عندما يكبر ؟

ج – أحب بكار ان يكون عندما يكبر مثل عمه " مفيد " مرشداً سياحياً .



س - ما اسم بكار ؟ وماذا كان يعمل ؟

ج - اسم عم بكار " مفيد " ، وكان يعمل مرشداً سياحياً .

س - ما الذي اهداه عم بكار إليه ؟

أهداه عمه كتاباً صغيراً عن السياحة في مصر .

س - عن أى شئ يتحدث الكتاب الذي أهداه عم " مفيد " إلي بكار ؟

ج -الكتاب كان يتحدث عن " السياحة في مصر "

س - يأتى السياح إلي مصر ؟

يأتى السياح إلي مصر من اجل أغراض متعددة فمنهم من ياتى لزيارة اثار مصر الخالدة ، ويعرف المعلومات ، ويجمع الصور ، ومنهم من ياتى من اجل العلاج ، ومنهم من يأتى من اجل الترفيهية عن نفسه وزيارة المعالم السياحية .

س - ما أنواع السياحة في مصر ؟ أو س - قارن بين أنواع السياحة في مصر ؟

سياحة ثقافية	سياحة ترفيهية	سياحة دينية	سياحة علاجية
وهى زيارة الآثار المصرية وألتقاط الصور التذكارية وجمع المعلومات .	وهي بغرض النزهة والاستمتاع	وهى بغرض زيارة المساجد والكنائس الأثرية	وهى بغرض العلاج في مصر

س - متى ذهب بكار لعمه ؟

ج - ذهب بكار إلي عمه " يوم الجمعة الماضي " .

س - ماذا شاهد بكار حين ذهب لعمه " مفيد " ؟

ج - شاهد بكار السائحين يلتقطون بعض الصور التذكارية .

س - ما الذي كان يلتقطه السياح أثناء زيارتهم ؟

ج - كان السياح يلتقطون الصور التذكارية .

س - لماذا يهتم السياح بالآثار ؟

ج - يهتم السياح بالآثار ، لأن لها قيمة تاريخية كبيرة ، كما السائح يجد المتعة في مشاهدة هذه الآثار الخالدة .



س - ما الذي يجده السائح أثناء مشاهدته للآثار المصرية الخالدة ؟

ج - يجد السائح المتعة في مشاهدة هذه الآثار الخالدة .

س - ماذا تستفيد مصر من السياح والسياحة ؟

ج - عندما ياتى السياح إلي مصر يعرف آثار بلادنا وينزل في فندق ، ويأكل في مطعم ويركب طائرة وهكذا فإن ذلك كله يساعد علي زيادة الدخل القومى لمصر .

س - أين ينزل السياح عندما يأتون إلي مصر ؟

ج – ينزل السياح عندما ياتون إلي مصر في فندق جميل مصمم علي احدث شكل .

س – أين يعمل شباب مصر ؟

ج يعمل شباب مصر في الفنادق والمطاعم ، وفي وسائل المواصلات والتجارة والإرشاد السياحى

س - ما الذي يشتريه السائح من مصر ؟

ج - يشتري السائح كثير من التحف ، أى ينفق نقوداً يستفيد منها اقتصاد بلدنا .

س - كيف يتنقل السائح في مصر ؟

ج – يتنقل السائح في مصر عن طريق السيارة أو القطار أو الباخرة أو الطائرة .

س - ما الواجب علينا تجاه السياح ؟

ج - الواجب علينا جميعاً تجاه السياح ان نعاملهم معاملة طيبة ونرحب بهم في كل وقت .

س - ما المقصود بالإرشاد السياحى ؟

ج - المقصود بالإرشاد السياحى هو إرشاد وتعريف السياح بالآثار المصرية وتاريخها العظيم .

س - ما الأمنية التى تمناها بكار ؟

ج - تمنى بكار ان يكون له جناحين ويطير بهما في السماء أو يمتلك البساط السحري ، حتى يشاهد كل معالم مصر السياحية .

س - لماذا تمنى بكار أن يمتلك البساط السحري ؟

ج - تمنى بكار أن يمتلك البساط السحري ، حتى يشاهد كل معالم مصر السياحية .

س - كيف تخيل بكار نفسه فوق البساط ؟
ج - تخيل بكار نفسه جالساً فوق البساط السحري .

س - اذكر آية ذكر فيها اسم مصر ؟ ومن آى سورة ؟
ج - " ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين " / من سورة " يوسف " { الآية : ٩٩ }.

س - ما الذي يجب أن يتقنه المرشد السياحى ؟
ج - يجب علي المرشد السياحى أن يتقن الكثير من اللغات حتى يستطيع التحدث مع السياح ولكى يستطيع مرافقة السياح أثناء زيارتهم للمعالم السياحية في مصر .

تدريبات عامة على الدرس

١ - هات ما يأتي

معني: ذكي:.......... يأتون:.............. الخالدة:...............
متعة:............ تخيل:................
جمع: عم:.......... يوم:.............. السائح:...............
باخرة:............ بساط:................
مفرد: أفواج :.......... الصور:.............. التُّحف:...............
الشباب:............ دول:................
مضاد: ذكي:.......... سريع:.............. واسع:...............
متعة:............ يعرف:................

****

٢-أجب عما يأتي:

١ - من أهم صفات بكار؟

....

٢ - ماذا يحب بكار أن يكون في المستقبل ؟

....

٣ - ما اسم عم بكار ؟وماذا يتناول الكتاب الذي أهداه إليه ؟

....

٤ - ما أهم ما عرفه بكار من الكتاب الذي أهداه إليه عمه (مفيد) ؟

....

٥ - لماذا يهتم السائحون بآثار مصر ؟

....

٦- ماذا تستفيد بلادنا من السائحين ؟

....

٧- ماذا قال بكار في نفسه ؟ ولماذا ؟

....

٨- تخيل بكار نفسه بعد أن أغمض عينه ؟

....

٣- رتب كلمات كل سطر وكون جملة مفيدة :-

١- واسع – بكار - الاطلاع – تلميذ – ذكي .

....

٢- مرشدًا – يحب – يكون – سياحيًّا – أن – بكار .

....

٣- بعض – شاهد – التذكارية – بكار – السائحين – يلتقطون – الصور .

....

٤- آثار – قيمة – إن – مصر – تاريخية – كبيرة – لها .

....

٤- (ترفيهية – السياحة – معاملة – مرشدًا)

....

٤- ضع مكان النقط الكلمة المناسبة من الكلمات السابقة :

١- أهدى مفيدٌ بكارًا كتابا صغيرا عن ....في مصر .

٢- العم مفيد يعمل .... سياحيا .

٣- يأتي السائحون إلى مصر للنزهة والاستمتاع، وهذه سياحة ....

٤- الواجب علينا أن نحسن .... السائحين .

* *

٥- أدخل كل كلمة من الكلمات الآتية فى جملة من تعبيرك:

- تجذب : ....

- يأتـــي :...

- متعددة : ....

- آثـــار:...

- السائحون:..

- ضع مكان النقط كلمة (هو) أو كلمة (هي) فيما يأتي :

- .... تلميذة نشيطة .
- .... عامل ماهر .
- .... فلاح مخلص في عمله .
- .... عاملة مجتهدة في عملها

س١ : ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :-

١- (بكار) تلميذ ذكى ، واسع الاطلاع ، سريع الفهم . (   )
٢- (بكار) يحب أن يكون مهندسًا . (   )
٣- عَمَّ (بكار) (مُفِيدٌ) يعمل مرشدًا سياحيًا . (   )
٤- عم (بكار) (مفيد) أهداه قصة . (   )
٥- يأتى السائحون لمصر للنزهة والاستمتاع ، وهذه سياحة ترفيهية . (   )

****

س٢ : رتب الأفكار الأتية كما قرأت وفهمت من الدرس :

-------- (بكار) يشاهد السائحين يلتقطون الصور التذكارية .
------- (بكار) يغمض عينيه ، ويتخيل نفسه جالسًا فوق بساط الريح .
-------- (بكار) تلميذ ذكى واسع الاطلاع ، سريع الفهم .
-------- السائحون يأتون إلى مصر لأغراض متعددة .
-------- عم (بكار) (مفيد) يهديه كتابا عن السياحة فى مصر .

****

س٣: هات ما يأتى :-

١- معنى (ذكى – يأتون- الخالدة – متعة – تخيل)

....

٢- جمع (عَمّ –يَوْم – السائح –بَاخِرة –بِسَاط)

....

٣- مُفْرَد (أفواج – دِول – الصور – التحف – الشباب)

....

****

س٤ : هات لكل كلمة فى (أ) عكسها الناسب فى (ب) :-

١- يُحِبُّ – مُتَعَددة – يَجْمع – كبيرة – يشترى .

٢- يفرق – يبيع – يكره – قليلة – صغير .

س٥: أجب عما يأتى :

١- ما أهم صفات (بكار) ؟

....

....

٢- ماذا يحب (بكار) أن يكون فى مستقبل حياته ؟

....

٣- ما اسم عم (بكار) ؟ وماذا يتناول الكتاب الذى أهداه إليه ؟

....

٤- ما أهم ما عرفه (بكار) من الكتاب الذى أهداه إليه عمه (مفيد) ؟

....

٥- لماذا يهتم السائحون بآثار مصر ؟

....

٦- ماذا تستفيد بلادنا من السائحين ؟

....

٧- ماذا قال (بكار) فى نفسه ؟ ولماذا ؟

....

٨- كيف تخيل (بكار) نفسه بعد أن أغمض عينيه ؟

....

س٦: " بكار" تلميذ ذكى واسع الاطلاع ، سريع الفهم (بكار) يحب أن يكون مرشدًا سياحيًا مثل عمه (مفيد٩ أهداه عمه كتابًا صغيرًا عن السياحة فى مصر " .

أ- هات معنى (أهداه) وجمع (مرشد) وضاد (سريع) .

....

ب- ما أهم صفات (بكار) كما فهمت من العبارة السابقة ؟

....

جـ-ماذا يحب (بكار) أن يكون فى مستقبل حياته ؟

....

د- ما عمل (مفيد) عم (بكار) ؟

....

* *

س٧: اختر من (ب) ما يناسب ويكمل (أ) :-

(أ)	(ب)
يأتى السائحون لمصر للنزهة	فهذه سياحة علاجية
يأتى السائحون لزيارة المساجد والكنائس فى مصر	فهذه سياحة ترفيهية
يأتى السائحون لمصر للعلاج	فهذه سياحة ثقافية

فهذه سياحة دينية	يأتى السائحون لمصر لمعرفة المعلومات وجمع الصور

س٨: " أهداه عمه كتابًا صغيرًا عن السياحة فى مصر، قرأ فيه : مصر تجذب أفواجًا من السائحين من جميع دول العالم ؛ فهم يأتون إلى مصر لأغراض متعددة ؛ فمهم من يأتى لزيارة آثار مصر الخالدة ،ويعرف المعلومات ، ويجمع الصور ، وهذه سياحة ثقافية " .

أ-اختر الإجابة الصحيحة ما بين القوسين فيا يأتى :

١- معنى (تذب) (ترتفع – تشد – تعطى)

٢- مفرد (أفواج) (فويج – فوجون – فو)

٣- جمع (كتاب) (كتبون – أكتاب – كتب)

٤- مضاد (يعرف) (يهتم – يجهل – يبتعد)

ب- ما السياحة الثقافية ، كما فهمت من العبارة السابقة ؟

....

....

جـ- ما السياحة الترفيهية ؟

....

....

د- كيف تكون السياحة العلاجية ؟

....

....

* *

س٩: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة مفيدة :-

١- واسع – بكار – الاطلاع – تلميذ – ذكى .

....

٢- مرشدًا – يحب – يكون – سياحيًا – أن – بكار .

....

٣- بعض – شاهد – التذكارية – بكار – السائحين – يلتقطون – اصور .

....

٤-آثار – قيمة – إن – مصر – تاريخية – كبيرة – لها .

....

* *

س١٠: " يوم الجمعة الماضى ، ذهب (بار) مع عمه (مفيد) ، وشاهد السائحين يلقطون بعض الصور التذكارية ، فسأل عمه قائلاً : لماذا يهتم السائحون بآثار مصر يا عمى "

(أ) أكمل ما يأتى :-

- معنى (يلتقطون) .... - ومفرد(الصور) ....
- جمع (عم) ....- ومضاد (يهتم) ....
(ب) مع من ذهب ٠بكار) يوم الجمعة الماضى ؟

....

(جـ) ماذا شاهد (بكار) يوم الجمعة الماضى ؟

....

(د) بم أجاب عم (بكار) عن سؤال (بكار) الذى جاء فى العبارة السابقة ؟

....

س١١ : (ترفيهية – السياحة معاملة – مرشدًا)

ضع مكان الق الكلمة المناسبة من الكلمات السابقة :

١- أهدى (مفيد) (بكار) كتابًا صغيرًا عن .... فى مصر .
٢- العم (مفيد(يعمل .... سياحيًا .
٣- يأتى السائحون إلى مصر للنزهة والاستمتاع ، فهذه سياحة ....
٤- الواجب علينا أن نحسن .... السائحين .

****

س١٢ : (بكار) : وماذا تستفيد بلادنا من السائحين ؟

العم : يا (بكار) ، السائح عندما يأتى إلى مصر يعرف آثار بلادنا وينزل فى فندق ، ويأكل فى مطعم ، ويركب طائرة أو باخرة أو قطارًا أو سيارة ، ويشترى التحف ، أى إنه ينفق نقودًا يستفيد منها اقتصاد بدنا " .

١- ما معنى (التحف) ، وما مفردها ؟ وما جمع (مطعم) ؟ وما مضاد (ينفق) ؟

....

٢- ماذا تستفيد بلادنا من السائحين ؟

....

٣- أذكر فائدة أخرى نتيجة قدوم السياح لمصر ؟

....

٤- ما الواجب علينا نحو السائحين ؟

....

....

س١٣ : اختر لكل كلمة فى (أ) جمعها المنسب فى (ب) ، ثم أدخل هذا الجمع فى جملة من تعبيرك :

١- مُرشد – ذكى – فندق – نفس – الريح .

٢- نفوس – فنادق – الرياح – أذكياء – مرشدون .

س١٥:اكتب فى صحيفة الفصل موضوعًا تبين فيه أسباب حضور السائحين لمصر والفوائد التى تود على مصر من حضورهم .

....

....

....

....

****

س١٦: ضع مكان النقط (هذا) أو (هذه) :

١- .... الصديق كريم الأخلاق .   ٢- .... الصديقة زميلتى بالمدرسة .

٣- .... والدى صديقى (أحمد)   ٤- .... فتاة مهذبة الأخلاق .

٥- .... الشاب أحسن اختيار أصدقائه .

****

س١٧: " رجع (بكار) إلى بيته ، بعد أن شكر عمه ، ثم قال فى نفسه : ليت لى جناحين أطير بهما فى السماء ، أو ليتنى أملك بساط الريح ، حتى أشاهد كل معالم مصر السياحية ".

(أ) أكمل ما يأتى :

- معنى (رجع) .... – ومفرد (معالم) ....

- جمع(عم) .... – ومضاد (رجع) ....

(ب) ماذا تمنى بكار بعد أن رجع لبيته ؟ ولماذا ؟

....

....

(جـ) كيف تخيل بكار نفسه بعد أن أغمض عينيه ؟

....

....

س١٨: أدخل كل كلمة من الكلمات الآتية فى جملة من تعبيرك :

(تجذب – يأتى – متعددة – آثار – السائحون)

....

....

....

س١٩: تعرف هجاء الكلمات الآتية ، ثم اكتبها فى كراستك:

(ذكى – الاطلاع – تجذب – يأتون – السائحون)

....

....

<u>س٢٠ : اكتب بخط النسخ والرقعة ما يأتى مرتين:</u>

الواجب علينا أن نحسن معاملة السائحين

....

....

<u>التعبير</u>

اكتب موضوعا عن أسباب حضور السائحين لمصر والفوائد التي تعود على مصر من حضورهم للشعب و الدولة .

****

<u>الموضوع</u>

....

....

....

....

....

....

....

أسماء الإشارة

اقرأ :-

" هذا (بكار) جالس على بساط الريح ، يطير فوق أهرام الجيزة ، رأى (بكار) أفواجًا من السائحين ، فقال للبساط : أنظر ، إن هؤلاء السائحين ينظرون بإعجاب إلى آثارنا وهؤلاء سائحات يرتدن ملابس فرعونية جميلة ، وهذه سائحة تلتقط صورًا للهرم الأكبر ، فأشار بساط الريح قائلاً : أنظر يا (بكار) ، هذان سائحان يركبان الجمل ، وهاتان سائحتان تستمتعان بجمال هذه الآثار ، إن السائحين ضيوف مصر ، وعلينا حسن استقبالهم وحسن معاملتهم) .

لاحظ :

- أن كل كلمة تحتها خط هى (اسم إشارة) ، ويسمى الاسم بعدها (مشار إليه) .
- أن (بكار) يدل على المفرد المذكر ؛ ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هذا) .
- وأن (سائحة) تدل على مفرد مؤنثة ؛ ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هذه) .
- أن (سائحان) يدل على اثنين أى : مثنى مذكر ؛ ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هذان) .
- أما (سائحتان) فإنها تدل على اثنتين أى : مثنى مؤنث ، ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هاتان) .
- أن (سائحون) يدل على جمع مذكر للعاقل ؛ ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هؤلاء) ، و(سائحات) تدل على جمع مؤنث للعاقل ، ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هؤلاء) أيضًا .
- وأن (آثار) جمع لغير العاقل ؛ ولذلك استخدمنا اسم الإشارة (هذه) .

*** أكمل :**

- هذا ....   * هذه ....
- هذان ....   * هاتان ....
- هؤلاء ....   * هؤلاء ....

ج: هذا ولد   * هذه بنت

- هذان ولدان   * هاتان بنتان
- هؤلاء أولاد   * هؤلاء بنات

القاعدة :

أسماء الإشارة هى :

* (هذا) اسم إشارة للمفرد المذكر . * (هذه) اسم إشارة للمفردة المؤنثة .
* (هذان) اسم إشارة للمثنى المذكر . * (هاتان) اسم إشارة للمثنى المؤنث .
* (هؤلاء) اسم إشارة لجمع المذكر العاقل ، ولجمع المؤنث العاقل .
* (هذان) (هاتان) لاحظ الألف بعد (الهاء) فى (هاتان)
* أما جمع غير العاقل – المذكر والمؤنث – فيشار إليه بـ(هذه) ، مثل : هذه كتب – هذه أشجار)

– يأتى بعد اسم الإشارة اسم يسمى (مشار إليه) .

تدريبات

س١ : ضع اسمم الإشارة المناسب مما يلى ، مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

(هذا – هذان – هؤلاء – هاتان – هذه)

١– .... تلاميذ مجتهدون . ٢– .... طفل صغير .

٣– .... بنتان صغيرتان . ٤– .... طفلة صغيرة .

٥– .... شابان يجيدان السباحة .

****

س٢ : ضع اسم إشارة مناسبًا مكان النقط فيما يأتى :

١– .... علماء مصريون . ٢– .... عامل نشيط فى عمله .

٣– .... مهندسة ماهرة . ٤– .... طبيبان ماهران .

٥– .... فلاحات نشيطات . ٦–.............. عاملان يعملان فى مصنع الحديد والصلب

****

س٣ : اختر اسم الإشارة مما بين القوسين وضعه مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :–

١– .... ممرضتان تعالجان المرضى . (هؤلاء – هذان – هاتان)

٢– .... لاعبون فى ملعب كرة القدم . (هذان – هذا – هؤلاء)

٣– .... فتاتان مهذبتان . (هذان – هاتان – هذه)

٤– .... تلميذ مجتهد . (هذان – هذا – هذه)

٥– .... تلميذة متفوقة فى دراستها . (هاتان – هذه – هذا)

٦– .... أمهات مثاليات . (هؤلاء – هذان – هاتان)

س٥ : ضع مشارًا إليه مناسبًا مكان النقط يأتى :

١– هذا .... ٢– هاتان ....

٣- هذان .... ٤- هؤلاء ....

٥- هذه .... ٦- هؤلاء ....

****

س٦: ضع مشارًا إليه مناسبًا مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :-

١- هذا .... يعمل فى مصنع النسيج .

٢- هاتان .... طويلتان .

٣- هؤلاء .... يعملون فى الحقول .

٤- هؤلاء .... يعالجن المرضى .

٥- هذه .... لذيذة الطعم .

٦- هذان .... يسبحان فى حمام النادى .

****

س٧: " هذا عالم من علماء مصر " اجعل اسم الإشارة للمثنى المذكر ، ثم لجمع المذكر ، وغير ما يلزم .

....

....

****

س٨: " هذه طبيبة تعالج الأطفال" اجعل اسم الإشارة للمثنى المؤنث ، وغير ما يلزم .

....

....

الإسكندريةُ عروسُ البحر المتوسط

الأفكار الرئيسية:

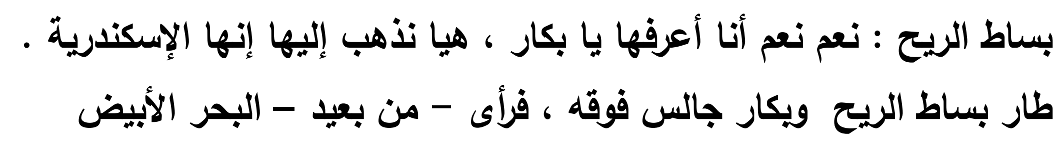
- الإسكندرية مدينة عريقة ذات طبيعة ساحرة.
- آثار الإسكندرية متنوعة وجذابة .
- قصورها رائعة، وحدائقها غناء .
- تشتهر بمساجدها وكنائسها.

نص الدرس

قال بكار: قرأت أمس عن مدينة عريقة بها معالم أثرية وتاريخية : فرعونية،ويونانية ورومانية وقبطية ،وإسلامية . بلإضافة إلى الطبيعة الساحرة ؛ حيث يتعانق التاريخ والطبيعة؛ كى يرسما معا لوحة رائعة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط .

هل تعرف هذه المدينة يا بساط الريح ؟

بساط الريح : نعم نعم أنا أعرفها يا بكار ، هيا نذهب إليها إنها الإسكندرية .



طار بساط الريح وبكار جالس فوقه ، فرأى – من بعيد – البحر الأبيض المتوسط ، ورأى قلعة قايتباى ، ومتحف الأحياء المائية ، والمتحف الرومانى ، والمسرح الرومانى ، وعمود السوارى ، ومكتبة الإسكندرية .

بكار : ما هذا يا بساط الريح ؟ إننى أرى قصورا فخمة ، وحدائق غناء ، هيا بنا نحلق فوقها لنعرف ما فيها .

هذا قصر المنتزه ، يطل على شاطئ البحر . إننى أشاهد أشجارا وأحواض زهور وحدائق واسعة ، وكلها بنيت على الطراز الإسلامى .

انظر يا بساط الريح ، هذا قصر آخر ، يقع وسط حدائق خلابة ، تنتشر حوله تماثيل ، وهذا قصر العروبة ،وذلك قصر رأس التين .



بساط الريح : إننى أرى كنائس ، هذه كتدرائية الكرازة المرقسية فى محطة الرمل بناها أحد تلامذة السيد المسيح ، وهذه كنائس أخرى .

ومساجد كثيرة وهذا مسجد سيدى أبى العباس المرسى وهذه مئذنته الشاهقة الارتفاع ، وقبابه الأربع وهذا مسجد الإمام البوصيرى وهذه مساجد أخرى .

حقا إن مدينة الإسكندرية عروس البحر المتوسط .

مفردات الدرس

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
عريقة	قديمة – أصلية	معالم	أماكن مشهورة ومفردها (معلم)
بالإضافة	بالزيادة	الساحرة	المعجبة جدًا
يتعانق	ينضم	رائعة	جميلة
رأى	شاهد	فخمة	عظيمة القدر
غناء	كثيرة الشجر	هيا	أسرع
.خُلق	نَظير	يطل	يشرف
أشاهد	أرى	أحواض	مفردها (حوض) وهى المساحة المحدودة من الرض أو الزرع
الطراز	الشكل	خلابة	شديدة الجمال
مئذنة	منارة يؤذن عليها للصلاة	الشاهقة	العظيمة الارتفاع
قباب	جمع (قبة) وهى بناء عالٍ مستدير مقوس موف	حقًا	صدقًا ومضادها (باطلاً)

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
مدينة	مدن	لوحة	لوحات	فخمة	فخمات
عريقة	عريقات	رائعة	رائعات أو روائع	قصر	قصور
أثرية	أثريات	شاطئ	شواطئ	واسعة	واسعات
تاريخية	تاريخيات	البحر	البحور – البار – الأبحر	الطراز	الطُرز – الأطرزة
يونانية	يونانيات	بساط	.سُطُ	رأس	رءوس
رومانية	رومانيات	قلعة	قلاع	محطة	محطات
قبطية	قبطيات	متحف	متاحف	كثيرة	كثيرات
إسلامية	إسلاميات	المائية	المائيات	مسجد	مساجد
الإضافة	الإضافات	المرح	لمسارح	مئذنة	مآذن
الطبيعة	الطبيعات	عمود	أعمدة	الشاهقة	الشاهقات
الساحرة	الساحرات	مكتبة	مكتبات	عروس	عرائس
التاريخ	التواريخ	هذا	هؤلاء		

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
معالم	معلم	أحواض	حوض	تامذة	تلميذ
قصور	قصر	زهور	زهرة	مساجد	مسجد
حدائق	حديقة	تماثيل	تمثال	أشجار	شجرة
كنائس	كنيسة				

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
قال	سكت	ذهب	نرجع	بنيت	هدمت
أمس	غدًا	طار	هبط	تنتشر	تتجمع
عريقة	حديثة	فوق	تحت	بناها	هدمها
رائعة	قبيحة	بعيد	قريب	كثيرة	قليلة
تعرف	تجهل	فخمة	حقيرة	حقًا	باطلا
نعم	لا	نحلق	نهبط	الشاهقة	المنخفضة
أعرفها	أجهلها	واسعة	ضيقة		

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

لماذا سمي الإسكندرية بعروس البحر المتوسط ؟
لأنها تتمتع بموقع جميل على البحر المتوسط وتمتلئ بالحدائق الغناء والقصور الشاهقة- والآثار والمساجد.
2-ما أنواع المعالم الأثرية بالأسكندرية ؟
معالم (فرعونية يونانية رومانية قبطية إسلامية- ــ ــ ــ ــ .)
3-ما نتيجة تعانق التاريخ والطبيعة ؟
رسما معًا لوحة رائعة على شاطئ البحر الأبيض المتوسط للإسكندرية- .
4-اذكر أهم المعالم السياحية في الإسكندرية.
قلعة قايتباي ، ومتحف الأحياء المائية ، والمتحف الروماني ، والمسرح الروماني ،- وعمود السواري ، ومكتبة الإسكندرية.
5-أين يقع قصر المنتزه ؟
يطل على شاطئ البحر الأبيض المتوسط- .
6-صف قصر المنتزه.
به أشجار وأحواض وزهور وحدائق واسعة وكلها بنيت على الطراز الإسلامي- .
7-اذكر أسماء قصور أخرى وردت بالدرس غير قصر المنتزه.
قصر رأس التين ، وقصر العروبة- .
8-ما أهم المعالم السياحية في الإسكندرية ؟ أو اذكر أمثلة للآثار القبطية بالإسكندرية.
كنيسة (كاتدرائية الكرازة المرقسية- .)
9-أين تقع كنيسة (كاتدرائية الكرازة المرقسية) ومن الذي بناها ؟
توجد في محطة الرمل ، وبناها أحد تلامذة السيد المسيح- .
01اذكر أمثلة للآثار الإسلامية في الإسكندرية- .
مسجد سيدي أبي العباس المرسي ، مسجد الإمام البوصيري- .
11أيهما أجمل ، ولماذا (طار بساط الريح انطلق بساط الريح) ؟- ــ
طار بساط الريح أجمل لأنه يصور بساط الريح بالطائر وهذا يدل على السرعة- .
11ماذا تفعل في المواقف التالية........ ؟-
أ)ركبت بساط الريح.
أتمنى أن أزور آثار مصر العظيمة.

تدريبات عامة على الدرس

قال بكار : قرأت أمس عن مدينة عريقة بها معالم أثرية و تاريخية

س١ : هات مرادف (عريقة) و جمع (مدينة) و مفرد (معالم) .
س٢ : ما المدينة التي قرأ عنها بكار ؟
س٣ : ما أنواع المعالم الأثرية و التاريخية بها ؟
س٤ : اذكر أمثلة للمعالم السياحية في هذه المدينة .

جـ١ : ....
جـ٢ : ....
جـ٣ : ....
جـ٤ : ....

إنني أري قصورًا فخمة و حدائق غنّاء هيا بنا نحلق فوقها لنعرف ما فيها .

س١ : هات مرادف (غنَّاء) و مفرد (قصور) و مضاد (نحلِّق)
س٢ : اذكر أمثلة لهذه القصور .
س٣ : الإسكندرية مدينة جميلة .. وضح ذلك من خلال فهمك للعبارة .

جـ١ : ....
جـ٢ : ....
جـ٣ : ....

إنني أري كنائس ، هذه " كاتدرائية الكرازة المرقسية " في محطة الرمل ، بناها أحد تلامذة السيد المسيح .

س١ : هات مرادف (بناها) وجمع (محطة) ومفرد (تلامذة) .
س٢ : ما الأثر القبطي الذي تشير إليه العبارة ؟ و من الذي بناه ؟
س٣ : اذكر بعض الآثار الإسلامية في مدينة الإسكندرية .
س٤ : لماذا سميت الإسكندرية " عروس البحر المتوسط " ؟

جـ١ : ....
جـ٢ : ....

جـ٣ : ....

جـ٤ : ....

****

س١ : ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :-

١- الإسكندرية بها معالم أثرية وتاريخية . ( )

٢-رأى (بكار) وهو جالس فوق بساط الريح البحر الأحمر . ( )

٣- قصر المنتزه يطل على شاطئ البحر . ( )

٤-قلعة صلاح الدين الأيوبى تقع فى الإسكندرية . ( )

٥-تقع كاتدرائية الكرازة المرقسي فى محطة الرمل . ( )

٦- مدينة الإسكندرية عروس البحر الأحمر . ( )

****

س٢ : اختر لكل كلمة فى (أ) معناها المناسب فى (ب) :-

١- عريقة – معالم – فخمة – غناء – يُطل .

٢- كثيرة الشجر – قديمة أصيلة – أماكن مشهورة – يشرف – عظيمة القدر .

****

س٣: اتر لكل كلمة فى (أ) معها المناسب فى (ب) :

١- مدينة – لوحة – شاطئ – قلعة – عمود .

٢- قلاع –أعمدة – شواطئ – لوحات – مدن .

****

س٤ : اختر لكل كلمة فى (أ) مفردها المناسب فى (ب) :

١- معالم – أشجار – أحواض – تماثيل – كنائس .

٢- حوض – معلم – كنيسة – شجرة – تمثال .

س٥: اختر لكل كلمة فى (أ) مضاداها المناسب فى (ب) :

١- فوق – بعيد – واسعة – تنتشر – كثيرة .

٢- تتجع – تحت – قليلة – ضيقة – قريب .

****

س٦: أجب عن الأسئلة الآتية :

١- ماذا قرأ (بكار) أمس ؟

....

٢- ما السؤال الذى سأله (بكار) لبساط الريح ؟ وبم أجابه ؟

....

٣- أذكر اسم متحفين شاهدهما (بكار) فى الإسكندرية ؟

....

٤- أذكر اسم قلعة شاهدها (بكار) فى الإسكدنرية ؟

....

٥- عام يطل قصر المنتزه ؟

....

٦- أذكر اسم قصرين شاهدهما (بكار) فى الإسكندرية ؟

....

٧- أي تقع كاتدرائية الكرازة المرقسية فى الإسكندرية ؟ ومن الذى بناها ؟

....

٨- أذكر اسم مسدين شاهدهما (بكار) فى الإسكندرية ؟

....

س٧: " قال (بكار) : قرأت أمس عن مدينة عريقة بها معالم أثرية ، وتاريخية : فرعونية ، ويونانية ، وقبطية ، وإسلامية " .

١- هات معنى (معالم) وجمع (مدينة) ومضاد (أمس) .

....

٢- ماذا قرأ (بكار) ؟ ومتى كان ذلك ؟

....

٤- إلام من وجه (بكار) كلامه ؟ وما السؤال الى وجهه إليه ؟

....

* *

س٨: أكمل مكان النقط فى الجمل الآتية ، مستعينًا بالكلمات التى بين القوسين :

(الأبيض – الرمل – تلامذة – البحر)

١– رأى (بكار) من بعيد البحر .... المتوسط .

٢– قصر المنتزه يطل على شاطئ ....

٣– تقع كاتدرائية الكرازة المرقسية فى محطة ....

٤– كاتدرائية الكرازة المرقسية بناها أحد .... السيد المسيح .

****

س٩: رتب الأماكن التى شاهدها (بكار) بحسب ورودها بالدرس :

– مسجد الإمام البوصيرى . – قلعة قايتباى .

– قصر المنتزه . – عمود السوارى .

– قصر رأس التين .

****

س١٠: " طار بساط الريح ، و (بكار) جال فوقه ، فرأى – من بعيد – البحر المتوسط ، ورأى قلعة قايتباى ، ومتحف الأحياء المائية "

(أ) أكمل ما يأتى :-

معنى (رأى) .... – جمع (البحر) .... – مضاد (فوق) ....

(ب) ماا رأى (بكار) وهو جالس فوق بساط الريح ، كما فهم من العبارة السابقة ؟

(جـ) أذكر اسم متحف ، واسم مسرح شاهدهما (بكار) وهو جالس فوق بساط الريح .

س١١: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة مفيدة :-

١– بساط – فوقه – و (بكار) – جالس – طار – الريح .

....

٢– قصورًا – رأى – فخمة – (بكار) .

....

٣– على – شاطئ – قصر – يُطل – المنتزه – البحر .

....

٤– عروس – مدينة – البحر – الإسكندرية – المتوسط .

....

****

س١٢: " بكار : ما ها يا بساط الريح ؟ إننى أرى قصورًا فخمة ، وحدائق غناء ، هيا بنا نحلق فوقها لنعرف ما فيها ، هذا قصر المنتزه ، يطل على شاطئ البحر " .

١- هات معى (غناء) ومفرد (قصور) وجمع (شاطئ) ومضاد (نعرف) .

....

٢- ماذا رأى (بكار) كما تفهم من العبارة السابقة ؟

....

٣- ماذا شاهد (بكار) فى قصره المنتزه ؟

....

٤- أذكر اسم قصرين شاهدهما (بكار) فى الإسكندرية ؟

....

* *

س١٣: اختر لكل كلمة فى (أ) معناها المناسب فى (ب) :

١- هيا – الشاهقة – الطراز – خلابة .

٢- الشك – أسرع – شديدة الجمال – العظيمة الارتفاع .

س١٤: أدخل ك كلمة مما يأتى فى جملة مفيدة :

(عريقة – يُطل – قلعة – البحر – قصور)

....

....

....

....

....

* *

س١٥: "بساط الريح : إننى أرى كنائس ، هذه (كاتدرائي الكرازة المرقسية)فى محطة الرمل ، بناها أحد تلامذة السيد المسيح ، وهذه كنائس أخرى ومساجد كثيرة " .

١- ما جمع (محطة) ؟ وما مفرد (مساجد) ؟ وم مضاد (كثيرة) ؟

....

٢- من الذى بنى (كاتدرائية الكرازة المرقسي) ؟

....

٣- أذكر اسم مسجد شاهده (بكار) فى الإسكندرية ؟

....

****

س١٦: ضع اسم الإشارة المناسب فى كل جملة مما يأتى :

١- .... عاملات يعملن فى مصنع الملابس .

٢- .... شرطى ينم المرور فى الشارع .

٣- .... فراشة جميلة الشكل .

٤- .... عاملان فى مصنع الحديد والصلب .

٥- .... طبيبتان تعالجان الأطفال .

****

س١٧: هات جمع كل كلمة مما يأتى ، ثم أدخله فى جملة من عندك :

(متحف – مدينة – شاطئ – قصر – مسجد)

....

....

....

....

....

****

س١٨: ضع مكان النقط كلمة (أنا) أو كلمة (نحن) فى الجمل الآتية :

١- .... نتعلم السباحة فى حمام النادى .

٢- .... نحب قراءة القصص الخيالية .

٣- .... أزور أقاربى دائمًا .

٤- .... أحب ساع الموسيقى .

****

س١٩: زرت مدينة الإسكندرية . اكتب فيما لا يقل عن ستة أسطر عما تعرفه عن مدينة الإسكندرية ، وأهم ما تحب أن تراه فيها .

....

....

....

****

س٢٠: ضع خطاً تحت الأماكن التى شاهدها (بكار) فى الإسكندرية :

(المتحف الرومای – أبو الهول – قصر المنتزه – آثار سقارة – قصر عابدين – عمود السوارى – قلعة قايتباى)

****

س٢١ : " هذا الصديق مخلص فى صداقته " اجعل اسم الإشارة للمثنى المذكر ، وجمعه ، وغير ما يلزم .

....

....

****

٢٢ : أكمل كل كلمة من الكلمات الآتي بوضع (تاء مربوطة) أو (تاء مفتوحة) فى نهايتها :

(حديقـ ..... – الطبيعـ..... – سمعـ......... – شـاهد .... – قلعـة .... – صو................)

****

س٢٣:تعرف هجاء الكلمات الآتية ، ثم اكتبها فى كراستك :

(قرأت – رائعة – الرومای – السوارى – شاطئ – خلابة)

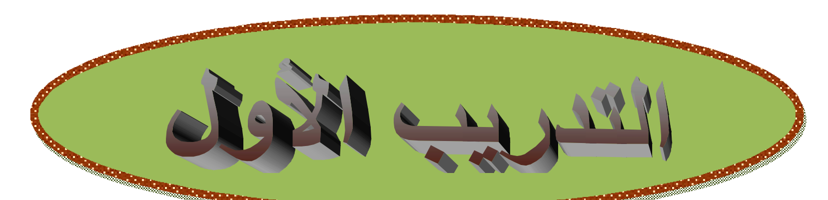
****

س٢٤ : اكتب ما يأتى بخطى انسخ والرقعة :

" مدينة الإسكندرية عروس البحر المتوسط "

....

....



"قال بكار : قرأتُ أمس عن مدينة عريقة بها معالم أثرية و تاريخية : فرعونية و يونانية و رومانية و قبطية و إسلامية ..."

***هات ما يلى وصفه فى جمل من تعبيرك :-**

١- مرادف : يطل – الشاهقة – عريقة . ...

٢- مفرد : أحواض – قباب – معالم. ....

٣- مضاد : تبدأ – فوق – عريقة ....

٤- جمع : التاريخ – متحف – مدينة. ....

ب- ما المدينة التى قرأ عنها بكار ؟

....

ج- اذكر أمثلة للآثار الإسلامية و القبطية بهذه المدينة.

....

د- استخرج من الفقرة :-* فعلاً و اسمًا. ....

* كلمة بها حرف ينطق و لا يكتب .... * حرف جرمتصل.......................

"رأى من بعيد – البحر الأبيض المتوسط ، و رأى قلعة قايتباى ، و متحف الأحياء المائية ، و المتحف الرومانى.."

*** تخير الصواب مما بين القوسين :-**

- مرادف "رأى" (شاهد – علم – حلم)
- مضاد "بعيد " (قوى – قريب – غريب)
- جمع " قلعة" (قلوع – أقلاع – قلاع)

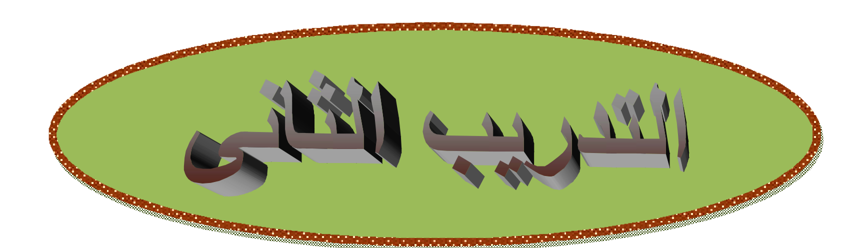
*** اذكر بعض المعالم التى رآها بكار غير التى ذكرت فى العبارة :-**

....

*** استخرج :-**

- ثلاثة أسماء: .... ، .... ، ....
- فعلاً : .... - كلمة بها حرف يكتب و لا ينطق: ....

لماذ سميت الإسكندرية "عروس البحر المتوسط"؟ ....



"هذا قصر المنتزة يطل على شاطئ البحر ، أننى أشاهد أشجارًا و أحواضَ زهورٍ و حدائقَ واسعةٍ ، و كلها بنيت على الطراز الإسلامى ."

- هات من العبارة السابقة :-

. مرادف "الشكل" : ....

. مفرد "البحار" : ....

. جمع " حوض" : ....

. مضاد " هدمت" : ....

* صف قصر المنتزة ....

* استخرج من الفقرة :-- اسم إشارة ، و اكتب المشار إليه.................. ....

- كلمة بها حرف يكتب و لا ينطق.................................

- كلمة بها حرف مشدد ، و اكتب الحرف. ....

*ضع علامة (√) أمام الصواب ، و علامة (×) امام الخطأ:-

- الإسكندرية عروس البحر المتوسط . ( )

- يوجد متحف الأحياء المائية فى مدينة الأقصر . ( )

- يطل قصر المنتزة على شاطئ البحر المتوسط. ( )

- لمسجد أبى العباس المرسى قباب ثلاثة . ( )

- كاتدرائية الكرازة المرقسية من الآثار القبطية . ( )

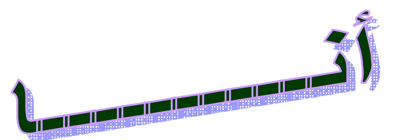
* أكمل بهذه الكلمات :-

الإسلامى – أشجارًا- فخمة – البحر – غنّاء – المنتزة

" إننى أرى قصورًا...................... و حدائق .... فهذا قصر.................يطل على شاطئ...................... إننى أشاهد .... و أحواض زهور و حدائق واسعة و كلها بنيت على الطراز ...."

قواعد وتطبيقات

ضمائر المتكلم



أنا ← ضمير يشير إلى المفرد المتكلم

↓

المذكر

أنا مصرىّ

↓

المؤنث

أنا مصريـّة

نحن

نحن ← ضمير يشير إلى جمع المتكلمين

↓

المذكر

نحن مصريـّون

↓

المؤنث

نحن مصريـّـات

اقرأ :-

(وقف (بكار) وأخته أمام آثار الإسكندرية قال (بكار) فى فخر واعتزاز : أنا مصرى ، وقالت أخته : أنا مصرية أيضًا ، ونحن مصريون نحافظ على آثار بلانا . قات المرشدات : نحن مصريات نحسن معاملة السائحين .

لاحظ :

- الكلمة التى تحتها خط فى بداية كل جملة تسمى : (ضميرًا للمتكلم) .
- كلمة (أنا) ضمير يشير إلى المفرد المتكلم (الذكر – المؤنث) .
- كلمة (نحن) ضمير يشير إلى أكثر من واحد أو واحدة .

القاعدة :

- ضمائر المتكلم : (أنا) ، (نحن) .
- الضمير (أنا) للمفرد المتكلم ، أو المفردة المتكلمة .
- الضمير (نحن) للمثنى (المذكرين أو المؤنثين) ، وللجمع أيضًا (الذكور أو الإناث) .

****

- أكمل :

- .... تلميذ .   - .... تلاميذ .

- .... تلميذة .   - .... تلميذات .

ضع ضميرًا مناسبـًا مكان النقط فيما يلي:

- ....أشاهد المباراة .
- ....نحبُ رياضة الغوص .
- ....نشيطٌ .
- ....نشيطة .
- ....لاعبون فى المنتخب القومى .

صل من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):

(أ)	(ب)
	نسقى الأرضُ •
أنا •	ألعبُ الكرة •
نحـــن•	معلمون مجتهدون •
	تلميذ نشيط •

اجعل ما تحته خط فى الجملة التالية للمفرد المذكر مرة وللمثنى مرة وللجمع مرة أخرى وغير ما يلزم :

((أنا طفلة ٌ تحـــبُ الملابسَ الجميلةَ))

المفرد المذكر : ....

المثنى المذكر: ....

الجمع المذكر: ....

تدريبات

س١ : اختر الضمير المناسب مما بين القوسين ، وضعه مكان النقط فيما يأتى :

١- .... اقرأ القصص المسلية . (أنا – نحن)

٢- .... نعطف على الفقراء . (نحن – أنا)

٣- .... أحب رياضة السباحة (أنا – نحن)

٤- .... نكرم الضيف . (نحن– أنا)

****

س٢ : أكمل كل جملة بضمير للمتكلم :

١- .... ناجح .

٢- .... ناجحان .

٣- .... ناجحون .

٤- .... مهذبة .

٥- .... مهذبتان .

٦- .... مهذبات .

****

س٣: صل بين ضمير المتكلم (أنا – نحن) ، وما يناسبه من الأسماء التالية :

(كريم – كريمات – كريمان – كرماء – كريمتان – كريمة)

****

س٤: ضع بعد كل ضمير متكلم اسمًا يناسبه :

١- أنا .... ٢- نحن ....

٣- نحن .... ٤- نحن ....

٥- أنا .... ٦- نحن ....

****

س٥: ضع كلمة (أنا) أو كلمة (نحن) مكان النقط فى الجمل الآتية :

١- .... نستذكر دروسنا كل يوم . ٢- .... أقول الحق دائمًا .

٣- .... أهتم بنظافة ملابسى . ٤- .... نحافظ على مرافق المدرسة .

قواعد وتطبيقات

ضمائر المخاطب

اقرأ :

اتفق السائحون على أن يلقوا فى الصباح الباكر عند وادى الملوك كان (بكار) قد طار ببساط الريح ، ووصل قبل الجميع ، قال له أحد السائحين : أنت مصرى ، ونظر إلى أخته ، وقال : وأنت مصرية .

قال (بكار) وهو ينظر إلى سائحين : أنتما ضيفان كريمان ، والتفت إلى سائحين قائلاً لهما : وأنتما ساحتان ، قدران عظمة الأجداد .

قالت أخته للمرشدات : أنتن مصريات مخلصات ، وقالت للمرشدين : وأم مصريون ، تتحدثون بلغات متعددة ، بارك الله فيكم جميعًا .

لاحظ :

- الكلمة التى تحتها خط فى باية كل جملة تسمى (ضمير للمخاطب) .
- كلمة (أنت) ضمير للمفرد المخاطب وكلمة (أنت) ضمير للمفردة المخاطبة .
- كلمة (أنتما) ضمي للمثنى المخاطب (المذكر – المؤن)
- كلمة (أنتم) ضمير يشير إلى جمع االمخاطبين (الذكور) وكلمة (أنتن) ضمير لجمع المخاطبات (الإناث) .

- أكمل :

– .... تلميذ .
– .... تلميذة .
– .... تلميذان
– .... تلميذتان .
– .... تلاميذ .
– .... تلميذات .

ج: أنت تلميذ .
– أنت تلميذة .
– أنتما تلميذان .
- أنتما تلميذتان .
– أنتم تلامي .
– أنتن تلميذات .

القاعدة :

ضمائر المخاطب :

– للمفرد (أنت) ، للمثنى المذكر (أنتما) ، لجمع المذكر (أنتم) للمفردة (أنت) للمثنى المؤنث (أنتما) ، لجمع المؤنث (أنتن) .

تدريبات

س١: ضع مكان النقط فيما يأتى ضميرًا من الضمائر الآتية :

(أنتن – أنتما – أنت – أنتم – أنت)

١–................ تلميذة مجتهدة .   ٢– فلاحات نشيطات .

٣– .... لاعب ماهر .   ٤– .... صديقان مخلصان .

٥– .... أطباء ماهرون .

****

س٢: أكمل كل جملة بضمير المخاطب المناسب :

١– .... صديق .   ٢– .... صديقان .   ٣–

.... أصدقاء .   ٤– ....صديقة .   ٥–

.... صديقتان .   ٦– .... صديقات .

****

س٣: صل بين ضمير المخاطب ، وما يناسبه مما يأتى :

(أنتم – أنت – أنتما – أنتن – أنت)

(مجتهد – عاملان – ماهران – مخلصات – مخلص)

****

س٤: ضع بعد كل ضمير للمخاطب اسمًا يناسبه :

١– أنت ....   ٢– أنتم ....

٣– أنتما ....   ٤– أنت ....

٥– أنتما ....   ٦– أنتن ....

س٥: عين فى كل جملة مما يأتى الضمير ، وبين نوعه :

١– أنتما صديقان مخلصان .   ٢– أنت صديق وفى .

٣– أنتن طبيبات ماهرات .   ٤– أنتما صديقتان مخصتان .

٥– أنتم فلاحون نشيطون .   ٦– أنت فتاة مثالية .

....

س٦: اختر لكل ضمير فى (أ) ما يكمل ويناسب الجملة فى (ب) :

(ب)	(أ)
مهندسون ماهرون	أنت
تلميذتان مجتهدتان	أنتم
معلمة مخلصة	أنتما
طبيبات ماهرات	أنت
عاملان نشيطان	أنتن
مهندس ماهر	أنتما

****

س٧: ضع مكان النقط كلمة مناسبة فى كل جملة مما يأتى :

١- أنتم .... فى مصنع النسيج .

٢- أنتن .... تعلمن التلميذات .

٣- أنتما .... يعالجان المرضى .

٤- أنت .... تعالجين الأطفال .

٥- أنت .... تعالج المرضى .

شَرمُ الشّيخِ مَدينةُ الالسَّلام



الأفكــار الرئيسية :

- حوارُ بكار وبساطِ الرّيح صباحـًا.
- أهمُ معالم أرض الفيروز .
- مدينةُ السلام .
- معالمُ مدينة شرم الشيخ .

نص الدرس

استيقظ بكار مبكرا قبل أن تشرق الشمس ، وجلس على بساط الريح ، وقال له : أريد أن أزور أرض الفيروز .

بساط الريح : حدثنى يا بكار عن أرض الفيروز .

بكار : أرض الفيروز هى شبه جزيرة سيناء الحبيبة ، ومن أهم معالمها : محمية رأس محمد ، وحمام فرعون ، وعيون موسى . وآثارل سيناء كثيرة ، منها : قلعة العريش ، وجبل موسى ، ودير سانت كاترين . ثم إن هناك يا صديقى مدينة السلام .

بساط الريح : حدثنى يا بكار عن مدينة السلام .

بكار : قرأت ياصديقى فى الإنترنت أن مدينة شرم الشيخ أطلقت عليها منظمة اليونسكو لقب : مدينة السلام ، والسبب أنه عقدت بها مؤتمرات واجتماعات كثيرة عن السلام العادل بين الدول .

بساط الريح : عرفتها ، عرفتها .. مدينة شرم الشيخ ،التى تقع على البحر الأحمر . طار بساط الريح من مدينة القاهرة ، متجها إلى مدينة شرم الشيخ ، وكان سعيدا بمياه البحر الأحمر الصافية والشعب المرجانية الجميلة .

بكار : حقا ، إن شرم الشيخ شواطئها رائعة ، وهذه محميات طبيعية تضم حيوانات وطيورا ونباتات متنوعة الأشكال والألوان .

هبط بساط الريح على أرض شرم الشيخ ، فوجد السائحين فى كل مكان .. إنهم يتوافدون للتمتع بالرياضات المائية من غوص وتزلج إلى جانب سياحة السفارى فى المناطق الجبلية الفسيحة .

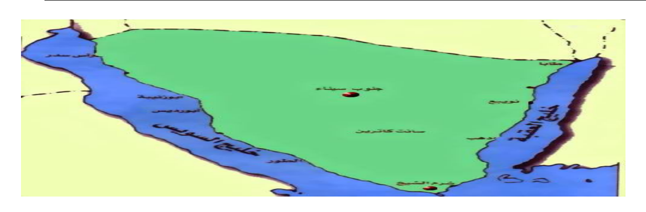
بساط الريح : انظر يا بكار ، ما أجمل هذه القرى السياحية ، وتلك الفنادق والمقاهى والمطاعم .

حقا ما أعظم سيناء ! وما أجمل مدينة السلام ! وأهلا ومرحبا بالسلام .

مفردات الدرس

معانى المفردات

الكلمة	معناها
استيقظ	صحا من النوم ومضادها: (نام)
مبكرًا	أول النهار قبل طلوع الشمس ومضادها متأخرًا
العزيز	المحبوب الكريم والجمع: (أعزة وأعزاء)
أريد	أرغب وأحب
أرض الفيروز	أرض سيناء
حدثنى	كلمنى
معالم	أماكن معروفة ومشهورة ومفردها (مَعلم)
محمية	مكان يحافظ على ما فيه من حيوانات وطيور نادرة وغيرها وجمعها (محميات)
قلعة	الحصن المنيع فى الجبل وجمعها (قلاع)
دير	دار الرهبان والراهبات وجمعها: (أديار)
أطلقت	سمتها
لقب	اسم وجمعها (ألقاب)
عُقدت	أقيمت
متجهًا	متوجهًا وقاصدًا
الشعب	الفروع
حقًا	صدقًا ومضادها: (باطلاً)
رائعة	جميلة ومضادها: (قبيحة)
تضم	تحتوى
متنوعة	مختلفة ومضادها: (متفقة)
هبط	نَزَل
يتوافدون	يقدمون
غوص	سباحة تحت الماء
تزلج	تزحلق
جانب	جوار
السفارى	رحلات يقوم فيها السائحون بحمل خيامهم وحقائبهم
الفسيحة	الواسعة ومضادها: (الضيقة)
أهلاً ومرحبًا	كلمتان للترحيب بالقادم



الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الشمس	الشموس	الحبيبة	الحبيبات	مدينة	مدن
بساط	بُسُط .	محمية	محميات	الشيخ	الشيوخ
الريح	الرياح	رأس	رءوس	منظمة	منظمات
الصديق	الأصدقاء	حمام	حمامات	لقب	ألقاب
العزيز	الأعزاء أو العزاز أو الأعزة	فرعون	فراعنة	السبب	الأسباب
أرض	أراضٍ أو أرضون	كثيرة	كثيرات	العادل	العادلون
شبه	أشباه	قلعة	قلاع	البحر	البحار أو الأبحر أو البحور
جزيرة	جزر أو جزائر	جبل	جبال	الصافية	الصافيات
		دير	أديار		
المرجانية	المرجانيات	متنوعة	متنوعات	سياحة	سياحات
الجميلة	الجميلات	مكان	أمكنة أو أماكن	الجبلية	الجبليات
رائعة	رائعات أو روائع	المائية	المائيات	الفسيحة	الفسيحات
طبيعية	طبيعيات	جانب	جوانب	السياحية	السياحيات

الكلمة الجمع ومفردها

الكلمة الجمع	مفردها	الكلمة الجمع	مفردها	الكلمة الجمع	مفردها
معالم	معلم	شواطئ	شاطئ	الرياضات	الرياضة
عيون	عين	محميات	محمية	المناطق	المنطقة
آثار	أثر	حيوانات	حيوان	القرى	القرية
مؤتمرات	مؤتمر	طيور	طائر	الفنادق	الفندق
اجتماعات	اجتماع	نباتات	نبات	المقاهى	المقهى
الدول	الدولة	الأشكال	الشكل	المطاعم	
مياه	ماء	الألوان	اللون		
الشعب	الشعبة	السائحين	السائح		

الكلمة، ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
استيقظ	نام	قال	سكت	هناك	هنا
مبكرا	متأخرا	الصديق	العدو	السلام	الحرب
قبل	بعد	الحبيبة	البغيضة	العادل	الظالم
تشرق	تغرب	كثيرة	قليلة	عرفتها	جهلتها

طار	هبط	رائعة	قبيحة	الفسيحة	الضيقة
سعيدا	شقيا	طبيعية	صناعية	أجمل	أقبح
الصافية	العكرة	متنوعة	متفقة	أعظم	أحقر
الجميلة	القبيحة	هبط	طار		
حقا	باطلا	يتوافدون	يرحلون		

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

1متى استيقظ بكار ؟ وماذا أراد ؟
-استيقظ بكار قبل أن تشرق الشمس ، وأراد أن يزور أرض الفيروز.
2-ماذا أطلق على سيناء وشرم الشيخ ؟
أطلق على سيناء أرض الفيروز وأطلق على شرم الشيخ مدينة السلام- .
3-لماذا أطلق على سيناء أرض الفيروز وعلى شرم الشيخ مدينة السلام ؟
-سميت بأرض الفيروز لكثرة وجود معدن الفيروز بها . وسميت شرم الشيخ باسم مدينة السلام بسبب عقد مؤتمرات واجتماعات كثيرة عن السلام العادل بين الدول على أرضها.
4-أين تقع مدينة شرم الشيخ ؟
-تقع على البحر الأحمر.
5-بماذا توصف شواطئ شرم الشيخ ؟
-توصف شواطئ شرم الشيخ بالروعة.
6-بماذا كان بكار سعيدًا ؟
-بمياه البحر الأحمر الصافية ، والشعب المرجانية الجميلة.
7-ماذا تضم المحميات الطبيعية ؟
-تضم حيوانات وطيورًا ونباتات متنوعة الأشكال والألوان.
8-لماذا يفد السائحون إلي شرم الشيخ ؟
-للتمتع بالرياضات المائية من غوص وتزلج إلى جانب سياحة السفاري في المناطق الجبلية الفسيحة.
9-اذكر بعض آثار سيناء.
-محمية رأس محمد ، وحمام فرعون ، وعيون موسى ، وقلعة العريش ، جبل موسى ، دير سانت كاترين.
11من الذي أطلق على شرم الشيخ مدينة السلام ؟–
-منظمة اليونسكو.
11من أي جهة طار بساط الريح ؟ وأين اتجه ؟–
طار بساط الريح من مدينة القاهرة متجهًا إلى شرم الشيخ- .
11ما فائدة المحميات الطبيعية ؟-
-المحافظة على ما فيها من حيوانات أو طيور نادرة.

تدريبات عامة على الدرس

أكمل

الصديق العزيز أسلوب ....

عظم أثار بلادنا أسلوب ....

زرت أرض الفيروز ؟ أسلوب ....

قبل السائحين بترحاب أسلوب.............

سديقي سيناء أرض الانبياء أسلوب ....

اختر لكل كلمة فى (أ) معناها المناسب فى (ب) :

أ	ب
استيقظ	اسم
لقب	تحلق
تضم	الواسعة
تزلج	صحا من النوم
الفسيحة	تحتوي علي

أجب عن الأسئلة التالية :

متي استيقظ بكار ؟ وماذا فعل بعد ذلك؟

....

ما المكان الذي أراد بكار أن يزوره؟

....

ما أرض الفيروز؟ وما أهم معالمها ؟

....

اذكر ثلاثة من الأماكن الأثرية في سيناء ؟

....

أطلقت منظمة اليونسكو علي مدينة شرم الشيخ لقب مدينة السلام . فلماذا؟

....

ما البحر الذي تطل عليه مدينة شرم الشيخ؟

....

اذكر أهم الأماكن التي في مدينة شرم الشيخ ؟

....

ما الرياضة المائية التي يتمتع بها السائحون في شرم الشيخ ؟

....

رتب كلمات كل سطر لتكون جملة مفيدة:

جزيرة- الفيروز – شبه – أرض– هي – سيناء .

....

السلام – أطلقت – اليونسكو – علي – لقب – مدينة – شرم – الشيخ – منظمة .

....

عقدت – شرم – في – كثير – مؤتمرات – الشيخ .

....

البحر – تقع – الشيخ – مدينة – علي – الأحمر – شرم .

....

رتب العبارات التالية حسب ورودها فى الدرس :

- ينة شرم الشيخ تقع علي البحر الأحمر.
- أجمل مدينة السلام .
- تيقظ بكار مبكراً قبل أن تشرق الشمس .
- ض الفيروز، هي شبه جزيرة سيناء .
- شرم الشيخ شواطئها رائعة.

اختر الأسلوب المناسب مما بين القوسين وضعه مكان النقط فيما ياتى

- ما أجمل الحديقة - أسلوب .... (نداء- تعجب- أمر)
- حافظ على كتبك . - أسلوب .... (استفهام – نداء – أمر)
- متى تشرق الشمس - أسلوب .... (نداء – استفهام – تعجب)
- يا محمد . - أسلوب .... (استفهام – نداء – أمر)

التدريب الأول

((طار بساط الريح من مدينة القاهرة متجها إلى مدينة شرم الشيخ وكان سعيدًا بمياة البحر الأحمر الصافية والشعب المرجانية الجميلة))

١. تخير الصواب مما بين القوسين:

- ❖ مرادف : الصافية (النقية – الزرقاء – المتعكرة)
- ❖ مفرد: الشعب (الشعب – الشعبة – الشعاب)
- ❖ مضاد : سعيدًا (صافياً – حزيناً – فرحاً)
- ❖ جمع : مدينة (ميادين – مدينات – مدن)

٢. من أى جهة طار بساط الريح ؟ وإلى أين اتجه؟...

٣. اذكر بعضًا من معالم مدينة شرم الشيخ...

٤. استخرج:

- ❖ كلمة بها حرف يكتب ولا ينطق...
- ❖ كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب...

**أكمل بهذه الكلمات **

{ الدول – السلام – شرم الشيخ – اجتماعات – مدينة السلام – مؤتمرات – منظمة اليونسكو }

مدينة السلام ....أطلقت عليها ....لقب ....والسبب أنه عقدت بها............و...........كثيرة عن ....العادل بين ....}

١. املأ الجدول التالى

اسم	فعل	حرف
....	....	....

التدريب الثانى

((هبط بساط الريح على أرض شرم الشيخ ، فوجد السائحين فى كل مكان..............إنهم يتوافدون للتمتع بالرياضات المائية .))

٢. صل من العمود (أ) مايناسبه من العمود (ب)

(أ)	(ب)
مرادف : هبط	الرياضة .
مضاد : وجد	أمكنة .
جمع : مكان	نزل .
مفرد : الرياضات	فقد .

٣. بماذا يستمتع السائحون فى شرم الشيخ؟...

٤. ما فائدة المحميات الطبيعية ؟..

هات من الدرس:

مرادف : استيقظ - رائعة – تزلج ....

مفرد : عيون - مياه - طيور ....

مضاد : العادل – مبكرًا – الصافية ....

جمع : رأس - لقب - دير ....

تخير الصواب مما بين القوسين

١. ما أعظم آثار بلادنا..........أسلوب............ (أمر – تعجب – استفهام)

٢. هل زرت أرض الفيروز ؟..........أسلوب.......(تعجب – استفهام – نداء)

٣. يا صديقى ، سيناء أرض الأنبياء ....أسلوب....(نداء – أمر – تعجب)

٤. استقبل السائحين بترحاب ....أسلوب ......(نداء – تعجب – أمر)

ضع خطا تحت الإجابة الصحيحة

- أرض (الفيروز – الحجاز – الأبطال) هى شبه جزيرة سيناء.
- كان بساط الريح سعيدًا بـــ (سمك – سفن – مياه) البحر .
- من معالم سيناء حمام (موسى – محمد – فرعون).
- مدينة السلام هى مدينة (شرم – كفر – عزبة) الشيخ .
- استيقظ بكار (قبل – بعد – أثناء) شروق الشمس .

نشيد: اسلمى يا مصْر

للشاعر : مصطفى صادق الرافعى



الأفكار الرئيسية:

- أنا فداء للوطن .
- الحاضر الزاهر والمستقبل المشرق .
- قلبى ينبض بحب الوطن .
- اسلمى يا مصر .

اسلمي يا مصر إنــني الفدا ذي يدي إن مدت الدنيا يـدا

أبـــــدا لن تستكيني أبـدا إنني أرجو مع الـيوم غــدا

ومعي قلبي وعزمي للجهاد ولقلبي أنت بعد الـدين ديـن

لـــك يا مــصـر الســلامة وســــلامــــا يا بــــلادي

إن رمــــى الدهر سهــامه أتـــقـــيهــا بـــفـــؤادي

واســـلمي في كـل حيـن

مفردات الدرس

معانى المفردات

الكلمة	معناها
اسلمى	كونى سالمة بعيدة عن كل شر
الفدا	الفداء والتضحية بالنفس
ذى	اسم إشارة بمعنى (هذه)
أبدًا	دائمًا
لن تستكينى	لن تخضعى ولن تذلى
عزمى	إصرارى

الجهاد	الدفاع عن الوطن
الدهر	الزمان الطويل وجمعه (الدهور والأدهر)
سهامه	جمع (سهم) والمراد (النوائب والمصائب)
أتقيها	أتجنبها
حين	وقت وجمعها: (أحيان)

الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
يد	أيدٍ	قلب	قلوب	فؤاد	أفئدة
الدنيا	الدُنا	الدين	الأديان	حين	أحيان
اليوم	الأيام	الدهر	الدهور أو الأدهر	–	–

الكلمة الجمع ومفردها

الكلمة الجمع	مفردها	الكلمة الجمع	مفردها
بلادى	بلدى	سهام	سهم

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
اسلمى	اهلكى	غدًا	أمس	رمى	تلقى
تستكينى	تنتفضى	السلامة	الهلاك	أتقيها	أعرضها

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

0-أين كان بكار؟ وماذا تذكر؟

-كان بكار فوق بساط الريح . وتذكر عظمة مصر وحضارتها وتاريخها الخالد وأنها مقبرة للغزاة على مر التاريخ.

5-كانت مصر مقبرة للغزاة ، وضح.

-مصر سماؤها محرقة ، وأرضها صاعقة ، ومياهها مغرقة ، تقهر الغزاة ، وتحطم كل من يريد غزوها.

3-بم دعا الشاعر لمصر في أول القصيدة ؟ أو كيف عبر عن حبه لمصر ؟

-دعا لها أن تسلم من كيد الأعداء.

2-وضح حرص الشاعر على التضحية من اجل مصر.

-حرص الشاعر على التضحية من أجل مصر بأنه يمد لها يد العون مسرعًا قبل أن تمد إليها أي يد في الدنيا.

2-ماذا يتمنى الشاعر لمصر في الحاضر والمستقبل ؟

(-السلامة) يتمنى لها حاضرًا مزدهرًا ومستقبلًا مشرقًا تنعم فيه بالأمن والأمان.

6-ما الواجب علينا نحو بلادنا في وقت الحرب ؟

-أن ندافع عنها ضد الأعداء بقوة وإصرار ، ونفديها بقلوبنا وأرواحنا ودمائنا.

7-ما منزلة حب الفرد لبلاده ؟

-حب الوطن في قلوبنا يأتي مباشرة بعد حب الدين.

8-علام يدل كل تعبير من التعبيرات التالية:

أ ذي يدي إن مدت الدنيا يدا- .

-يدي على تقديم العون والمساعدة والدفاع عن الوطن.

ب تكرار كلمة مصر- .

-يدل على شدة حب الشاعر لمصر وتعلقه بها.

ج أتقيها بفؤادي- .

-يدل على التضحية من أجل مصر.

9-أيهما أجمل ولماذا ؟

أ (إنني الفدا إنني البطل- – .)

-إنني الفدا أفضل لأنه يؤكد إصرار الشاعر على التضحية من أجل وطنه.

ب (لك يامصر السلامة السلامة لك يا مصر- – .)

-لك يا مصر السلامة أفضل لأن تقديم الجار والمجرور يفيد أهمية السلامة لمصر.

01من قائل هذه الأبيات ؟ وماذا تعرف عنه؟–

-مصطفى صادق الرافعي ، وهو من كبار الأدباء ، وقد هاجرت أسرته من الشام إلى مصر.

مظاهر الجمال

(اسلمي يامصر :) اسلمي أسلوب أمر غرضه الدعاء.

(-يامصر :) أسلوب نداء غرضه التعظيم.

(-اسلمي يامصر :) تعبير جميل تخيل فيه الشاعر مصر إنسانًا يدعو له بالسلامة والأمن.

(-إنني الفدا :) تعبير جميل يؤكد إصرار الشاعر على التضحية.

(-ذي يدي :) تعبير يدل على الاستعداد التام للتضحية من أجل مصر.

(-إن مدت الدنيا يدا) تعبير جميل ، تخيل الدنيا إنسانًا يمد يده بالتضحية والفداء والخير.

(-أبدًا لن تستكيني أبدا :) أسلوب نفي يؤكد عدم الاستسلام.

(-إنني أرجو :) أسلوب مؤكد بإن ويوحي بالأمل في غ د أفضل.

(-اليوم غدا :) بينهما تضاد يبرز المعنى ويوضحه– .

(أنت بعد الدين دين :) تعبير يدل على أن حب الوطن يأتي بعد حب الدين مباشرة- .

(-يامصر :) تكرار النداء يدل على شدة حب الشاعر لمصر.

(-رمى الدهر سهامه :) تعبير جميل ، تخيل الدهر إنسانًا يرمي غيره بالسهام.

(-أتقيها بفؤادي :) تعبير يدل على إصرار الشاعر على التضحية من أجل الوطن.

تدريبات عامة على الدرس

أرض الفيروز هي شبه جزيرة سيناء الحبيبة . و من أهم معالمها : محمية رأس محمد وحمام فرعون وعيون موسي ، و آثار سيناء كثيرة .

س١ : هات مرادف (معالمها) ومفرد (عيون) وجمع (جزيرة) .

س٢ : لماذا سميت سيناء بأرض الفيروز ؟

س٣ : آثار سيناء كثيرة . اذكر بعض هذه الآثار .

جـ١ : ....

....

جـ٢ : ....

جـ٣ : ....

طار بساط الريح من مدينة القاهرة متجها إلي مدينة شرم الشيخ ، وكان سعيدا بمياه البحر الأحمر الصافية والشعب المرجانية الجميلة .

س١ : هات مرادف (الصافية) ومفرد (الشّعَب) ومضاد (سعيدًا) .

س٢ : لماذا كان بساط الريح سعيدًا ؟
س٣ : لماذا سميت مدينة شرم الشيخ بـ " مدينة السلام "؟ وما الذي أطلق عليها هذا الاسم ؟
س٤ : ما فائدة المحميات الطبيعية ؟

جـ١ : ....
....
جـ٢ : ....
جـ٣ : ....
جـ٤ : ....
....

هبط بساط الريح علي أرض شرم الشيخ ، فوجد السائحين في كل مكان .. إنهم يتوافدون للتمتع بالرياضات المائية .

س١ : هات مرادف (يتوافدون) ، ومضاد (وجد) ، ومفرد (الرياضات) .
س٢ : بم يستمتع السائحون في شرم الشيخ ؟
س٣ : اذكر ما تعرفه عن "سياحة السفاري " .
س٤ : ما أهم معالم " مدينة شرم الشيخ " السياحية ؟

جـ١ : ....
....
جـ٢ : ....
جـ٣ : ....
جـ٤ : ....
....

اسلمي يا مصر إنني الفدا ذي يدي إن مدت الدنيا يدا
أبـدا لن تستكيني أبدا إنني أرجو مع اليوم غدا

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما ياتى:

معني: تستكيني : (تبتعدي – تقتربي – تخضعي)

جمع : اليوم : (الأيامات – الأيام – اليومات)

مضاد: غدا : (أمس – اليوم – الماضي)

٢– بم دعا الشاعر لمصر، كما تفهم من البيت الأول؟

....

٣– ماذا يفعل الشاعر إذا تعرضت مصر لاعتداء الأعداء؟

....

٤– ماذا يتمني الشاعر لمصر، كما تفهم من البيت الثاني ؟

....

٥– ما الجمال في قول الشاعر : (ذي يدي) ؟

....

٢– هات ما يأتي:

معني: الجهاد :............... الفداء: .... أتقيها : ....

عزمي : .... حين : ....

جمع: يد: .... الدنيا :. .... قلب : ....

الدين: .... الدهر: ....

مفرد : بلادي: .... سهام: ....

مضاد : غدا: ....

ومعي قلبي وعزمي للجهاد ولقلبي أنت بعد الدين دين

لــك يا مصر السـلامة وســــلاما يا بــلادي

إن رمــى الدهر سهـامه أتــقــيها بــفـؤادي

واسـلمي في كل حين

١– بم يدافع الشاعر عن مصر ، كما تفهم من البيت الأول ؟

....

٢– إذا أصاب الدهر مصر بمصائبه، فماذا يفعل الشاعر لمصر؟

....

٣- ما الجمال في قول الشاعر : (رمي الدهر سهامه) ؟

....

٤- من قائل هذا النص؟

....

٥- اذكر الأبيات الشعرية التي تعبر عن المعاني التالية :

- سلمت يا مصر من الأعداء.

....

- الشاعر يتمني لمصر حاضرا طيبا، ومستقبلا مشرقا .

....

- الشاعر معه قلبه ، وعزمه إذا تعرضت مصر لعدوان الأعداء .

....

- إذا أصاب الدهر مصر بمصائبه فإن الشاعر يفديها بروحه وقلبه .

....

التدريب الأول

اسلمى يا مصر إننى الفدا ... ذى يدى إن مدت الدنيا يدًا

أبداً لن تستكيــنــى أبــدًا ... إننى أرجو مع اليوم غـدًا

(أ) معنى (تستكينى) .... جمع (اليوم) .... مضاد (غدًا)....................

(ب) بم دعا الشاعر لمصر ، كما تفهم من البيت الأول؟

....

(ت) ماذا يفعل الشاعر إذا تعرضت مصر لإعتداءمن الأعداء؟

....

(ث) ماذا يتمنى الشاعر لمصر كما تفهم من البيت الثانى ؟

....

(ج) ما الجمال فى قول الشاعر "ذى يدى"؟

....

* هات ما يأتى :-

معنى (الفدا – أرجو) ....

جمع (يد – الدنيا – اليوم) ....

مضاد (غدًا)...........................

التدريب الثانى

ومعى قلبى وعزمى للجهاد	ولقبى أنت بعدالدين دين
لك يا مِصرُ السّلامة	و سلاماً يا بلادِى
إن رمى الدهر سهامه	أتقيها بفؤادِى

بم يدافع الشاعر عن مصر ، كما تفهم من البيت الأول؟

....

إذا أصاب الدهر مصر بمصائبه فماذا يفعل الشاعر لمصر؟

....

ما الجمال فى قول الشاعر "رمى الدهر سهامه" ؟

....

من قائل هذا النص؟

....

* اذكر الأبيات الشعرية التى تعبر عن المعانى التالية:-

سلمت يا مصر من الأعداء.

....

الشاعر معه قلبه و عزمه إذا تعرضت مصر لعدوان الأعداء.

....

الشاعر يتمنى لمصر حاضرًا طيبًا ، ومستقبلاً مشرقًا .

....

إذا أصاب الدهر مصر بمصائبه فإن الشاعر يقيها بروحه و قلبه.

....

*** صل كل أسلوب من العمود (أ) بما يدل عليه من العمود (ب):-**

(أ)	(ب)
اسلوب تعجب.	– ما أجمل مدينة شرم الشيخ!
أسلوب نداء.	– اسمع نصيحة أبيك.
أسلوب أمر .	– متى تغرب الشمس ؟.
أسلوب استفهام.	– يـــا أحمد.

١ – (أتقيها بفؤادى) ما الجمال فى هذا التعبير ؟

....

....

٢ – تكرار (يا مصر) ما الجمال فى هذا التكرار ؟

....

المهام التحريرية

س١ لماذا يأتي السائحون الى مصر ؟

س٣ أكمل باسم اشارة مناسب

١ – ....لوحتان رائعتان   ٢– ....تمثال قديم

٢– ....أزهار جميلة   ٤– ....فتيات محترمات

(٢)

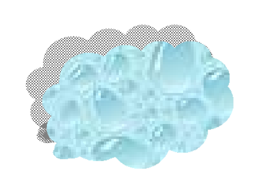
س١ لماذا سميت الاسكندرية عروس البحر المتوسط ؟

س٢ اذكر أمثلة للاثار الاسلامية والقبطية في الاسكندرية

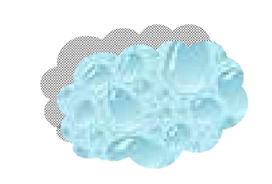
س٣ حول الجمل التالية من المفرد الى الجمع

١– أنا أتعاون مع الجيران

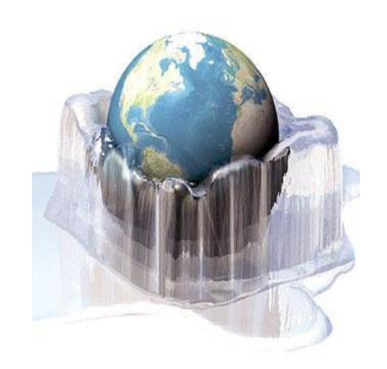
٢– أنا أسعى لكسب الأصدقاء



الوحدة الثانية



قطرة ندى وورقة شجر





الأفكار الرئيسية :

- 1- ورقة الشجر ترحب بقطرة الندى
- ٢- كيف تبخرت قطرة الندى ؟
- ٣- كيف يسقط الماء ؟
- ٤- الماء سر الحياة



نص الدرس

استيقظت الدنيا مع نور الفجر الفضى ، وملأ الجو نسيم رائع . تمايلت أوراق الشجر ، فرحة بميلاد يوم جديد ، تكاثفت السحب الباردة ، وتجمعت قطرات الندى ، تتأهب لبدء رحلتها إلى الأرض ، متلهفة للقاء النباتات و الأزهار وأوراق الشجر .

سقطت قطرة الندى فوق ورقة الشجرة التى استقبلتها فرحة قائلة :

أهلا ... أهلا ومرحبا بك ، يا قطرة الندى .

شكرا لك أيتها الورقة على حسن استقبالك وترحيبك ، لقد قطعت مسافة طويلة حتى أصل إليك يا ورقة الشجرة ، منذ كنت يوما قطرة وسط أمواج البحر ، فسقطت أشعة الشمس على وجهى ذات يوم ، واشتدت حرارتى ، وتبخرت فى الهواء ، صاعدة إلى السماء ، وهناك لقيت قطرات كثيرة قد تبخرت قبلى .

سألت الورقة :وماذا حدث لك بعد ذلك ؟ أجابت القطرة :

اتحدت مع أخواتى القطرات ، وكونا سحابا ، وظللت هكذا عدة أيام ، تدفعنا الرياح ، فنتحرك من مكان إلى آخر فى السماء ..حتى اشتدت برودة الجو مساء أمس ، وقبل بزوغ الفجر ، كنت قد أصبحت قطرة ماء مرة أخرى ، متأهبة لرحلة العودة إلى الأرض .

فقالت الورقة ضاحكة :

وبقية الرحلة ، كانت عندى كم أحبك أيتها القطرة الغالية ، أنت سر حياتى .

زاد بريق القطرة ، وتلألأ وجهها ، ولمعت الورقة ، وزادت نضارتها ، وصارت القطرة والورقة شيئا واحدا ، كم أنت عظيم يا رب !!

قلت لنفسى : الماء لديه حق فى كل ما قال ، لابد أن يكون هناك حل من أجل حياة أفضل ، ما رأيكم يا أصدقائى فى أن نبحث معا عن حل ، هل يمكن أن تستمر الحياة ، لو أن الكرة المعلقة فى الفضاء لم تعد زرقاء !!

قرآن كريم

قال تعالى (ومن آياته يريكم البرق خوفا وطمعا وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) الروم ٢٤

مفردات الدرس

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
استيقظت	صحت من النوم	الفجر	أو طلوع النهار
نسيم	الريح اللينة لا تحرك شجرًا وجمعها (نسام أو أنسام)	رائع	ميل ومضادها (قبيح)
تمايلت	صارت مائة	فرحة	مسرورة ومضادها (حزينة)
ميلاد	مولد	تكاثفت	تحول البخار إلى ماء
الندى	بخار الماء يتكاثف فى طبقات الجو الباردة فى أثناء الليل ويسقط على الأرض قطرات صغيرة جمعها (الأنداء)	تتأهب	تستعد
متلهفة	مشتاق	سقطت	وقعت
أهلاً ومرحبًا	كلمتان للترحيب	اشتدت	زادت ومضادها(نقصت)
ظللت	استمر	عدة	صار ذا عدد
بزوغ	ظهور ومضادها (اختفاء)	كنت	صرت
أصبحت	صرت	متأهبة	مستعدة
بريق	معان	تلألأ	صار لامعًا مثل اللؤلؤ
لمعت	أضاءت	نضارتها	لونها الأخضر الزاهى
صارت	أصبحت		

الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الدنيا	الدنا	الأرض	الأراضى	وسط	أوساط
نور	أنوار	متلهفة	متلهفات	البحر	البحار–البحور
الجو	الأجواء	لقاء	لقاءات	نسيم	نسام أو أنسام
قطرة	قطرات	الشمس	الشموس	يوم	أيام
ورقة	أوراق	وجه	وجوه	الباردة	الباردات
الشجرة	الأشجار	السماء	السموات	الندى	الأنداء
مسافة	مسافات	كثيرة	كثيرات	رحلة	رحلات
طويلة	طويلات	مكان	أمكنة أو أماكن	ماء	مياه
الغالية	الغاليات	أنت	أنتن	مرة	مرات
سر	أسرار	عظيم	عظماء	أخرى	أخريات أو أخر
نضارة	نضارات	بقية	بقايا	شئ	أشياء

الكلمة ومفردها :

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
أوراق	ورقة	النباتات	النبات	أخواتى	أختى
الشجر	الشجرة	الأزهار	الزهرة	أيام	يوم
السحب	السحاب	أمواج	موج	الرياح	الريح
قطرا	قطرة	أشعة	شعاع		

اللمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
استيقظت	نامت	تجمعت	تفرقت	اشتدت	هدأت
نور	ظلام	بدء	نهاية	صاعدة	هابطة
ملأ	أفرغ	فوق	تحت	كثيرة	قليلة
رائع	قبيح	قائلة	ساكتة	قبلى	بعدى
فرحة	حزينة	شكرًا	جحودًا	سألت	أجابت
جديد	قديم	حسن	سوء	بعد	قبل
الباردة	الساخنة	طويلة	قصيرة	أجابت	سألت
اتحدت	تفرقت	بزوغ	اختفاء	الغالية	الرخيصة
ظللت	انقطعت	أصبحت	أمسيت	حياتى	وتى
نتحرك	نسكن	العودة	الذهاب	زاد	نقص
برودة	سخونة	الأرض	السماء	تلألأ	انطفأ
ماء	صباح	قالت	سكتت	لمعت	خفتت
أمس	اليوم	ضاحكة	باكي	نضارة	قبح
قبل	بعد	أحبك	أكرهك	–	–

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

س١ : لماذا تمايلت أوراق الشجر ؟

– تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد .

س٢ : أين سقطت قطرة الندى ؟

– سقطت قطرة الندى فوق ورقة شجرة .

س٣ : كيف عبرت ورقة الشجر عن شعورها تجاه قطرة الندى ؟

– عبرت ورقة الشجر عن شعورها تجاه قطرة الندى بأن قالت لها : أنت سر حياتى .

س٤ : متى استيقظت الدنيا ؟ وما الذى ملأ الجو ؟

– استيقظت الدنيا من نور الفجر الفضى ، وملأ الجو نسيم رائع .

س٥ : لماذا تجمعت قطرات الندى ؟

– تجمعت قطرات الندى ، لتتأهب لبدء رحلتها إلى الأرض متلهفة للقاء النباتات والأزهار وأوراق الشجر

س٦ : كيف استقبلت ورقة الشجرة قطرة الندى ؟

– استقبلتها فرحة قائلة : – أهلاً ...أهلاً ، ومرحباً بك يا قطرة الندى .

س٧ : صف باختصار كيف تكونت قطرة الندى ؟

(كيف يتكون السحاب ؟)

– كانت قطرة وسط أمواج البحر ، فسقطت أشعة الشمس على وجهها ، واشتدت حرارتها ، وتبخرت فى الهواء ، صاعدة إلى السماء ، وهناك لقيت قطرات كثيرة ، اتحدت معها ، وكونوا سحاباً وظلوا عدة أيام تدفعهم الرياح حتى اشتدت برودة الجو مساء أمس ، وقبل بزوغ الفجر ، كانت قد أصبحت قطرة ماء مرة أخرى ، متأهبة لرحلة العودة إلى الأرض .

س٨ : لماذا تحب ورقة الشجرة قطرة الندى ؟

- تحب ورقة الشجرة قطرة الندى لأنها سر حياتها .

تدريبات عامة على الدرس

س١: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١- تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد . ( )

٢- سقطت قطرة الندى فوق المنزل . ( )

٣- قالت قطرة الندى : كنت يومًا وسط أمواج البحر . ( )

٤- تبخرت قطرة الندى فى الهواء صاعدة إلى السماء . ( )

٥-لقيت قطرة الندى فى السماء قطرات كثيرة قد تبخرت ( )

٦- ابتعدت قطرة الندى عن القطرات ولم تتحد معها . ( )

****

س٢: هات ما يأتى :

١- معنى (تتأهب – متلهفة – بزوغ – بريق – لمعت)

٢- جمع (الدنيا – الجو – رحة – مسافة – مرة)

٣-مفرد (أوراق – قطرات – أمواج – أشعة – الرياح)

٤- مضاد (نور – الباردة – تجمعت – بدء – ضاحكة)

****

س٣: أجب عما يأتى :

١- متى استيقظت الدنيا ، كما تفهم من الدرس ؟

....

٢- لماذا تمايلت أوراق الشجر ؟

....

٣- لماذا تجمعت قطرات الندى ؟

....

٤- كيف استقبلت ورقة الشجرة قطرة الندى ؟

....

٥- صف باختصار كيف تكونت قطرة الندى ، حتى سقطت على ورقة الشجرة ؟

....

١- لماذا تحب ورقة الشجرة قطرة الندى ؟

....

****

س٤:" استيقظت النيا مع نور الفجر الفضى ، وملأ الجو نسيم رائع ، تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد ، تكاثفت السحب الباردة ، وتجمعت قطرات الندى ، تأهب لبدء رحلتها إلى الأرض متلهفة للقاء النباتات والأزهار وأوراق الشجر " .

(أ) اختر الإجابة اصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- معنى (تتأهب)	(تخرج – تدخل – تستعد)
٢- جمع (الجو)	(الأجواء – الجوات – الجونون)
٣- مفرد (قطرات)	(قطر – قطرة – أقطر)
٤- مضاد (تجمعت)	(خرجت – صعدت – تفرقت)

(ب) متى استيقظت الدنيا ؟ وبم وصف نور الفجر ؟

....

(جـ) ما ملأ الجو ؟ ولماذا تمايلت أوراق الشجر ؟

....

(د) إلام تلهفت قطرات الندى ؟

....

س٥: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة مفيدة :

١- الفضى – الدنيا – استيقظت – نور – مع – الفجر .

....

٢- رائع – ملأ – نسيم – الجو .

....

٣- قطرات – تتأهب – رحلتها – لبدء – تجمعت – الندى – الأرض – إلى .

....

٤- زاد – وتلألأ – بريق – وجهها – القطرة .

....

س٦: تخير اسم الإشارة مما بين القوسين ، وضعه مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

(هذان – هذا – هؤلاء – هاتان – هذه)

١- .... صورة جمية .

٢- .... عالمان عظيمان .

٣- .... طبيبات مخلصات .

٤- .... تاجر أمين .

٥- .... معلمتان نشيطتان .

****

س٧: " سقطت قطرة الندى فوق ورقة الشجرة التى استقبلها فرحة قائلة : أهلاً ... أهلاً ومرحبًا بك ، يا قطرة الندى " شكرًا لك أيتها الورقة على حسن استقبالك وترحيبك " .

أ- هات : معى (سقطت) وجمع (قطرة) ومضاد (فوق) .

....

(ب) علام سقت قطرة الندى ؟ وما التى استقبلهتها ؟ وكيف استقبلتها ؟

....

(جـ) كيف تكونت قطرة الندى ؟

....

****

س٨: صل كل عبارة فى (أ) بما يكملها ويناسبها فى (ب) :

(أ)	(ب)
تمايلت أوراق الشجر فرحة	فوق ورقة الشجرة
سقطت قطرة الندى	أنت سر حياتى
قالت ورقة الشجرة :	شكرًا لك
قالت قطرة الندى :	بميلاد يوم جديد

****

س٩: اكتب أمام كل جملة مكان النقط الأسلوب الذى تدل عليه كل جملة :

١- لا ، لم أشاهد التليفزيون اليوم . (أسلوب ....)

٢- أين تقع مدينة الإسكندرية ؟ (أسلوب ....)

٣- لا تقطف أزهار الحديقة (أسلوب ....)

٤- ما أجم فص الربيع ! (أسلوب ....)

س١٠: " أجابت القطرة : اتحدت مع أخواتى القطرات ، وكونا سحابًا ، وظللت هكذا عدة أيام ، تدفعنا الرياح ، فنتحرك من مكان إلى آخر فى السماء ، حتى اشتدت برودة الجو مساء أمس ، وقبل بزوغ الفجر كنت قد أصبحت قطرة ماء مرة أخرى متأهبة لرحلة العودة إلى الأرض " .

(أ) أكمل ما يأتى :

– معنى (بزوغ) .... – مفرد (القطرات) ....

– جمع (مكان) .... – مضاد (قبل) ....

(ب) ماذا كونت قطرة الندى مع القطرات ؟ وماذا حدث بعد ذلك ؟

....

(جـ) متى أصبحت قطرة الندى قطرة ماء ورة أخرى ؟

....

****

س١١: رتب العبارات الآتية بحسب ورودها فى الدرس :

– سقطت قطرة اندى فوق ورقة الشجرة .

– تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد .

– استيقظت الدنيا مع نور الفجر الفضى .

– اتحدت مع أخواتى القطرات ، وكونا سحابا .

– أهلاً ... أهلاً ، ومرحبًا بك ، يا قطرة الندى .

****

س١٢: أكمل كل جملة بضمير المخاطب المناسب :

١– .... صديقان مخلصان . ٢– .... أصدقاء مخلصون .

٣– .... مهندتان ماهرتان . ٤– .... تلميذات مهذبات .

****

س١٣: ضع التكملة المناسبة مما بين القوسين مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

(الشجر – الفضى – شيئًا – شجرة)

١– استيقظت الدنيا مع نور الفجر ....

٢– تمايلت أوراق .... فرحة بميلاد يوم جديد .

٣– سقطت قطرة الندى فوق ورقة ....

٤- صارت القطرة والورقة .... واحدًا .

****

س١٤: ضع كلمة (أنا) أو كلمة (نحن) مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

١- .... أحب السباحة .   ٢- .... صديقان متحابان .

٣- .... عمال ماهرون .   ٤- .... فلاحات نشيطات .

****

س١٥: هات المطلوب ، ثم ضع ما تأتى به فى جملة مفيدة :

١- معنى (فرحة – اشتدت) ....

٢- جمع (نور – مكان) ....

٣- مفرد (أشعة – أيام) ....

٤- مضاد (استيقظت – طويلة) ....

****

س١٦: ما الجمال فى كل تعبير مما يأتى :

١- نور الفجر الفضى ؟ ....

٢- تمايلت أوراق الشجر ؟ ....

٣- سقطت أشعة الشمس على وجهى . ...

****

س١٧: ضع ضمير الغائب مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

١- .... صانعان ماهران .   ٢- .... ممرضات نشيطات .

٣- .... طبيب ماهر فى علاج المرضى . ٤- .... عاملان تعملان فى مصنع الحلوى .

س١٨: اكتب موضوعًا بعنوان " الماء سر الحياة " فيما لا يقل عن ستة أسطر .

س١٩: قال الله تعالى (ومن آياته يريكم البرق خوفًا وطمعًا ، وينزل من السماء ماء فيحى به الأرض بعد موتها إن فى ذلك لآيات لقوم يعقلون) .

١- ما معنى (آياته) ؟ وما جمع (قوم) ؟

....

٢- ما فائدة المطر ؟ ومن الذى ينزله ؟

....

٣- من هم الذين يعرفون دلائل قدرة الله تعالى ؟

....

* *

س٢٠: ضع عنوانًا آخر من عنك لهذا الدرس .

....

* *

س٢١: (هذا المؤمن الصالح محب للخير) ثن اسم الإشارة ، ثم اجمعه ، وغير ما يلزم .

....

* *

س٢٢: ما أهم ما استفدته من هذا الدرس ؟

....

....

س٢٣: تعرف هجاء كل كلمة ما يأتى ، ثم اكتبها فى كراستك :

(اتحدث – بزوغ – شيئًا – متأهبه – تلألأ – بريق)

* *

س٢٤: اكب بخطى النسخ والرقعة :

" تمايلت أوراق الشجر فرحة بميلاد يوم جديد "

....

....

* *

قواعد وتطبيقات

أقسام الكلام : الاسم والفعل والحرف

اقرأ :

أنا قطرة ماء ، رحلتى سعيدة ، تبدأ فى الصباح حيث تشرق الدنيا بنور الشمس ، وتتمايل أوراق الشجر ، ويستعد الناس ليوم جديد ، أنا أنزل من السماء إلى الأرض ليحيا الإنسان والحيوان والنبات .

لاحظ :

- القطعة السابقة تتكون من عدة جمل مفيدة ، مثل جملة "أنا قطرة ماء" .
- وكل جملة تتكون من عدة كلمات .... وكل كلمة لها دلالة تختلف عن الأخرى .

١- فهناك كلمات تدل على غنسان ، مثل : الناس – الإنسان .

- كلمات تدل على حيوان أو طير ، مثل : الحيوان – العصافير .
- كلمات تدل على نبات : ،مث : أوراق – الشر .
- كلمات تدل على جماد ، مثل : الأرض – قطرة .
- كلمات تدل على صفة ، مثل : سعيدة – جديدة .
- كل كلمة من هذه الكلمات تسمى اسمًا .
- من علامات الاسم :

ا- "ال" مثل : الشمس .   ٢- التنوين : مثل : ماء

٣- ينتهى بتاء مربوطة ، مثل : قطرة .

* و هناك كلمات تدل على حدث يحصل فى زمن معين ، مثل :

(تبدأ – تشرق – تتمايل)

- وكل كلمة من هذه الكمات تسمىفعلاً .
- و هناك كلمات لا معنى لها إلا مع غيرها ، مثل (فى – الباء – اللام)
- و هذه الكلمت تسمى (حرفًا) .

استنتج القاعدة

الكلمة		
اسم	فعل	حرف
ما دل على إنسان أو حيوان أو نبات أو جماد أو صفة	ما دل على عمل يحدث فى زمن معين	ليس له معنى إلا مع غيره

تدريبات

س١: صل كل اسم فى اقائمة (أ) بنوعه فى القائمة (ب) :

	(أ)	(ب)
(أ)	إبراهيم	جماد
(ب)	حصان	طائر
(جـ)	نخلة	نبات
(د)	فاطمة	حيوان
(هـ)	حمامة	إنسان
(و)	قلم	

****

س٢: أكمل على مثال السطر الأول :

رجل : اسم إنسان

* عائشة : .... * فول .... * قمح ....

* عصفورة .... * كتاب .... * خيار ....

****

س٣: أذكر ما يأتى ، وأجب مان النقط :

المثال : اسم إنسان : حازم .

١- اسم حيوان أليف : .... ٢- اسم حيوان مفترس ....

٣- اسم طائر أليف .... ٤- اسم طائر جارح ....

٥- اسم جماد ....

****

س٤: عين كل اسم فى كل جملة مما يأتى ، وبين نوعه :

١- أحمد يرسم قطة . ٢- تجرى فاطمة .

٣- يزأر الأسد . ٤- يغرد البلب .

٥- نفتح الباب . ٦- نغلق انافذة .

٧- أذهب إلى المدرسة . ٨- أكلت موزة .

س٥: (الثعلب – الحصان – صفاء – الكتاب – أحمد القطن)

ضع كل اسم مما سبق مكان النقط فيما يأتى ، ثم بين نوعه :

١- ....جندى شجاع .　　　٢- .... طبيبة ماهرة .

٣- .... خير جليس .　　　٤- .... حيوان أليف .

٥- .... يجرى بسرعة .　　　٦- .... تتفتح لوزاته .

****

س٦: ضع مكان النقط اسمًا مناسبًا ، ثم بين نوعه :

١- ....عنقها طويل .　　　٢- نجلس فى المدرسة على ....

٣- اشرب الماء من ....　　　٤- .... طائر جارح .

٥- نسمع صهيل ....　　　٦- لا أقطف.............. الحديقة .

****

س٧: بين كل اسم فى الجمل الآتية :

١- نرفع العلم على السارية .　　　٢- لون النبات أخضر .

٣- نضع الكتب على الرفوف .　　　٤- الطبيب يعالج المرضى .

٥- نقرأ الصحف ، ونسمع المذياع .

****

س٨: اقرأ ثم أجب : " مرضت (هند) ، وانقعت عن المدرسة ، فحزنت (سناء) لمرضها ، وخافت أن يفوت (هند) بعض ادروس ، استأذنت (سناء) والدها أن تقوم بمساعدة (هند) فى دروسها ، فأذن لها " .

-استخرج من هذه الفقرة خمسة أسماء .

....

****

-س٩: أدخل كل اسم مما يأتى فى جملة من عندك :

(الحدأ – الفيل – فناء – شجاع –اتفاحة)

....

....

....

س١٠: عين كل فعل مما يأتى ، ثم اكتبه مكان النقط :

١- يتقدم العلم يومًا بعد يوم . (   )

٢- يطول الليل فى الشتاء . (   )

٣- ينظم الشرطى المرور . (   )

٤- اظزهار تتفتح فى الربيع . (   )

٥- القمر يظهر ليلاً . (   )

****

س١١: اختر الفعل المناسب مما بين اقوسين ، وضعه مكان النقط :

١- .... الناجح بنجاحه . (يفرح – يحزن – يبكى)

٢- .... المجتهد بالجائزة. (يتقم – يفوز – يخسر)

٣- .... الأسد فى الغابة . (يعلم – يعيش – يفهم)

٤- .... الطائر فى الجو . (يهبط – يسقط – يعلو)

****

س١٢: (تبعث – يحكم – قال – نام – ينزل)

ضع فعلاً من ألأفعال السابقة مكان التقط فيما يأتى :

١- – .... المطر من السحاب . ٢- أشعة الشمس .... الدفء .

٣- .... الاهد الحق . ٤- .... القاضى بالعدل .

٥- .... الطفل فى المهد .

****

س١٣: ضع فعلاً مناسبًا مكان النقط فيما يأتى :

١- .... الشمس صباحًا . ٢- .... الديك قبل شروق الشمس .

٣- ....الشمس وراء الأفق . ٤- .... المؤذن على المئذنة .

٥- .... السمك فى الماء .

****

س١٤: اقرأ : وضع خطاً تحت كل فعل :

" مصر منبع خير فى ماضيها وحاضرها ، وستبقى بفضل الله بخير ، فقد حباها الله أسباب الحياة ، التى تجعل أبناءها يعيشون عيشة راضية .

****

س١٥ : ضع كل فعل مما يأتى فى جملة من تعبيرك :

(سمع – شكر – نظر – بنظف – يرفع – ينظم)

....

....

....

....

....

....

****

س١٦ : ضع خطاً تحت كل كلمة حرف فى الجمل الآتية :

١- أخذت هدية من ابى .		٢- أتوكل على الله .

٣- أبتعد عن أصدقاء السوء .		٤- مدرستى فى القاهرة .

٥- بالحجرة أثاث .		٦- للباب قفل .

٧- ذهبت فى الصيف إلى الإسكندرية .

****

س١٧ : اختر الحرف المناسب مما بين القوسين ، واكتبه مكان النقط :

١- أركب .... السيارة .		(على – فى – إلى)

٢- سمعت الأخبار .... المذياع .		(من – إلى – على)

٣- أذهب .... الأقصر .		(من – فى – إلى)

٤- أضع الأطباق .... المائدة .		(فى – إلى – على)

٥- نضرب الكرة .... المضرب .		(لِ – بِـ – عَلَى)

****

س١٨ : (من – فى – عن – على – إلى – بـ)

ضع الحرف المناسب مما سبق مكان النقد فيما يأتى :

١- أصلى دائمًا .... المسجد .	٢- إذا دخلت المدرسة ، سلمت .... زملائى .

٣- نأخذ اعسل الأبيض .... النحل .	٤- أبتعد .... الزحام .

٥- ألعب .... الكرة .

****

س١٩: ضع حرفًا مناباً مكان النقط فيما يأتى :

١- رأيت .... التليفزيون مسرحية . ٢- ركبت .... ظهر الحصان .

٣- جمعت الثمار .... الشرة . ٤- أبتعد .... إيذاء الناس .

٥- الفلاح يحرث الأرض .... المحراث .

****

س٢٠: اقرأ ما يأتى ، وضع خطًا تحت كل كمة حرف :

"وطنى مصر الغالية ، ات التاريخ العريق ، والحضارة العظيمة ، على أرضها نشأت ، ومن خيرها تغذيت ، وتحت سمائها ترعرعت ، بخياتى أفدى وطنى ، وفى سبيله أعمل ليل نهار ، حتى يتقدم إلى الأمام مع الدول الناهضة" .

****

س٢١: ضع كل حرف مما يأتى فى جملة من تعبيرك :

(من – إلى – عن – على – الباء – فى)

....

....

....

....

....

....

س٢٢: استخرج من كل كلمة جملة مما يأتى : (الاسم ، الفعل ، الحرف)

١- الصديق أخ لصديقه . ٢- نحرص على الصداقة .

٣- يجب أن تحسن اختيار الصديق . ٤- يجب الحرص على الإخلاص للصديق .

****

س٢٣: ضع مكان النقط الكلمة المناسبة ، وبين نوعها :

تذكر أن : الكلمة : اسم ، وفعل ، وحرف

١- الصديق .... يحب صديقه ، و .... عند الشدة .

٢- .... (أيمن) صديقه (أمجد) ، فبادره .... السلام .

٣- أنا ارتاح .... صديقى (أيمن) ، هو صديق ....

٤- .... الأصدقاء .... عمل الخيرات .

****

س٢٤: بين نوع كل كلمة مما يأتى ، ثم أدخلها فى جمل من عندك :

(الصديق – إلى – يساعد – أحسن)

....

....

....

....

****

س٢٥: ضع خطاً تحت الاسم ، وخطين تحت الفعل ، ودائرة حول الحرف :

١- تشرق الشمس فى الصباح .   ٢- تغرد العصافير فوق الأشجار .

٣- يشتد الحر فى الصيف .

****

كادَ العطشُ أن يقتله

الأفكار الرئيسية :

- ❖ إحساس بالظمأ الشديد .
- ❖ البحث عن ظلّ .
- ❖ العثور على الماء.
- ❖ الرجل يسقى الكلب .
- ❖ جزاءٌ حسـنٌ .



نص الدرس

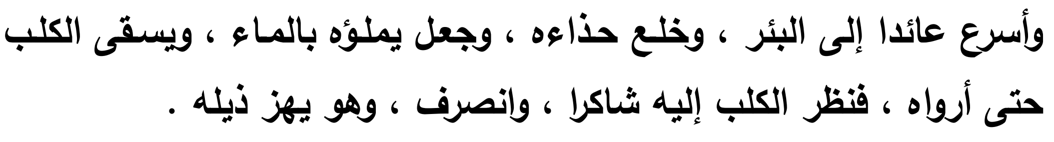
يحكى أن رجلا كان يسير فى الصحراء وقت الظهيرة . وكانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية فى كل مكان ، وكان الجو حارا ، فأحس الرجل بالظمأ ، وجف حلقه من العطش ، .. وكان قد استنفد ما معه من ماء.

أخذ الرجل يبيحث بلهفة عن الماء هنا وهناك ، فلما هده التعب ، وقف تحت شجرة يحتمى بظلها ، ويلتقط أنفاسه ، قبل أن يعاود البحث عن الماء مرة أخرى .

بدأ الرجل يبحث عن الماء ثانية ، ووفقه الله سبحانه وتعالى إلى العثور على بئر ماء ، فأسرع الرجل ونزل البئر ، وشرب حتى ارتوى .

وبينما كان الرجل يسير فى طريقه ، عائدا إلى داره ، رأى كلبا يلهث من شدة العطش . قال الرجل لنفسه ، وقد أثر منظر الكلب تأثيرا بالغا :

((هذا الكلب المسكين يشعر بعطش شديد ، مثلما كنت أشعر به من قبل))



وأسرع عائدا إلى البئر ، وخلع حذاءه ، وجعل يملوؤه بالماء ، ويسقى الكلب حتى أرواه ، فنظر الكلب إليه شاكرا ، وانصرف ، وهو يهز ذيله .

حكى الرجل لأبيه ما فعله ، فقال أبوه :

أحسنت يا بنى ، فقد رُوى عن رسول الله صلّى الله عليه وسلم " أن رجلاً رأى كلْبا يأكل الثرى من العطشِ فأخذ الرجلُ خُفه ، فجعلَ يغرفُ له به حتى أرواه ، فشكَر الله له فأدخله الجنة "

رواه البخارى.

❀ ماذا نتعلم من الدرس و الحديث :

⇦الرفق بالحيوان و العطف عليه لأنه يحس مثلما نحس .

⇦أهمية الماء للإنسان و الحيوان و كل المخلوقات .

⇦جزاء الإنسان الذى يفعل الخير عند الله يدخله الجنة .

⇦يجب علينا أن نرحم الحيوان و نقدم له الطعام و الشراب و نعالجه إذا إحتاج للعلاج .

مفردات الدرس

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
يحكى	يقص	الظهيرة	الظهر
أحس	شعر	الظمأ	شدة العطش
جف	يبس وصار جافًا	استنفد	لم يتبق
يبحث	يفتش	بلهفة	بشوق شديد
هده	أرهقه	يلتقط	يأخذ
يعاود	يكرر	البحث	التفتيش
وقفه	أرشده	ارتوى	شرب وشبع من الماء
عائدًا	راجعًا	يلهث	يخرج لسانه من حر أو عطش أو إعياء
شدة	فقوة	أثر فيه	ترك فيه أثرًا
منظر	شكل	بالغًا	شديدً
يشعر	يحس	جعل	أخذ
يهز	يحركه بقوة		

الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
رجل	رجال	الجو	الأجواء	بئر	آبار
الصحراء	الصحارى – الصحراوات	حلق	حلوق	طريق	طرق
ماء	مياه أو أمواه	دار	دور	وقت	أوقات
لهفة	لهفات	كلب	كلاب	الشمس	الشموس
شجرة	شجرات – أشار – شجر	منظر	مناظر	الفضية	الفضيات
المسكين	المساكين	الذهبية	الذهبيات	ظل	ظلال
حذاء	أحذية	مكان	أمكنة أو أماكن	مرة	مرات
`dg	ذيول				

الكلمة الجمع ومفردها :

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
أشعة	شعاع				

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
يسير	يقف	التعب	الراحة	أسرع	أبطأ
حارًا	باردًا	وقف	جلس	نزل	صعد
الظمأ	الارتواء	تحت	فوق	شرب	ظمأ
هنا	هناك	قبل	بعد	ارتوى	عطش
هناك	هنا	بدأ	انتهى	عائدًا	ذاهبًا
شدة	ضعف	ها	هؤلاء	يملؤه	يفرغه
قال	سكت	خلع	لبس	شاكرًا	جاحدًا

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

أين كان الرجل يسير ؟ ومتى ؟-

في الصحراء،وقت الظهيرة- .

لماذا أحس الرجل بالظمأ ؟-

لأن الجو كان حارا ، وكانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية في كل مكان ، وكان الرجل قد- استنفد ما معه من ماء.

لم وقف الرجل تحت شجرة ؟-

ليحتمي بظلها من الشمس والحر، ويلتقط أنفاسه قبل أن يُعاود البحث عن الماء مرة- أخرى.

ماذا حقق الرجل نتيجة بحثه الطويل ؟-

عثر على بئر ماء- .

كيف وجد الرجل الماء ؟-

بحث الرجل عن الماء في كل مكان حتى وفقه اله إلى العثور على بئر ماء- .

صف حال الرجل قبل أن يجد البئر - .

كان متلهفا على الماء ليشرب ، وكان قد هدّه التعب- .

ماذا فعل الرجل عندما عثر على بئر الماء ؟-

أسرع الرجل ونزل البئر وشرب حتى ارتوى- .

ماذا رأى الرجل عند عودته ؟-

رأى كلبًا يلهث من شدة العطش- .

<u>ما أثر منظر الكلب على الرجل ؟ وماذا فعل ؟-</u>

أثّر منظر الكلب في الرجل تأثيرا بالغا ، فأسرع عائدا إلى البئر وخلع حذاءه ، وجعل يملؤه-
بالماء، ويسقي الكلب حتى أرواه.

<u>لماذا عاد الرجل مسرعًا إلى البئر ؟-</u>

ليسقي الكلب- .

<u>كيف عبر الكلب عن شكره للرجل ؟-</u>

نظر الكلب إليه شاكرًا ، وانصرف وهو يهز ذيله- .

<u>بم تصف الرجل ؟ أو علام يدل تصرف الرجل ؟-</u>

هذا الرجل رحيم بالحيوان . ويدل تصرفه هذا على رحمته وحسن تصرفه في
المواقف- .

<u>بم أوصانا النبي صلى اله عليه وسلم في الحديث ؟-</u>

أوصانا بالرفق بالحيوان- .

<u>ماذا فعل الرجل عندما عاد إلى بيته ؟ وماذا قال الأب لابنه ؟-</u>

حكى الرجل لأبيه ما فعله ، فقال الأب : أحسنت يا بني- .

<u>ما جزاء الرجل عند اله ؟-</u>

شكر اله له ، وغفر له ، وأدخله الجنة ، وهذا جزاء حسن

تدريبات عامة على الدرس

يحكي أن رجلا كان يسير في الصحراء وقت الظهيرة ، وكانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية في كل مكان ، و كان الجو حارًا .

س١ : هات مرادف (الظهيرة) و مضاد (ترسل) و مفرد (أشعة) و جمع (الجو) .
س٢ : بم أحس هذا الرجل ؟ و لماذا ؟
س٣ : عم كان يبحث هذا الرجل ؟ و كيف وجد ما كان يبحث عنه ؟

....

....

....

....

و بينما كان الرجل يسير في طريقه عائدًا إلي داره رأي كلًبا يلهث من شدة العطش . قال الرجل في نفسه ، و قد أثر فيه منظر الكلب تأثيرًا بالغا ...

س١ : هات مرادف (يلهث) ، وجمع (دار) ، ومضاد (العطش) .
س٢ : ماذا قال الرجل عندما رأي الكلب يلهث ؟
س٣ : ماذا فعل هذا الرجل للكلب ؟
س٤ : ما جزاء ما فعل هذا الرجل مع الكلب ؟

....

....

....

....

روي عن رسول الله (ﷺ) : "أن رجلاً رأي كلًبا يأكل الثري من العطش فأخذ الرجل خفه فجعل يغرف له به حتي أرواه فشكر الله له فأدخله الجنة "

س١ : هات مرادف (الثري) ، وجمع (خف) ، ومضاد (شكر) .
س٢ : ما الذي يدعونا إليه هذا الحديث ؟
س٣ : يبين الحديث جزاء العمل الصالح .. وضح ذلك .

....

....

....

....

**.

س١ أين كان يسير الرجل ؟ ومتى كان يسير ؟

....

س٢ لماذا أحس الرجل بالظمأ؟

....

س٣ ماذا فعل الرجل ؟

....

س٤ ماذا رأى الرجل وهو عائد ؟ وماذا فعل نحوه؟

....

س٥ مارد فعل الكلب نحو الرجل ؟

....

س٦ما جزاء الرجل ؟

....

ضع علامة صح أو خطأ

١-رفض الرجل أن يعود ليسقى الكلب ( )

٢-وجد الرجل نهرا فشرب منه ( )

٣- أدخل رجلا الجنة لأنه سقى كلبا ( )

س١ : أجب عن كل سؤال ما يأتى :

١- أين كان الرجل يسير وقت الظهيرة ؟

....

٢- بم أحس الرجل ؟ ولماذا ؟

....

٣- لماذا وقف الرجل تحت شجرة ؟

....

٤- لماذا نزل الرجل إلى البئر ؟

....

٥- ماذا رأى الرجل وهو عائدًا إلى داره ؟

....

٦- كيف تصرف الرجل مع ما رآه ؟ وعلام يدل تصرفه ؟

....

****

س٢: هات ما يأتى :

١- معنى (الظهيرة – أحس – الظمأ – عائدًا – يهز)

....

٢- مع (وقت – الجو –ظ – طريق – كلب)

....

٣- مفرد (أشعة)

....

٤- مضاد (حارًا – الظمأ – قبل – أسرع – عائدًا)

....

س٣: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ كان الرجل يسير فى الصحراء وقت العصر . ( )

٢- أحس الرجل بالظمأ ( )

٣- أخذ الرجل يبحث عن الماء هنا وهناك ( )

٤- وجد الرجل الماء فى بئر . ( )

٥- وج الرجل كلبًا يلهث من شدة الخوف . ( )

٦- ترك الرجل الكلب ، وأسرع إلى داره دون أن يقدم له الماء . ( )

****

س٤: " يحكى أن رجلاً كان يسير فى الصحراء وقت الظهيرة ، وكانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية فى كل مكان ، وكان الو حارًا ، فأحس الرجل بالظمأ " .

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- معنى (الظمأ) (الشبع – العطش – التعب)

٢- جمع (وقت) (أوقاتون – وقتون – أوقات)

٣- مضاد (حارًا) (شديدً – باردًا –ضعيفاً ا)

(ب) متى كان الرجل يسير فى الصحراء ؟

....

(جـ) كيف كان الجو وقت سير الرجل ؟

....

(د) بم أحس الرجل فى هذا الوقت ؟

....

(هـ) استخرج من العبارة السابقة : (اسمًا –فعلاً –حرفًا)

....

* *

س٥: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة مفيدة :

١– الظهيرة – كان – يسير – وقت – رجل – الصحراء – فى .

....

٢– الذهبية – كانت – ترسل – الشمس – أشعتها – مكان – كل – فى .

....

٣– الرجل – حلقه – بالظمأ – أحس – وجف .

....

٤– يبحث – عن – ارجل – بلهفة – الماء – أخذ.

....

* *

س٦: صل كل عبارة فى (أ) بما يكملها ويناسبها فى (ب) :

(أ)	(ب)
وقف الرجل تحت شجرة	شدة العطش
بدأ الرجل يبحث	وشرب حتى ارتوى
أسرع الرجل ، ونزل البئر	يحتمى بظلها
رأى الرجل كلًبا يلهث من	عن الماء

* *

س٧: " أخذ الرجل يبحث بلهفة عن الماء هنا وهناك ، فلما هده التعب ، وقف تحت شجرة يحتمى بظلها ، ويلتقط أنفاسه " .

أ- أكما ما يأتى :

- معنى (يلتقط) .... – جمع (شجرة) .... – مضاد (التعب) ....

(ب) لماذا أخذ الرجل يبحث عن الماء بلهفة ؟

....

(جـ) لماذا وقف الرجل تحت شجرة ؟

....

(د) كيف عثر الرجل على الماء ؟

....

س٨: أكمل كل جملة بمشار إليه مناسب :

١- هذان .... ٢- هؤلاء .... ٣- هذا ....

٤- هذه .... ٥- هؤلاء .... ٦- هاتان ....

****

س٩: أكمل كل جملة بضمير للمكلم فيما يأتى :

١- .... جنديان شجاعان .

٢- .... مهندس فى مصنع النسيج .

٣- .... ممرضات رحيمات .

٤- .... عاملة محبوبة من زميلاتى .

٥- .... فلاحون متعاونون فى زراعة الأرض .

****

س١٠: "بدأ الرجل يبحث عن الماء ثانية ، ووفقه الله سبحانه وتعاى إلى العثور على بئر ماء "

أ- هات ما يأتى :

١- معنى (وقفه) – جمع (بئر) – مضاد (بدأ)

٢- لماذا بدأ الرجل يبحث عن الماء ثانية ؟

....

٣- ماذا فعل الرجل عندما عثر على بئر ماء ؟

....

****

س١١: أكمل كل جملة بضمير مناسب للمخاطب فيما يأتى :

١- .... بائعان أمينان .   ٢- .... عاملات بارعات فى تفصيل الملابس .

٣- .... سباح ماهر .   ٤- .... سباحتان ماهرتان .

٥- .... سباحون ماهرون .

س١٢: ضع مكان النقط كلمة مناسبة مما بين القوسين فى كل جملة مما يأتى :

(حارًا – الظهيرة – بئر – الماء)

١- كان رجل يسير فى الصحراء وقت ....

٢- كان الجو .... ، فأحس الرجل بالظمأ .

٣- أخذ الرجل يبحث عن .... هنا وهناك .

٤- وفقه الله سبحانه وتعالى إلى العثور على .... ماء

****

س١٣: "وبينما كان الرجل يسير فى طريقه ، عائدًا إلى داره ، رأى كلبًا يلهث من شدة اعطش "

١- ما معنى (عائدًا)   – ما جمع (كلب)   – ما مضاد (عائدًا)

٢- إلى أين كان الرجل عائدًا ؟

....

٣- ماذا فعل الرجل مع الكلب ؟ وعلام يدل ذلك ؟

....

٤- استخرج من العبارة السابقة : (اسمًا –فعلاً –حرفاً) .

....

****

س١٤: رتب العبارات الآتية ، بحسب ورودها فى الدرس :

- أخذ الرجل يبحث عن الماء بلهفة .
- رأى الرجل كلبًا يلهث من شدة العطش .
- بدأ الرجل يبحث عن الماء ثانية .
- كان الجو حارًا ، فأحس الرجل بالظمأ .

****

س١٥: أكمل كل جملة بضمير مناسب للغائب فيما يأتى :

١- .... أمهات رحيمات .   ٢- .... تاجر أمين .

٣- .... مهندسة نشيطة .   ٤- .... أطفال صغار .

٥- .... فرشتان جميلتان .   ٦- .... صديقان متعاونان .

****

س١٦: عين الاسم ، والفعل ، والحرف فى كل جملة مما يأتى :

١- يذهب الناس إلى الشواطئ فى الصيف .

....

٢- يتعلم التلاميذ فى المدارس .

....

٣- فى الصباح يقف التلاميذ فى صفوف .

....

****

س١٧: ضع مكان النقط اسم الإشارة المناسب فى كل جملة مما يأتى :

١- .... علم بلادى .   ٢- ...... جارتان متعاونتان .   ٣- .... ثمرة برتقال .

٤- .... لاعبون فائزون فى الألعاب المختلفة .   ٥- .... ثلاجة من صنع بلادى .

٦- .... فتيات مهذبات .

****

س١٨: لخص الدرس ، واكتبه فيما لا يزيد على ستة أشطر .

....

....

....

....

....

....

****

س١٩: هات جمع كل كلمة مما يأتى فى جملة مفيدة :

(وقت – الجو – بئر – شجرة – مكان)

....

....

....

....

....

س٢٠: هات من الدرس ثلاثة أسماء ، وثلاثة أفعال ، وثلاثة حروف .

....

....

....

****

س٢١: هات كلمات بها همزة مثل الكلمات التى فى أول السطر :

١- أبطأ : .... ، .... ، ....

٢- ذئب : .... ، .... ، ....

٣- إثراء : .... ، .... ، ....

****

س٢٢: ماذا تعلمت من هذا الدرس ؟

....

....

....

****

س٢٣: تعرف هجاء الكلمات الآتية ، ثم اكتبها فى كراستك :

(الظهيرة – الذهبية – الظمأ – عائدًا – أثر – البئر)

****

س٢٤: اكتب بخط النسخ مرة والرقعة :

(كانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية فى كل مكان)

....

....

قواعد وتطبيقات

الجملة الاسمية

اقرأ :

نظرت قطرة الماء إلى الطبيعة من حولها ، وقالت : ما أعظم قدرة الله ! الشمس التى خلقها الله ساطعة ، والجو فى مصر رائع والنسيم عليل ، والسماء صافية .

لاحظ :

- أن كل جملة من الجمل التى تحتها خط تبدأ باسم ، يسمى : (المبتدأ) ، وتسمى الجملة (جملة اسمية) ، ففى الجملة الأولى كلمة (الشمس) مبتدأ ، وفى المثال الثانى كلمة (الجو) مبتدأ ، وفى المثال الثالث كلمة (النسيم) مبتدأ ، وفى الرابع كلمة (السماء) مبتدأ .
- أن معنى الجملة الاسمية تم بالكلمة أو الكلمات التى جاءت بعد المبتدأ ، وتسمى (الخبر) ، فعندما قلنا (التى خلقها الله) فى المثال الأول ، لم يكتمل المعنى إلا عندما جاء الخبر (ساطعة) فأصبح المعنى مفيدًا .. وهكذا فى المثال الثانى فى كلمة (رائع) ، والثالث (عليل) ، والرابع (صافية) .

أكمل كل جملة من جمل المجموعة (أ) بمبتدأ مناسب ، وكل جملة من جمل المجموعة (ب) بخبر مناسب :

(أ)	(ب)
١- .... مصدر مياه الشرب .	١- الماء النقى ...... للإنسان .
٢- .... موصلات للماء .	٢- شبكات المواسير .... فى نقل الماء .
٣- ..... خطيرة .	٣- الماء .... الحياة .
٤- .... محرومة من الماء .	٤- الجو ..... فى الصيف

الإجابة :

(أ)	(ب)
١- النيل مصدر مياه الشرب .	١- الماء النقى مفيد للإنسان .
٢- المواسير موصلات للماء .	٢- شبكات المواسير تستخدم فى نقل الماء .
٣- القاذورات خطيرة .	٣- الماء سر الحياة .
٤- الصحراء محرومة من الماء .	٤- الجو حار فى الصيف

الجملة الاسمية

هى الجملة التى تبدأ باسم وتتكون من (مبتدأ – خبر)

القاعدة :

١–الجملة الاسمية تبدأ باسم .
٢–الجملة الاسمية تتكون من ركنين أساسيين ، هما : (مبتدأ + خبر) .
٣–الخبر يكمل معنى الجملة الاسمية .

****

تدريبات

س١: عين الجملة الاسمية مما يأتى :

١– الحق واضح . ٢– العدل أساس الملك . ٣– يطلع الفجر

٤– يمتد الظل . ٥– الجو معتدل . ٦– السماء صافية .

****

س٢: عين المبتدأ والخبر فى كل جملة مما يأتى ، وبين نوع الجملة :

١– الوطن عزيز . ٢– الجندى شجاع . ٣– الصلاة واجبة .

٤– المئذنة عالية . ٥– الشجرة مثمرة . ٦– الفاكهة ناضجة .

****

س٣: اختر المبتدأ المناسب مما بين القوسين ، وضعه مكان النقط فيما يأتى :

١– .... عب الماء . (البحر – النيل – الشجر)

٢– .... مزخرف . (الصانع – المصنع – البساط)

٣– .... لذيذ . (الورق – القلم – الطعام)

٤– .... أخضر . (التفاح – الموز – الخيار)

****

س٤: اختر المبتدأ المناسب مما يأتى ، وضعه مكا النقط فى الجمل الآتية :

(الشتاء – السماء – الشارع – الكعبة – النخلة)

١– .... عالية . ٢– ...... بيت الله . ٣– .... شديد البرد .

٤– .... غائمة . ٥– .... مزدحم .

س٥: هات مفرد كل جمع مما يأتى ، واجعله مبتدأ فى جملة تامة :

(الأنهار – البحار – القطط – الأشجار)

....

....

****

س٦: هات جمع كل كلمة مما يأتى ، واجعله مبتدأ فى جملة تامة :

(التفاحة – السمكة – العصفور – الحمامة)

....

....

****

س٧: ضع مكان النقط فيما يأتى مبتدأ مناسبًا :

١- .... واقف فى المحطة . ٢- .... ظاهر بالليل .

٣- .... متلألئة فى السماء . ٤- .... فاكهة لذيذة .

٥- .... مضئ . ٦- .... أمين .

****

س٨: ضع مكان النقط خبرً مناسبًا ، تختاره مما بين القوسين :

١- السماء .... (عذبة – عذب – صافية)

٢- الحقول .... (ممتد – ممتدة – جميل)

٣- الطبيب .... (ماهرة – حاضرة – ماهر)

٤- الطبيبة .... (ماهر – شجاع – ماهرة)

٥- الصادق .... (مكروه – محبوب – محبوبة)

س٩: (مفيدة – دقيق – إثم – مكروه – صادق)

ضع مكان النقط فيما يأتى كلمة مناسبة من الكلمات السابقة ثم بين ركنى الجملة :

١- المؤمن .... ٢- المغتاب .... ٣- المخترعات ....

٤- الحاسب الآلى .... ٥- بعض الظن ....

****

س١٠: ضع خبرًا مناسبً مكان النقط فيما يأتى :

١- الحر فى الصيف .... ٢- الأسبوع .... أيام .

٣- المغنى .... الصوت . ٤- القاضى ....

٥- الأم .... ٦- النخلة ....

****

س١١: هات مفرد كل جمع مما يأتى ، واجعله خبرًا فى جملة تامة :

(مخلصون – مهذبات – أنواع – سعداء – أبرياء)

....

....

....

****

س١٢: هات جمع كل كلمة مما يأتى ، واجعله خبرًا فى جملة تامة :

(مسافر – مجتهد – نشطة – مجاهد – محبوب)

....

....

....

س١٣: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة اسمية :

١– يرفع – صاحبه – العلم – قدر .

٢– ينال – جائزة – السباق – الفائز .

٣– يسعد – فى – نعيم – المؤمن – الجنة .

٤– فى – الجو – معتدل – الربيع .

****

س١٤: اجعل كل كلمة فى (أ) مبتدأ ، واختر له خبرًا مناسبًا من كلمات (ب) :

١– الشمس – القمر – الحارس – المصنع .

٢– يقظ – جديد – مضئ – ساطعة .

****

س١٥: عبر عن كل مما يأتى بجملة اسمية تشتم على مبتدأ وخبر ، ثم عين كلا منهما :

(صفاء السماء – بياض اللبن – اعتدال الخط – سرعة القطار –بطء السلحفاة – مكر الثعلب)

....



" يحكى أن رجلاً كان يسير فى الصحراء وقت الظهيرة ، و كانت الشمس ترسل أشعتها الذهبية فى كل مكان ، و كان الجو حارًا، فأحس الرجل بالظمأ"

(أ) اختر الأجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:-

معنى (الظمأ): (الشبع – العطش – التعب)

جمع (وقت) : (أوقاتون – وقتون – أوقات)

مضاد (حارًا) : (شديدًا – باردًا – ضعيفًا)

(ب) متى كان الرجل يسير فى الصحراء؟

....

(ج) كيف كان الجو وقت سير الرجل ؟

....

(د) بم أحس الرجل فى هذا الوقت؟

....

.(هـ) استخرج من العبارة السابقة (اسماً – و فعلاً – و حرفاً).

....

" و بينما كان الرجليسير فى طريقه ، عائدًا إلى داره ، رأى كلبـًا يلهثُ من شدة العطش".

(أ) ما معنى (عائدًا) ، و ما جمع (كلب) ، و ما مضاد (عائدًا)؟

....

.(ب) إلى أين كان الرجل عائدًا ؟

....

(ج) ماذا فعل الرجل مع الكلب ؟و علام يدل ذلك؟

....

.

(د) استخرج من العبارة السابقة : (سمـًا ـوفعلاً و حرفـًا)

قواعد وتطبيقات

الجملة الفعلية

اقرأ :

قال نهر النيل ، وهو يشعر بالأسى : يلوث الناس الماء ، و يلقى الفلاح جثث الحيوانات فى الماء ، وتغسل النساء الملابس والأوانى فيه ، ويهدر الجميع كميات ضخمة من الماء بلا فائدة .

لاحظ :

- أن كل جمة من الجمل السابقة ، تبدأ بفعل ، وتسمى : (جملة فعلية) .. فى المثال الأول : كلمة (قال) فعل ، وف المثال الثانى : كلمة (يلوث) فعل ، وفى المثال الثالث : كلمة (يلقى) فعل ، وفى امثال الرابع : كلمة (تغسل) فِعل ، وفى المثال الخامس : كلمة (يهدر) فِعل .
- كلمة)نهر) هى التى قامت بالفعل ؛ وذلك تسمى : (الفاعل) ، وكلمة (الناس) هى الفاعل ؛ لأنهم هم الذين يلوثون ، وكلمة (الفلاح) فاعل ؛ لأنه هو الى يلقى ، وكلمة (النساء) فاعل ؛ ظلأنها هى التى تغسل ، وكلمة (الجميع) فاعل ؛ لأنهم هم الذين يهدرون الماء .

أكمل كل جملة من جمل المجموعة (أ) بفعل مناسب ، وكذلك كل جملة من جمل المجموعة (ب) بفاعل مناسب :

(أ)	(ب)
١- .... الرجل فى الطريق	١- نظر .... إليه شاكرًا .
٢- .... الرجل بالظمأ . .	٢- قال .... أحسنت .
٣- .... الرجل عن الماء ..	٣- وقف .... تحت شجرة
٤- ....الرجل البئر .	٤- غفر .... للرجل .

الإجابة :

(أ)	(ب)
١- سار الرجل فى الطريق .	١- نظر الكلب إليه شاكرًا .
٢- شعر الرجل بالظمأ . .	٢- قال المعلم أحسنت .
٣- بحث الرجل عن الماء ..	٣- وقف الرجل تحت شجرة
٤- نزل .الرجل البئر .	٤- غفر الله للرجل .

الجملة الفعلية

هى التى تبدأ بفعل

الفعل : ما دل على حدث يحصل فى زمن معين .

الفاعل : ما دل على من قام بالفعل أو اتصف به .

القاعدة :

٤- الجملة الفعلية تبدأ بفعل .

٥- الجملة الفعلية تتكون من ركنين أساسيين ، هما : (الفعل + الفاعل) .

٦- الفاعل هو الذى قام بالفعل .

****

تدريبات :

س١ : عين ك جملة فيما يأتى ، وبين ركنيها الأساسيين :

١- عز القانع ، وذل الطامع .

٢- انتشرت المخترعات الحديثة .

٣- تحتفل مصر بأعيادها القومية والدينية .

٤- يحن العاقل اختيار أصدقائه .

٥- يستخرج الغواص الإسفنج من البحر .

****

س٢ : ضع فعلاً مناسبًا مكان النقط ، تختاره مما بين القوسين ، واذكر نوع الجملة :

١- .... المصرى مصنوعات بلاده . (يهمل - يشجع - يكره)

٢- .... الحق واضحًا . (نزل - اختفى - ظهر)

٣- .... النيل فى الصيف . (يقل - ينتقل - يفيض)

٤- .... وائل السباحة فى النادى . (تقدم - تشرف - تعلم)

****

س٣ : (يزأر - يسود - يكسب - تلعب)

اختر الفعل المناسب فيما سبق ، وضعه مكان النقط فيما لا يأتى :

١- .... قطتى معى .

٢- .... الأسد فى الغابة .

٣- .... الأمين ثقة الناس .

٤- .... الأمن والرخاء فى بلادنا .

س٤: ضع مكان النقط فعلاً مناسبًا ، وبين نوع الجملة :

١- .... الشرطى المرور .   ٢- .... الحرير من دود القز .

٣- .... ودود القز ورق التوت .   ٤- .... الطفل اللبن .

٥- .... الناجح بنجاحه .   ٦- .... الأرنب الحشاش .

****

س٥: أدخل كل فعل مما يأتى فى جملة فعلية ، ثم بين ركنيها الأساسيين :

(يسمع – يحترم – يعطف – يشرح – حضر)

....

....

....

....

....

****

س٦: رتب كلمات كل سطر ، وكن جملة فعلية :

١- الشرطى – المنازل –ليلاً – يحرس .

....

٢- الفلاح – بالريف – يعيش – راضية – عيشة .

....

٣- يبتكر – من – كثيرًا – العلماء – المخترعات .

....

٤- العاقل – نصيحة – يسمع – أبيه .

....

****

س٧: اختر لكل فعل فى (أ) الاسم المناسب فى (ب) ، وكون جملة فعلية ، ثم بين ركنيها الأساسيين :

١- تموء – تشقشق – يفرح – يجرى – يفيض .

٢- الناجح – الحصان – النيل – العصافير – القطة .

س٨: أجب عن كل سؤال مما يأتى بجملة فعلية :

١- هل سمعت النشيد من المذياع ؟ ....

٢- من فتح مصر من قواد العرب ؟ ....

٣- ماذا شربت فى الصباح ؟..

٤- كيف ذهبت إلى المدرسة ؟ ....

٥- أين يبنى الطائر العش ؟..

٦- متى يعتدل الجو ؟..

****

س٩: اجعل كل اسم مما يأتى فى جملة فعلية ، وبين ركنيها الأساسيين :

(الطفل – البط – الدجاجة – الديك – البيض)

....

....

....

....

....

****

س١٠: اقرأ الجمل الآتية ، وبين الاسمية منها والفعلية :

١- الشمس مشرقة . ٢- تشرق الشمس صباحًا .

٣- الجو معتدل فى الربيع . ٤- يغطى السحاب الشمس .

٥- يكثر المطر فى الشتاء . ٦- الرياح عاصفة .

****

س١١: بين الركنين الأساسيين فى كل جملة مما يأتى :

١- يربح التاجر الأمين . ٢- التاجر الأمين رابح .

٣- البلبل طائر مغرد . ٤- يقف العصفور فوق الغصن .

٥- النار مشتعلة ٦- تطير الطائرة فوق السحاب .

س١٢: اختر مما بين القوسين اسمًا أو فعلاً ، وضعه مكان النقط ، ثم اكر نوع الجملة :

١- .... التلاميذ للرحلة . (يجتهد – مخلص – يستعد)

٢- الحضارة المصرية .... (سعيدة – قديمة – تريد)

٣- .... مرآة صديقه . (الناس – الصديق – يظهر)

****

س١٣: (الصاروخ – نشترى – الحاج – يطوف)

ضع مكان النقط فيما يأتى كلمة مناسبة من الكلمات السابقة ، ثم بين نوع الجملة :

١١- .... الحاج حول الكعبة .

٢- .... يسعى بين الصفا والمروة .

٣- .... منطلق فى الجو .

٤- .... الفاكهة من الفاكهى .

****

س١٤: ضع مكان النقط كلمة مناسبة ثم بين نوع الملة :

١- .... الحاج من ماء زمزم

٢- .... واقف فى المحطة .

٣- .... هابطة فى المطار .

٤- .... الإمام أمام المصلين .

****

س١٥: حول كل جملة اسمية إلى جملة فعلية :

١- أشعة الشمس تدفئ الجو . ...

٢- الجار يساعد جاره . ...

٣- التليفزيون ينقل الصوت والصورة . ...

٤- النبات ينمو فى الشمس . ...

****

س١٦: حول كل جملة فعلية إلى جملة اسمية :

١- يصير الماء ثلجًا بالبرودة ....

٢- يتمدد الحديد بالحرارة ....

٣- يتصاعد البخار فى الجو ....

****

س١٧ : رتب كلمات كل سطر ، وكن جملة اسمية مرة ، وجملة فعلية مرة أخرى :

١- تحنو – صغارها – القطط – على . ...

٢- ينفق – أولاده – على – الأب . ...

٣- الساقية – الماء – إلى – ترفع – القناة . ...

****

س١٨ : أجب عن كل سؤال مما يأتى مرة بجملة اسمية ، ومرة بجملة فعلية :

١- هل يحب الأب أبناءه ؟ ....

٢- من حملتك فى بطنها تسعة أشهر ؟ ....

٣- ماذا يأكل الأرنب ؟ ....

٤- متى تذهب الأسرة إلى المصيف ؟ ....

٥- أين يذهب التلميذ ليتعلم ؟ ....

****

س١٩ : أدخل كل اسم مما يأتى فى جملة اسمية مرة ، وجملة فعلية مرة أخرى:

(الشرطى – المعلمة – الأب – الأم)

....

....

....

....

****

س٢٠ : اجعل كل فعل مما يأتى مرة فى جملة فعلية ، ومرة فى جملة اسمية :

(يساعد – يتصدق – يفرح – يبكر)

....

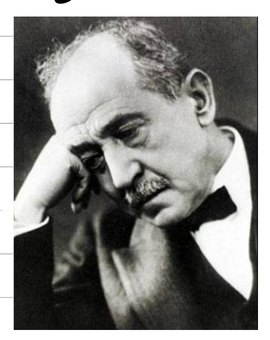
....

....

....

النيلُ هو الكوثرُ

لأمير الشعراء: أحمد شوقى



الأفكار الرئيسية :

- ملامح الجمال فى القرية .
- طيور القرية السعيدة .
- جمال النيل .

النيل العـــذب هو الـــكوثـــر	والجـــنة شاطـئه الأخضـر
ريـان الـصفحة والمـــنظر	مـــا أبهـــي الخـلد وما أنضـر
البحــر الفـــياض الـقـــدس	الســـاقي الناس وما غرسـوا
وهـــو المنـــوال لـمـا لبسـوا	والمـــنعـــم بالـقطـن الأنـــور
حـــبشي اللـــون كجـيـرته	مـــن منـبعـــه وبـحيرتـه
صــــبغ الشـطين بسـمرتـه	لـــونـــا كالـمسك وكـالعـنبر

مفردات الدرس

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
العذب	الحلو الذى يمكن شربه	الكوثر	نهر فى الجنة
ريان	كثير الماء	أبهى	أحسن وأجمل ومضادها (أقبح)
الخلد	البقاء ومضادها (افناء)	أنضر	أجمل ومضادها (أقبح)
الفياض	كثير الماء ومضادها (القليل)	القدس	الطاهر المبارك
غرسوا	زرعوا	المنوال	الذى ينسج القماش

المنعم	المعطى	الأنور	الأكثر بياضًا
حبشي اللون	المراد أن لون طمى النيل مثل لون أهل الحبشة	منبعه	مصدره وعكسها (مصبة)
بحيرته	المقصود(بحيرة تانا)بالهضبة الأثيوبية	المسك والعنبر	نوعان من الطيب رائحتهما طيبة

الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
العذب	العذاب	المنظر	المناظر	منبع	منابع
الجنة	الجنات	البحر	البحار –البحور – الأبحر	بحيرة	بحيرات
شاطئ	شواطئ	القطن	الأقطان	لون	ألوان
الصفحة	الصفحات	اللون	الألوان		

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
العذب	الملسح	أنضر	أقبح	الأنور	الأسود
الجنة	النار	الفياض	القليل	منبع	مصب
أبهى	أقبح	غرسوا	حصدوا	الخلد	الفناء
لبسوا	خلعوا				

مظاهر الجمال

١)النيل العذب هو الكوثر(: تعبير جميل صور النيل بنهر الكوثر في الجنة ليدل على عظمته. -

٥)والجنة شاطئه الأخضر (: تعبير جميل صور شاطئ النيل بالجنة ليدل على جماله وليدل على - أهمية النيل في الزراعة .

٣)ريان الصفحة والمنظر(: تعبير جميل يدل على كثرة ماء النيل وجمال المنظر. –

٢)ما أبهى الخلد! وما أنضر ! (: أسلوبان تعجب للدلالة على شدة جمال شاطئ النيل . –

٢)البحر الفياض القدس(: تعبير جميل صور نهر النيل ببحر فياض ليدل على كثرة الماء. –

٦)الساقي الناس وما غرسوا(: تعبير جميل يصور النيل بإنسان يسقي النبات والإنسان –

وهذا دليل على أهميته .
٧)وهو المنوال لما لبسوا(: تعبير جميل يصور نهر النيل بالمنوال الذي ينسج الملابس –
ليدل على أهمية نهر النيل في الصناعة .
٨)حبشي اللون كجيرته(: تعبير جميل صور لون طمي النيل بلون أهل الحبشة الأسمر . –
٩)صبغ الشطين بسمرته(: تعبير جميل صور النيل برسام يلون شاطئ النيل باللون الأسمر –
١٠)لونا كالمسك وكالعنبر(: تعبير جميل صور لون طمي النيل بلون المسك والعنبر .

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

بم شبه الشاعر النيل في البيت الأول من النشيد ؟
- شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة .
بم شبه الشاعر شاطئ النيل ؟ وفي أي شيء يشبهه ؟
شبه الشاعر شاطئ النيل بالجنة ، ويشبهها في الجمال والروعة والخضرة والبقاء .
متى يبدو وجه النيل بديعا ؟
وهو ممتلئ بالماء . -
ما المراد ب ما أبهى الخلد؟
المراد : ما أحسن بقاء النيل ودوامه . -
من أين تأتي مياه النيل ؟ وأين يصب ؟
تأتي مياه نهر النيل من بحيرة تانا في هضبة أثيوبيا في الحبشة ، ويصب في البحر المتوسط -
عند فرعي دمياط ورشيد .
ما الفوائد التي ذكرها الشاعر للنيل ؟
الفوائد التي ذكرها الشاعر للنيل : -
* يشرب منه الإنسان ، ويسقي الزرع
* له أهمية كبيرة في الزراعة والصناعة .
بم صبغ نهر النيل شاطئيه ؟
بالطمي الأسمر . -
٨ من قائل هذه الأبيات ؟ أمير الشعراء أحمد شوقي .

تدريبات عامة على الدرس

النيل العذب هو الكوثر	و الجنة شاطئه الأخضر
ريان الصفحة و المنظر	ما أبهي الخلد و ما أنضر

س١ : هات مرادف (العذب) ، وجمع (الجنة) ، ومضاد (أبهي) .
س٢ : ما الصورة التي رسمها الشاعر لنهر النيل في البيت الأول ؟
س٣ : متي يبدو وجه نهر النيل بديعًا ؟
س٤ : " ما أبهي الخلد و ما أنضر " ما نوع الأسلوب ؟ وعلام يدل ؟

جـ١ : ....
....
جـ٢ : ....
جـ٣ : ....
جـ٤ : ....
....

البحر الفياض القدس	الساقي الناس وما غرسوا
وهو المنوال لما لبسوا	والمنعم بالقطن الأنور

س١ : هات مرادف (القدس) ، ومضاد (غرسوا) ، وجمع (المنوال) .
س٢ : ما الفوائد التي ذكرها الشاعر لنهر النيل ؟
س٣ : ما الجمال في التعبير الآتي " الساقي الناس " ؟

جـ١ : ....
....
جـ٢ : ....
جـ٣ : ....

حبشي اللون كجيرته	من منبعه و بحيرته
صبغ الشطين بسمرته	لونا كالمسك و كالعنبر

س١ : هات مضاد (منبع) ، و مرادف (صبغ) ، و جمع (لون) .
س٢ : من أين ينبع نهر النيل ؟
س٣ : ما الجمال في هذا التعبير " صبغ الشطين بسمرته " ؟

جـ١ : هات مضاد (منبع) : مصب ، و مرادف (صبغ) : لّون ، و جمع (لون) : ألوان .

جـ٢ : ينبع نهر النيل من بحيرة " تانا " في أثيوبيا .

جـ٣ : " صبغ الشطين بسمرته " تعبير يصور النيل بفنان يصبغ الشاطئين بالطمي الأسمر .

****

جـ١ : ....
....

جـ٢ : ....

جـ٣ : ....

س٤ ما فوائد نهر النيل ؟

....

س٥ من أين ينبع نهر النيل ؟ وبماذا يتحمل؟

....

س١ : قال الشاعر :

النيل العذب هو الكوثر	والجنة شاطئة الأخضر
ريان الصفحة والمنظر	ما أبهى الخلد وما أنضر !

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١- معنى (أبهى) (أقبح – أجمل – أقوى)

٢- جمع (المنظر) (المناظرات – المنظور – المناظر)

٣- مضاد (أنضر) (أحسن – أقبح – أعلى)

ب- بم شبه الشاعر نهر النيل ؟ ....

جـ- ماذا على ضفاف نهر النيل ؟ ....

د- كيف يبدو نهر النيل ، وهو ممتلئ بالماء ؟ ....

هـ- ما الجمال فى قول الشاعر (النيل العذب هو الكوثر) ؟

....

****

س٢: هات ما يأتى :

١- معنى (الكوثر - ريان - الفياض - القدس - المنوال)

....

٢- معني (الجنة - الصفحة - المنظر - البحر - القطن)

....

٣- مضاد (العذب - الجنة - أبهى - الفياض - منبع)

....

س٣: قال الشاعر :

البحر الفياض القدس	الساقى الناس وما غرسوا
وهو المنوال لما لبسوا	والمنعم بالقطن الأنور

أ- هات : معنى (القدس) وجمع (البحر) ومضاد (لبسوا) .

....

٢- بم وصف الشاعر نهر النيل ، كما تفهم من البيت الأول ؟ وما فائدته ؟

....

٣- اشرح البيت الثانى بأسلوبك .

....

٤- اكتب البيت الذى يدل على أن النيل كأنه نهر اكوثر وعلى ضفافه حدائق ذات أشجار وأزهار ؟

....

٥- من قائل ها النص ؟

....

****

س٤: ضع اسم الإشارة المناسب فى كل جملة مما يأتى :

١- .... رجلان طويلان .

٢- .... فتاتان مهذبتان .

٣- .... لاعب ماهر .

٤- .... سباحة ماهرة .

٥- .... لاعبون ماهرون .

٦- .... لاعبات مصريات .

****

س٥:: ضع خبرًا مناسبًا مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

١- البحر .... ٢- الأسد ....

٣- الحصان .... ٤- البرتقال ....

****

س٦: قال الشاعر :

حبشى اللون كجيرته	من منبعه وبحيرته
صبغ الشطين بسمرته	لونًا كالمسك وكالعنبر

أ-أكمل ما يأتى :

- معنى (حبشى اللون) .... جمع (منبع) .... مضاد (منبع) ....

ب- ما المقصود بـ (المسك والعنبر) ؟ ....

جـ- بم يتحمل النيل وهو آت من منبعه ؟ ....

د- بم صبغ نهر النيل شاطئي ؟ ....

هـ- ما الجمال فى قوله الشاعر (صبغ الشطين بسمرته) ؟

....

****

س٧:ضع خطاً تحت الكلمة التى بها (تاء مفتوحة) وخطين تحت الكلمة التى بها (تاء مربوطة) فيما يأتى :

(صمت – الخيرات – الحديثة – الحضارات – الجنة – الحديقة)

****

س٨: ضع مكان انقط ضميرًا لمخاطب فى كل جملة مما يأتى :

١- .... لاعبان متعاونان . ٢- .... لاعب عظيم .

٣- .... لاعبات متفوقات . ٤- .... لاعبتان نشيطتان .

٥- ..... تجار أمناء .

****

س٩: رتب كلمات كل سطر ، لتكون جملة اسمية :

١- مضيء – القمر –ليلاً . ...

٢- مهتمون – بالزراعة – الفلاحون . ...

٣- بلد – الأمن – والأمان – مصر . ...

٤- دخلوا – التلاميذ – صباحًا – المدرسة . ...

س١٠: ضع مكان النقط فعلاً مما بين القوسين ، لتكون جملة فعلية :

١- .... المعلم الدرس . (يخرج – يشرح – يأخذ)

٢- .... التلاميذ افصل . (يسمع – يفهم – يدخل)

٣- .... القرود فى الغابة . (تعيش – تذهب – ترجع)

٤- .... الفلاح الأرض . (يذهب – يزرع – يمشى)

****

س١١: أكم كل جملة مما يأتى بفاعل مناسب مما بين القوسين :

١- دخل .... الفصل . (الفلاح – العامل – المعلم)

٢- أكل .... الموز . (الأسد – التلميذ – الحصان)

٣- سمع .... الدر . (التلاميذ – الصيادون – البائعون)

****

س١٢: رتب كلمات كل سطر ، لتكون جملة فعلية :

١- الفلاح – يجنى – الثمار – من – الشجر . ...

٢- السمك – يصطاد – من – الصياد – الماء . ...

٣- فى – الربيع – الجو – يعتدل . ...

٤- الحر – فى – الصيف – يشتد ....

****

س١٣: ضع عنوانًا آخر للنص من عندك . ....

****

س١٤: اكتب من أبيات النص ما يدل على :

١- أن النيل أنعم على مصر بزراعة القطن الذى تصنع منه الملابس .

....

٢- نهر النيل نهر مبارك يسقى الناس ويروى زروعهم .

....

٣- صبغ طمى النيل شاطئية باللون الأسمر الذى يشبه لون السمك والعنبر .

....

١٥ : حول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية ، والجملة الاسمية إلى جملة فعلية فيما يأتى :

١- يفيض نهر النيل فى الصيف .

....

٢- النيل يروى أرض مصر .

....

٣- العصافير تقف على الأشجار .

....

٤- يفرح الناس بقدوم الربيع .

....

التدريب الأول

النيلُ العذبُ هو الكوثرُ والجنة شاطئه الأخضرْ

ريان الصفحةِ و المنظر ما أبهى الخلدَ وما أنضرْ !

(أ) أكمل ما يأتى :-

معنى (الكوثر) : .... و جمع (الجنة) : ....

و مضاد (أبهى) : ....

(ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

....

(ج) كيف يبدو وجه النيل ؟ كما تفهم من البيت الثانى ؟

....

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : " النيلُ العذبُ هو الكوثرُ" ؟

....

التدريب الثانى

البحرُ... .... القدسُ السـ ّاقى .... و ما غرسوا

و هو .... لما لبسوا و المنعُم بـ .... الأنـوْر

(أ) أكمل مكان النقط فى البيتين السابقين

(ب) هات معنى (القدس) ، و جمع (البحر) ، و مضاد (لبسوا) ؟

....

(ج) بم وصف الشاعر نهر النيل ؟

....

(د) ماذا يسقى نهر النيل ، كما تفهم من البيت الأول ؟

....

(هـ) ما المحصول الذى أنعم نهر النيل به على مصر ؟ و ما فائدته لنا ؟

....

(ح) اكتب البيتين التاليين لهذين البيتين السابقين.

....

(١)

س١ ما الأمر الأول الذي أثار حيرة الماء ؟

....

س٢ أكمل من مصادر الماء على سطح

الأرض ....،.................،...........................

س٣ استخدم ضمائر الغائب بدلا من ضمائر المخاطب في الجمل التالية

١- أنتما صديقان مجتهدان ٢- أنت تسافر كل صباح

....

(٢)

من نص (اسلمي يا مصر)

أبدا لن تستكيني أبدا انني أرجو مع اليوم غدا

س١ : مرادف تستكيني .... جمع اليوم .... مضاد غدا ....

س٢ من الشاعر ؟ ....

س٢ ما الجمال في (اليوم ، غدا) ؟

....

س٤ اكتب بيتين بعد هذا البيت

....

....

(٣)

س١ لماذا أحس الرجل بالظمأ ؟..

س٢ ماذا شاهد الرجل وهو عائد ؟وماذا فعل معه ؟

....

س٣ رتب كلمات كل سطر لتكون جملة اسمية

١-لها – كثيرة – فوائد –القراءة

....

٢- القاهرة –من – برج –الحديثة –المعالم

....

الوحدة الثالثة

زيارة إلى قرية ونيس



القريةُ ملكٌ للجميعِ

الأفكار الرئيسية :

- ونيس يحب قريته ويفخر بها .
- صفات أهل القرية .
- بعض مشكلات القرية .
- تعاون أهل القرية .
- القرية النموذجية .



نص الدرس

ونيس شاب نشيط وذكى ، يعمل مدرسا فى إحدى القرى التى نشأ بها . ونيس يحب قريته وأهلها . وهو يباهى بها دائما أمام أصحابه زاهر وبها وشاكر ، وأمام أخته هدى وصديقتها مريم ، ويقول : حقا .. إن قريتى صغيرة ،ولكن أهلها طيبون متعاونون ، يشارك بعضهم بعضا فى الأفراح والأحزان ، ويسأل كل منهم عن الآخر ، ويقدم له المساعدة إذا احتاج إليها .

وفى المساء أجلس مع أصحابى من شباب القرية فى قصر الثقافة ، نتحدث عن مستقبل قريتنا ، وما يمكن أن نقدمه من خدمات .



ذات يوم ، قال زاهر : القرية بها بعض المشكلات مثل نظافة الشوارع ، وسوء استخدام المياه ، وعلينا أن نطلب من العمدة حل هذه المشكلات .

فأسرع بهاء يقول : إن العمدة هو المسئول .

ونيس : ولم لا نبدأ نحن بأنفسنا ؟! لقد تعودنا ذلك ، ثم نطلب من الدولة أن تسرع بمد يد العون والمساعدة لأهل قريتنا ؛ لتكمل معنا ما بدأنا فى تنفيذه .

شاكر: عندك حق يا ونيس .. لقد سمعت الدكتورة هدى فى الوحدة الطبية بالقرية ، تقول : إننا جميعا أهل ، والقرية ملك لنا ، فهى بيتنا الكبير الذى يجمعنا ، ويجب أن نتعاون جميعا كى تكون قريتنا نموذجية .. فيها الماء النقى والكهرباء ، وكى تكون بيوتنا وشوارعنا نظيفة ، وبخاصة أن قريتنا فيها ثلاث مدارس والوحدة الطبية وقصر الثقافة .

ونيس : سوف نلتقى غدا بإذن الله لنضع معا خطة لحملةِ نظافةٍ لشوارع القرية كلها .. ثم نعرضها على العمدة لنأخذ رأيه فيها ..

مفردات الدرس

الكلمة ومعناها

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ذكى	سريع الفهم	يباهى	يفاخر
دائما	باستمرار وفى كل وقت	حقاً	صدقاً ومضادها (باطلاً)
المساعدة	المعاونة	ذات	فى يوم من الأيام
العمدة	حاكم القرية وجمعها (العمد)	مد يد العون	المقصود (المساعدة)
نموذجية	مثالية		

الكلمة وجمعها

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
شاب	شباب	صديقة	صديقات	يوم	أيام
نشيط	نشطاء	صغيرة	صغيرات	نظافة	نظافات
ذكى	أذكياء	المساعدة	المساعدات	العمدة	العمد
مدرس	مدرسون	قصر	قصور	المسئول	المسئولون
قرية	قرى	الثقافة	الثقافات	الدولة	ادول
يد	أيد	الطبلة	الطبلات	نظيفة	نظيفات
أهل	أهالِ – أهلون	بيت	بيوت	خطة	خطط
حق	حقوق	الكبير	الكبار	حملة	حملات
الدكتورة	الدكتورات	نموذجية	نموذجيات	رأى	آراء
الوحدة	الوحدات	الماء	المياه		

الكلمة ومفردها :

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
القرى	القرية	خدمات	خدمة	أنفس	نفس
أصحاب	صاحب	المشكلات	المشكلة	بيوت	بيت
شباب	شاب	الشوارع	الشارع	مدارس	مدرسة

الكلمة ومضادها

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
شاب	كهل	يقول	يسكت	نتحدث	نسكت
نشيط	كسول	حقاً	باطلاً	نظافة	قذارة
ذكى	غبى	صغيرة	كبيرة	سوء	حُسْن
يحب	يكره	طيبون	خبيثون	حل	تعقيد
دائما	مؤقتاً	الأفراح	الأحزان	أسرع	أبطأ
أمام	خلف	الأحزان	الأفراح	نبدأ	ننتهى

أصحابه	أعدائه	المساء	الصباح	تسرع	تبطئ
صديقها	عدوتها	أجلس	أقف	لتكمل	لتنقص
الكبير	الصغير	النقى	العكر	غدًا	أمس
يجمعنا	يفرقنا	نظيفة	قذرة	جميعًا	منفردين
بخاصة	بعامة				

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

ما هي صفات ونيس ؟

ونيس شاب نشيط وذكى . -

ماذا يعمل ونيس؟ وأين يعمل ؟

- يعمل مدرسا في إحدى القرى التى نشأ بها.

ماذا يحب ونيس؟

- يحب قريته وأهلها.

ما هي صفات أهل قرية ونيس؟

- أهلها طيبون متعاونون،يشارك بعضهم بعضا فى الأفراح والأحزان،ويسأل كل منهم عن

الآخرويقدم له المساعدة إذا احتاج إليها.

-١ أين يجلس ونيس وأصحابه؟

في قصر الثقافة. -

ما الحديث الذى يشترك فيه ونيس مع أصحابه؟

- الحديث عن مستقبل قريته، وما يمكن تقديمه من خدمات.

ما هي المشكلات التي تواجه قرية ونيس؟ وما الدور الذي يقوم به العمدة ؟

- نظافة الشوارع، سوء استخدام المياه. والعمدة مسئول عن حل المشكلات .

ما اقتراح زاهر لحل هذه المشكلات؟

- يقترح أن نطلب من العمدة حل هذه المشكلات.

ما اقتراح ونيس لحل هذه المشكلات؟

- يقترح أن يبدأوا بأنفسهم ، ثم يطلبوا من الدولة أن تكمل ما بدءوه .

متى تمد الدولة يد المساعدة إلي أهل القرية ؟ -

- تمد الدولة يد المساعدة إلى أهل القرية إذااحتاجوا لمساعدة ، ولإكمال ما بدأ أهل القرية في

تنفيذه.

ما صفات القرية النموذجية ؟

- صفات القرية النموذجية . يكون فيها الماء النقي والكهرباء ، وتكون البيوت والشوارع نظيفة

، ويكون بها مدارس ووحدة طبية وقصر ثقافة .

ماذا اقترحت الدكتورة)هدى(لتكون قريتهم نموذجية؟

- اقترحت وقالت : يجب أن نتعاون جميعا كي تكون قريتنا نموذجية.

ما الجهات التي في قرية)ونيس (وتقدم خدمات لأهل القرية؟

- ثلاث مدارس والوحدة الطبية و قصر الثقافة

اذكر حديثًا شريفًا يحث على مساعدة الناس .

- قال رسول الله ﷺ(والله في عون العبد مادام العبد في عون أخيه)

ماذا نتعلم من الدرس و الحديث :

أن يتعاون الجميع و يساعد بعضهم البعض .

أن الله سبحانه و تعالى يساعد من يساعد الآخرين، و يرحم من يرحم الآخرين

يجب علينا التمسك بالأخلاق الحميدة ، { الصدق ، الأمانة ، التعاون ، الإحترام ..}

البدء بالنفس للإصلاح . يجب أن يبدأ كل إنسان بنفسه لحل المشكلات .

تدريبات عامة على الدرس

ونيس شاب نشيط وذكي ، يعمل مدرسًا في إحدي القري التي نشأ بها .. ونيس يحب قريته وأهلها و هو يباهي بها أمام أصحابه زاهر وبهاء وشاكر وأمام أخته هدي وصديقتها مريم .

س١ : هات مرادف (يباهي) ، ومضاد (نشيط) ، وجمع (ذكي) .

س٢ : ما صفات ونيس ؟

س٣ : لماذا يحب ونيس قريته ؟

س٤ : أين يجلس ونيس مع أصحابه ؟ ومتي ؟ وعم يتحدثون ؟

....

....

....

....

ذات يوم ، قال زاهر : القرية بها بعض المشكلات مثل نظافة الشوارع ، و سوء استخدام المياه وعلينا أن نطلب من العمدة حل هذه المشكلة .

س١ : هات مرادف (استخدام) ، ومضاد (سوء) ، وجمع (العمدة) .
س٢ : ما مشكلات القرية ؟
س٣ : ماذا اقترح ونيس لحل هذه المشكلات ؟
س٤ : ما صفات القرية النموذجية ؟
س٥ : كم مدرسة في قرية ونيس ؟
س٦ : ما المؤسسات التي تقدم خدمة لأهل القرية ؟

....

....

....

....

....

....

....

****

س١ ماذا تعرف عن ونيس ؟(صفات ونيس)

....

....

س٢ ما صفات أهل القرية ؟

....

....

س٣ متى يجلس ونيس مع أصحابة ؟وأين يكون ذلك ؟ولماذا ؟

....

س٤ ما مشكلات القرية ؟ ومن المسئول عن حلها ؟

....

....

س٥ ماذا قالت الدكتورة هدى ؟ وأين قالت ذلك ؟

....

س٦ كيف تصبح القرية نموذجية ؟

....

س٧ ماذا يوجد في القرية ؟

....

س٨ متى سيلتقي الجميع ؟ ولماذا ؟

....

تدريب ضع علامة صح أو خطأ

١- ونيس يعمل مدرسا ( )

٢- يعتز ونيس بقريته ( )

٣- كان ونيس يجلس مع أصحابه في الصباح ( )

<u>س١: أجب عن الأسئلة الآتية :</u>

١- صف ونيسًا.

....

٢- أين كان يعمل ونيس ؟

....

٣- ماذا يحب ونيس ؟

....

٤- صف أهل قرية ونيس ؟

....

٥- أين يجلس (ونيس) فى المساء ؟ ومع من يجلس ؟

....

٦- ما الأمور التى يتحدث فيها ونيس مع أصحابه فى قصر الثقافة ؟

....

٧- ماذا قال زاهر ؟

....

٨- متى تقدم الدولة يد المساعدة هل القرية ؟

....

٩- أذكر باختصار ما قالته الدكتورة (هدى) ؟

....

١٠- ما الجهات التى فى قرية (ونيس) وتقدم خدمات لأهل القرية ؟

....

****

س٢: هات ما يأتى :

١- معنى (ذكى – يباهى – مد يد العون – نموذجية –حقاً)

....

٢- جمع (شاب – مدرس – قصر – العمدة – القرية)

....

٣- مفرد (القرى – أصحاب – الأفراح – الأحزان – المشكلات)

....

٤- مضاد (نشيط – ذكى – يحب – المساء – الكبير)

....

****

س٣: ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١- (ونيس) يعمل طبيبًا فى إحدى القرى التى نشأ بها . ( )

٢- (ونيس) يحب قريته وأهلها . ( )

٣- أهل قرية (ونيس) طيبون متعاونون . ( )

٤- فى المساء يجلس (ونيس) مع كبار أهل قريته . ( )

٥- قال زاهر : علينا أن نطلب من العمدة حل مشكلات القرية . ( )

٦- فى قرية (ونيس) مدرستان . ( )

****

س٤: ضع مكان النقط كلمة تختارها مما بين القوسين فى كل جملة مما يأتى :

(مدرسًا – ذكى – مدارس – الثقافة)

١– (ونيس) شاب نشيط و ....

٢– يعمل (ونيس) .... فى إحدى القرى التى نشأ بها .

٣– فى المساء يجس (ونيس) مع أصحابه فى قصر ....

٥– فى قرية (ونيس) ثلاث .... ووحدة طبية ، وقصر للثقافة .

****

س٥: (ونيس شاب نشيط وذكى ، يعمل مدرسًا فى إحدى القرى التى نشأ بها ونيس يحب قريته وأهلها) .

أ– اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١– معنى (ذكى) (حزين – سعيد سريع الفهم)

٢– جمع (شاب) (شبابون – أشباب – شباب)

٣– مفرد (القرى) (القارن – القرية – القريتون)

٤– مضاد (نشيط) (كسول – محبوب – سعيد)

ب– بم يتصف ونيس ؟

....

جـ– ماذا يعمل ونيس ؟ وأين يعمل ؟

....

د– ما شعور ونيس نحو قريته وأهلها

....

هـ– من الذين يباهى أمامهم ونيس بقريته ؟

....

و– استخرج من العبارة السابقة (سمًا ، وفعلاً ، وحرفًا)

....

****

س٦: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة مفيدة :

١– نشأ – يعمل – مدرسًا – اقرى – (ونيس) – بها – فى إحدى – التى .

....

٢- قريته – (ونيس) – و – أهلها – يحب .

....

٣- طيبون – أهل – (ونيس) – قرية – متعاونون .

....

٤- أن – جميعًا – كى – قريتنا – تكون – نتعاون – يجب – نموذجية .

....

****

<u>س٧: (ونيس :حقًا إن قريتى صغيرة ، ولكن أهلها طيبون متعاونون ، يشارك بعضهم بعضًا فى الأفراح والأحزان)</u>

١- هات : معنى (حقًا) وجمع (قرية) ومفرد (الأفراح) ومضاد (صغيرة)

....

٢- بم وصف ونيس أهل قريته وأهلها ، كما تفهم من العبارة السابقة ؟

....

٣- بم وصف ونيس أهل قريته ، ولم يرد فى العبارة السابقة ؟

....

٤- استخرج من العبارة السابقة (اسمًا ، فعلاً ، حرفًا) .

....

****

<u>س٨: ضع سؤالاً لكل إجابة مما يأتى :</u>

١-نذهب إلى الإسكندرية صيفًا . ...

٢- يذهب معى إلى المدرسة أخى . ...

٣- يعمل والدى مدرسًا . ...

٤- تقع حديقة الحيوان فى الجيزة . ...

****

<u>س٩: رتب العبارات الآتية ، كما وردت بالدرس :</u>

- قال زاهر : القرية بها بعض المشكلات .
- قال ونيس :حقًا إن قريتى صغيرة .
- قرية (ونيس) فيها ثلاث مدارس ووحدة طبية وقصر للثقافة .

- (ونيس) يحب قريته وأهلها .
- (ونيس) شاب نشيط وذكى .

****

س١٠ : أدخل جمع كل كلمة مما يأتى فى جملة مفيدة :

(مدرس – القرية – شاب – الدولة – الشارع)

....

....

س١١ : (ذات يوم ، قال زاهر : القرية بها بعض المشكلات ، مثل نظافة الشوارع وسوء استخدام المياه) .

أ- أكمل :

- معنى (استخدم) .... – جمع (يوم) : ....
- مفرد (المشكلات) .... – مضاد (سوء) ....

ب- ما المشكلات التى تواجه قرية ونيس ؟

....

جـ- من المسئول الذى حدده زاهر لحل مشكلات القرية ؟

....

د- ما الاقتراح الذى قدمه ونيس لحل مشكلات القرية ؟

....

هـ- استخرج من العبارة السابقة : اسمًا ، فعلاً .

....

و- ضع عنوانًا للفقرة السابقة .

....

****

س١٢ : ضع اسم الإشارة المناسب مكان النقط فى كل جملة مما يأتى :

١- .... أصدقاء يساعدون أصدقاءهم .

٢- .... تلميذان يحبان عمل الخير .

٣- .... فلاحة تساعد زوجها فى أعمال الحقل .

٤- .... طبيبات ماهرات فى علاج المرضى .

****

س١٣: (شاكر : لقد سمعت الدكتورة (هدى) فى الوحدة الطبية بالقرية ، تقول إننا جميعًا أهل ، والقرية ملك لنا ، فهى بيتنا الكبير الذى يجمعنا ، ويجب أن نتعاون جميعًا كى تكون قريتنا نموذجية فيها الماء النقى والكهرباء ، وكى تكون بيوتنا وشوارعنا نظيفة) .

١- هات : معنى (نموذجية) ومفرد (بيوت) وجمع (الوحدة) ومضاد (النقى) .

....

٢- ما فائدة التعاون بين أهل القرية ؟

....

٣- ما الخطة التى سيضعها ونيس ، ويعرضها على العمدة ؟

....

٤- استخرج من الفقرة السابقة : ضميرًا للغائب .

....

****

س١٤: وضح ما تدل عليه التعبيرات التالية :

(الاعتزاز - التعاون - النشاط - المشاركة)

١- أتعاون دائمًا مع أصدقائى . (   )

٢- أفخر بآثار بلادى . (   )

٣- أشارك أصدقائى أفراحهم وأحزانهم . (   )

٤- أستيقظ من نومى مبكرًا دائمًا . (   )

****

س١٥: أكمل كل جملة بضمير للمخاطب :

١- .... مهندسان ماهران .

٢- .... مهندسون ماهرون .

٣- .... مهندسات ماهرات .

٤- .... مهندسة ماهرة .

٥- .... مهندستان ماهرتان .

****

س١٦: أدخل مفرد كل جمع مما بين القوسين فى جملة مفيدة :

(أصحاب - المشكلات - شوارع - القرى - الأفراح)

....

....

س١٧: أكمل كل جملة بضمير الغائب المناسب:

١- .... فلاحان نشيطان . ٢- .... فلاحون نشيطون .

٣- .... فلاح نشيط . ٤- .... فلاحات نشيطات .

٥- .... فلاحتان نشيطتان . ٦- .... فلاحة نشيطة .

س١٩: أكمل كل جملة مما يأتى بمبتدأ مناسب :

١- .... كبيرة . ٢- ..... جميلة .

٣- .... طويلة . ٤- .... طعمه لذيذ .

****

س٢٠: رتب كلمات كل سطر ؛ لتكون جملة اسمية :

١- حيوان – القطة – أليف .

٢- فوق – المائدة – الكوب .

٣- فوائدها – الشجرة – كثيرة .

٤- السمك – يصطاد – الصياد .

****

س٢١: هات مفرد كل جمع مما يأتى ، واجعله مبتدأ فى جملة تامة :

(المدارس – الأشجار – الأطباء – الحقول – البحار)

....

****

س٢٢: أكمل كل جملة من الجمل الآتية بخبر مناسب :

١- السمك .... ٢- الشتاء ....

٣- النخلة .... ٤- الصديق ....

****

س٢٣: عين المبتدأ والخبر فى كل ملة مما يأتى ، وبين نوع الجملة :

١- النبات أخضر . ٢- المجتهد ناجح .

٣- الحر شديد . ٤- الجندى شجاع .

****

س٢٤: اختـر لكـل فعل فـى (أ) الفاعـل المناسـب فـى (ب) ، وكـن جملـة فعليـة ، ثـم بـين ركنيهـا الأساسيين :

١- ينجح – تغنى – تجرى – يسرع – تشرق .

٢- البلابل – الحصان – المجتهد – القطة – الشمس .

س٢٥: اقرأ الجمل الآتية ، وبين الاسمية منها والفعلية :

١- يعتدل الجو فى الربيع . ٢- الصديق مخلص .

٣- الحر شديد فى الصيف . ٤- يسقط المطر شتاء .

****

س٢٦: حول كل جملة اسمية إلى جملة فعلية :

١- الفلاح يزرع الأرض . ٢- الفلاح يربى الحيوانات .

٣- الفاكهة تفيد الإنسان . ٤- الجار يعاون جاره .

****

س٢٧: حول كل جملة فعلية إلى جملة اسمية :

١-يذهب الناس إلى الشواطئ صيفاً .

٢- يأكل الأرنب الحشائش .

٣- تعتنى الأم بأولادها .

٤- يذهب التلاميذ إلى المدرسة صباحًا .

****

س٢٨: رتب كلمات كل سطر ، وكون جملة اسمية مرة ، وجملة فعلية مرة أخرى :

١- فى – الشتاء – يسقط – المطر .

٢- تنمو – المزروعات – فى الشمس .

٣- الصديق – يساعد – صديقه .

٤- يحصد – الفلاح – القمح .

****

س٢٩: حول الجملة التالية من صيغة المتكلم إلى صيغة المخاطب مرة ، والغائب مرة أخرى :

(نحن أطباء المستقبل) .

س٣٠: قال رسول الله (ص) (والله فى عون العبد ما دام العبد فى عون أخيه)

١- ما معنى (عون) ؟

....

٢- متى يكون الله تعالى فى عون العبد ؟

....

٣- إلام يرشدنا الحديث الشريف ؟

....

****

س٣١: تعرف هجاء الكلمات الآتية ، ثم اكتبها فى كراستك :

(نشأ – الأفراح – متعاونون – أسرع – المشكلات – سوء)

****

س٣٢: اكتب ما يأتى بخطى النسخ والرقعة :

(القرية ملك للجميع ، وهى بيتنا الكبير الذى يجمعنا)

....

....

التدريب الأول

" (ونيس)شاب نشيط و ذكى ، يعمل مدرسـًا فى إحدى القرى التى نشأ بها ، (ونيس) يحب قريته و أهلها"

(أ) اختر الأجابة الصحيحة مما بين القوسين فمما يلى :

١- معنى (ذكى) : (حزين – سعيد – سريع الفهم)

٢- جمع (شاب) : (شبابون – أشبال – شباب)

٣- مفرد(القرى) : (القارن – القرية – القريتون)

٤- مضاد (نشيط): (كسول – محبون – سعيد)

(ب) بم يتصف ونيس ؟

....

(ج) ماذا يعمل و نيس؟ و أين يعمل؟

....

(د) ما شعور و نيس نحو قريته و أضهلها ؟

....

(هـ) من الذين يباهى أمامهم و نيس قريته؟

....

(و) استخرج من العبارة السابقة (سمـًا – فعلاً –حرفـًا)

....

التدريب الثانى

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X)أمام العبارة غير الصحيحة :

- كان ونيس يسكن فى مدينة الإسكندرية . ( )
- ونيس شاب مهذب . ( )
- شباب القرية مشغولون بهموم قريتهم. ( )
- أهل القرية يتشاورون فى حل مشكلات القرية . ( )
- لم تكن قريةونيس نموذجية لأن الماء بها غير نقى .( )

((ولم لا نبدأ نحن بأنفسنا ؟ لقد تعودنا ذلك ،ثم نطلب من الدولة أن تسرع بمد يد العون والمساعدة لأهل قريتنا ،لتكمل معنا ما بدأنا فى تنفيذه))

تخير الصواب مما بين القوسين:

مرادف ((نكمل)) { نتم - نبنى - نقطع }

جمع ((العون)) {الأعوان – العوانة – المعون }

مضاد ((تسرع)) { تتوقف – تهمل – تبطئ }

ضع عنوانا لهذه الفقرة .

....

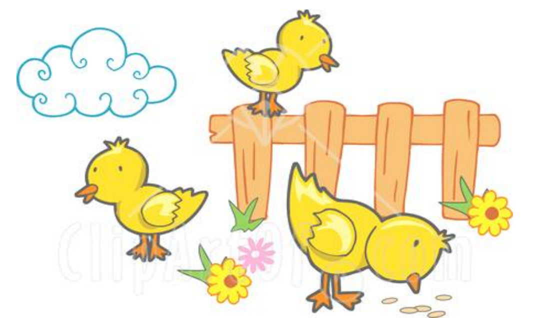
ما رأى شاكر فى هذا الكلام الذى قاله ونيس ؟

....

الْقَرِيَـةُ الْمُنتِجَـةُ

الأفكار الرئيسية :

- قريــةٌ جميلة .
- دور الشّـباب فى البيع والشراء .
- منتجات القرية للجميع .
- الإعلان عن منتجات القرية .



نص الدرس

ظلت القرية طوال الأسابيع الثلاثة الماضية منشغلة فى تنفيذ حملة نظافة الشوارع .. ولا أستطيع أن أصف لكم جمال شوارع قريتنا الآن .. فى مساء الأمس ، ذهبت برفقة أصدقائى إلى قصر الثقافة بالقرية ، فوجدت الجد جالسا ، يقرأ فى صحيفة .. ألقينا عليه السلام ، وتحلقنا حوله :

ونيس: لقد نجح هؤلاء الشباب يا جدى سالم فى تنشيط حركة البيع فى سوق القرية الأسبوعى ، عندما عرضوا ما تنتجه الأسر المنتجه فى السوق .

٢- العمل الجيد هو سبيل النجاح

سالم : إن العمل القائم على التخطيط الجيد أساس النجاح فى الحياة ، وواجب على كل شاب منكم أن يسعى فى طلب العمل ، وأن يشتغل بالمشروعات الصغيرة ؛ التى تصبح بفضل الله كبيرة يوما ما ..

٣- دور الأسر المنتجة فى القرية

شاكر : حقا يا ونيس ، إن سوق القرية تباع فيه هذه المنتجات المحلية التى شارك فى صناعتها الشباب والأسر المنتجه ، وأنا أقترح أن يمتد بيع هذه المنتجات إلى المعارض التى تقام فى المحافظة أو فى القرى المجاورة .

زاهر : هذه فكرة جيدة ، وما رأيكم لو أننا عرضنا أنشطة ترويحية وتثقفية فى يوم السوق ؟

ونيس : أحسنت يا زاهر .. ويمكننا الاستفادة من الأعياد ، وأوقات جنى المحاصيل الزراعية ، وشهور الإجازات فى إقامة هذه الأسواق والمعارض .

الجد سالم : وعليكم توزيع مطبوعات ونشرات للإعلان عن هذه الأنشطة .

مريم : نعم يا جدى ، سنشارك أنا وهدى فى كتابة هذه المطبوعات ، كما سنعلن عن أنشطة السوق

مفردات الدرس

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
ظلت	استمرت	تحلقنا	تفرقنا	الماضية	المواضى
برفقة	بمصاحبة	نجح	فشل	صحيفة	صحف
تحلقنا	جلسنا فى حلقة	تنشيط	ركود-كساد	أساس	أسس
عرض	أظهر	البيع	الشراء	الحياة	الحيوات-الحيوان
القائم	المعتمد	المحلية	العالمية	شاب	شبان
أساس	سبب	شارك	بـَعـُد	الصغيرة	الصغائر
يسعى	يجد	جيدة	رديئة	الكبيرة	الكبائر
المحلية	الداخلية	الاستفادة	الإضرار	نشرات	نشرة
نشارك	نسهم			رأى	آراء

قرآن كريم سورة التوبة ١٠٥

قال تعالى

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون)

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

♣ما العمل الذى انشغلت فى تنفيذه قرية ونيس ؟

←ظلت القرية منشغلة فى تنفيذ حملة النظافة لشوارعها .

♣كم من الوقت أتمت القرية هذا الإنجاز ؟

←طوال الأسابيع الثلاثة الماضية .

♣أين ذهب (ونيس) برفقة أصدقائه ؟

←ذهب ونيس إلى قصر الثقافة بالقرية برفقة أصدقائه .

♣من وجدوا (الأصدقاء) فى قصر الثقافة ؟

←وجد الأصدقاء ((الجد :سالم))



♣ماذا كان يفعل الجد (سالم) هناك ؟

←كان الجد (سالم) يقرأ صحيفة .

♣ما العمل الذى وصفه ونيس للجد (سالم) ؟

←العمل الذى نجح فيه شباب القرية فى تنشيط حركة البيع فى سوق القرية الأسبوعى وذلك عن طريق عرضهم ما تنتجه الأسير المنتجة فى السوق .

♣ما أساس النجاح فى الحياة كما ورد على لسان ونيس ؟

←أساس النجاح فى الحياة العمل القائم على التخطيط الجيد .

♣ما واجب الشباب ؟

←واجب كل شاب أن يسعى فى طلب العمل وأن يشتغل بالمشروعات الصغيرةالتى ستصبح بإذن الله
كبيرة فى يومـًا ما .

♣من الذين شاركوا فى صناعة هذه المنتجات ؟

←شباب القرية و الأسر المنتجة.

♣ما الإقتراح الذى عرضه شاكر ؟

←إقترح شاكر أن يمتد بيع المنتجات إلى المعارض فى المحافظات والقرى المجاورة .

♣ماذا كان رأى زاهر؟

←كان رأيه عرض أنشطة ترويحية وتثقيفية فى يوم السوق .

♣ما أنسب الأوقات لإقامة هذه الأسواق و المعارض ؟

←الأعياد وأوقات جمع المحصول وشهور الأجازات.

♣ما العمل الذى أسنده الجد لـ(مريم وهدى)؟

←كتابة المطبوعات ونشر الإعلانات عن هذه الأنشطة

تدريبات عامة على الدرس

ظلت القرية طوال الأسابيع الثلاثة الماضية منشغلة في تنفيذ حملة نظافة الشوارع . ولا أستطيع أن أصف لكم جمال شوارع قريتنا الآن .

س١ : هات مرادف (تنفيذ) ، و مضاد (منشغلة) ، ومفرد (الا

س٢ : فيم كانت القرية منشغلة ؟

س٣ : متي ذهب ونيس و أصدقاؤه إلي قصر الثقافة ؟ وماذا وجد

....

....

....

لقد نجح هؤلاء الشباب يا جدي سالم في تنشيط حركة البيع في سوق القرية الأسبوعي عندما عرضوا ما تنتجه الأسر المنتجة في السوق .

س١ : هات مرادف (تنشيط) ، وجمع (البيع) ، ومضاد (نجح) .
س٢ : لماذا نجح هؤلاء الشباب ؟
س٣ : ما أساس نجاح أي عمل ؟
س٤ : ماذا يجب علي كل شاب ؟
س٥ : ماذا اقترح شاكر و زاهر في هذا الدرس ؟
س٦ : كيف يمكن الاستفادة من الأعياد وشهور الإجازات ؟

....
....
....
....
....
....

قال تعالي : (و قل اعملوا فسيري الله عملكم و رسوله و المؤمنون و ستردون إلي عالم الغيب و الشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون)

س١ : هات مرادف (ينبئكم) ،وجمع (الغيب) .
س٢ : إلام تدعونا هذه الآية ؟
س٣ : ما العمل المقصود في الآية ؟

....
....
....

* *

س١ فيما كانت القرية منشغلة ؟

....

س٢ أين ذهب ونيس مساء الأمس ؟ ومع من ذهب ؟ وماذا وجد ؟

....

س٣ فيما نجح الشباب ؟

....

س٤ ما أساس النجاح في الحياة ؟

....

س٥ ما واجب كل شاب ؟

....

....

س٦ ماذا يباع في سوق القرية ؟ ومن يشارك في صنعه ؟

....

س٧ أين تسوق المنتجات المحلية؟ (اقتراح شاكر)

....

س٨ماذا اقتراح زاهر ؟

....

س٩ ما الأوقات التى يمكن الاستفادة منها في الأسواق والمعارض ؟

....

س١٠ بما نصحهم الجد ؟ وبم أجابت مريم ؟

....

....

س١ ما أساس النجاح في الحياة ؟

....

س٢فيم كانت القرية منشغلة ؟

....

ما أساس النجاح في الحياة ؟

....

فيم كانت القرية منشغلة ؟

....

في أي شئ انشغلت القرية في الأسابيع الماضية؟

....

ما المدة التي استغرقتها الحملة؟

....

متي ذهب ونيس إلي قصر الثقافة؟ ومع من ذهب؟

....

من الذي وجدوه في قصر الثقافة؟ وماذا كان يفعل؟

....

ما اسم جد ونيس؟

....

ماذا فعل الشباب في سوق القرية الاسبوعي؟ وكيف كان ذلك؟

....

ما أساس العمل الناجح في الحياة؟

....

- ما الواجب علي كل الشباب؟

....

- ماذا يباع في سوق القرية الأسبوعي؟ ومن الذي انتجه؟

....

- ما الاقتراح الذي أقترحه شاكر؟

....

- ماذا أراد زاهر أن يعرض في يوم السوق؟

....

- ما الأوقات التي أقترحها ونيس لأقامة الأسواق والمعارض؟

....

- بماذا نصحهم الجد سالم؟

....

- هات:

ي: ظلت .... طوال .... برفقة ....

تحلقنا .... ترويحية .... جني ....

ع:القرية .... منشغلة .... حملة .... قصر .... الجد ....

اد:جمال .... نظافة .... الماضية .... مساء ....

قال الله تعالى :" وقل اعملوا فسيرى الله عملكم و رسوله و المؤمنون و ستردون إلى عالم الغيب و الشاهدة فينبئكم بما كنتم تعملون "

(أ)   ما معنى (ستردون – سينبئكم)؟

....

(ب)   من الذى سيرى عملنا؟

....

(ت)   متى سيحاسبنا الله تعالى على اعمالنا ؟

....

التدريب الأول

" ظلت القرية طوال الأسابيع الثلاثة الماضية منشغلة فى تنفيذ حملة نظافة الشوارع ولا أستطيع أن أصف لكم جمال شوراع قريتنا الآن فى مساء الأمس ذهبت برفقة أصدقائى إلى قصر الثقافة بالقرية"

(أ) اختر الأجابة الصحيحة مما بين القوسين:-

- معنى (ظلت) : (بدأت – انتهت – استمرت)
- مفرد (الأسابيع) : (السبوع – السابع – الأسبوع)
- جمع (قصر) : (أقصرون – قصور – قصورات)
- مضاد (مساء) : (ظهر – عصر – صباح)

(ب) فيم انشغلت القرية طوال الأسابيع الماضية؟

....

(ج) كيف أصبحت شوارع القرية الآن؟

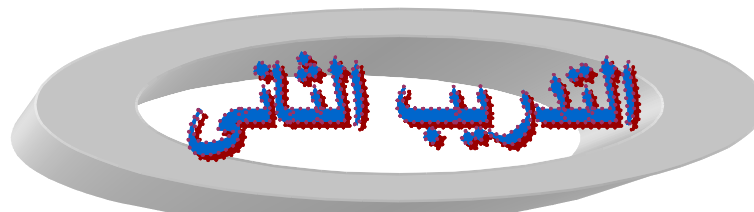
....

(د) من الذين ذهبوا مع ونيس إلى قصر ثقافة القرية ؟ و ما الذى كان يفعله؟

....

(ه)ماذا فعل ونيس وأصدقاؤه حينما رأوا الجد؟

....



" و نيس : و يمكننا الإستفادة من الأعياد وأوقات جنى المحاصيل الزراعية و شهور الأجازات فى إقامة هذه الأسواق و المعارض "

(أ) أكمل ما يأتى :

- معنى (جنى) : .... و مفرد (الأسواق) : ....
- و مضاد (جنى) : ....

(ب) ما الأوقات التى اقترحها ونيس لإقامة الأسواق و المعارض؟

....

(ت) ماذا اقترح الجد (سالم) للإعلان عن الأنشطة ؟

....

(ث) ضع عنوانـًا للفقرة السابقة.

....

(ج) استخرج من الفقرة السابقة (سمـًا - فعلاً - و حرفـًا - اسم اشارة)

....

" شاكر:حقـًا يا ونيس ، إن سوق القرية تباع فيه هذه المنتجات المحلية التى شارك فى صناعتها الشباب و الأسر المنتجة"

(أ) أكمل ما ياتى :

- معنى (حقـًا) : .... ، و جمع (سوق) : ....
- مفرد (الأسر) : .... ، و مضاد (تباع) : ....

(ب) ماذا يباع فى سوق القرية ؟ و من الذين يصنعها ؟

....

(ت) ماذا اقترح شاكر لتنشيط حركة البيع لهذه المنتجات ؟

....

(ث) ضع علامة (√) امام العبارة الصحيحة و علامة (×) أمام العبارة الخاطئة:-

- ظلت القرية طوال الأسبوعين الماضيين منشغلة فى تنفيذ حملة النظافة الشوارع . (   )
- ذهب و نيس مع أخواته إلى قصر ثقافة القرية. (   )
- ذهب ونيس إلى قصر ثقافة القرية فوجد الجد(سالم)جالسـًا يقرأ فى صحيفة. (   )



ظَـرفُ الزَّمـانِ

اسم منصوب يدل على زمن حدوث الفعل

يومًا صباحًا ظهرًا عصرًا ليلًا نهارًا مساءً

ظَــرفُ المكـــان

اسم منصوب يدل على مكان حدوث الفعل

أمــامَ خلفَ فوقَ تحتَ شمالَ جنوبَ شَرقَ

ضع الظروف الآتية فى فراغها المناسب مبينًا نوع كل منها – مع الضبط بالشكل :

((تحت – فوق – شهر –شتاءًا – ساعة))

- الطائرةُ ارتفعت .... السحابِ .
- تهبطُ الأمطارُ ....
- تسيرُ الغواصةُ ....الماء.
- صـُمتُ ....رمضان .
- ذِكـــــر الله لا يغيب عن قلبى ....

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشتمل الإجابة على ظرف زمان أو مكان:

- مــتى سافر أخوك ؟ ....
- أين يجلس التلاميذ ؟ ....
- أين تقع رشيد ؟ ....
- مــتى يشتد البرد؟ ....

ضع ظرفـــًا مناسبـًا مكان النقط فيما يأتى ....ثم بين نوعه :

- تطيــرُ الطيارةُ ....السحابِ .
- يطفو الخشبُ ....الماءِ.
- يخرجُ الفلاحُ إلى حقله...............................
- يعتدلُ الجوّ ُ ....و ....
- يعودُ الناسُ إلى منازلهم ....
- يسيرٌ القائدُ ....الجنود .
- يخرجُ العصفورُ من عشه ....ويعود ....
- نغرسُ الأشجارَ ....المنزل .
- يتجهُ القطارُ إلى أسوانِ ....وإلى الإسكندرية ....

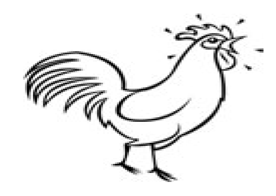


ما أحلى أجواء القرية

للشاعر: بيان الصفدى

الأفكار الرئيسية :

- ملامح الجمال فى القرية .
- طيور القرية السعيدة .
- ملامح الحياة فى القرية .



رسمت نور
شمسا تضحك فوق الدور
طفلا يهدي طفلا وردة
رسمت نور
ديكا يركض فوق السور
وعلى أنية عصفور
رسمت نور
فلاحا يمشي في الساحة
عنزا تتبع فلاحة
ما أحلى أجواء القرية
في أعماقي تبقى حية

مفردات الدرس

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
الدّور	المنازل	يركض	يقف	طفل	أطفال
يهدى	يعطى -يقدم	تتبع	تخالف	ديك	ديوك -ديكة
يركض	يجرى مسرعًا	أحلى	أقبح	السور	الأسوار
السور	مايحيط بالبناء	عمق	سطح	الساحة	الساحات
الساحة	الفضاء بين المنازل	حية	ميتة	عنز	عنـــزُ
آنية	أوعية الطعام			القرية	القرى
عنز	أُنثى المعز				
تتبع	تسير خلف				
أحلى	أجمل				
أعماقى	قلبى- داخلى				
تبقى	تستمر				
حيّة	ذكراها دائمة				

مظاهر الجمال

ما أحلى أجواء القرية! (: أسلوب تعجب يدل على إحساس الشاعر بجمال قريته). -

شمسًا تضحك فوق الدور (: تعبير جميل تخيل الشاعر الشمس إنسانا يضحك مسرورًا). -

طفلاً يُهدي طفلا وردة (: تعبير جميل يُبين لنا الحب الشديد الذي يعيش فيه أطفال القرية) . -

ديكا يركض فوق السور (: الفعل)يركض(يدل على السعادة والفرح) . -

في أعماقي تبقى حية (: تعبير جميل يصور القرية كائنا يعيش دائما في قلبه وفكر).

أسئلة مجاب عنها (للحفظ)

<u>كيف رسمت نور الشمس ؟ وماذا رسمت على الآنية ؟ وكيف رسمت الطفلين ؟</u> -

رسمت نور الشمس تضحك ، وعلى الآنية عصفور يقف آمنا مطمئنا يشرب ، وعبرت -
عن الحب والبراءة بصورة طفل يعطي لطفل آخر وردة .

<u>هات من النشيد كلمة تدل على الصوت ، وأخرى تدل على الحركة . -</u>

كلمة تدل على الصوت : تضحك ، وكلمة تدل على الحركة : يركض ، يمشي ، تتبع . -

<u>ماذا يهدي الطفل للآخر في النص ؟ وعلام يدل ذلك ؟ -</u>

الطفل يهدى للآخر وردة ، ويدل هذا على الحب والبراءة . -

<u>رسم الشاعر صورة لمعالم القرية .وضح ذلك . -</u>

حيث رسم الشاعر الفلاح يمشي في الساحة، والعنز التي تسير خلف الفلاحة في -
أمان واطمئنان فهي تشعر بحب ودفء مع صاحبتها ، وكذلك الديك الذي يجري مسرعًا
فوق السور ....

<u>بم وصف الشاعر أجواء القرية ؟ -</u>

بالجمال الطبيعي . -

من قائل هذا النص ؟ -

<u>قائل هذا النص الشاعر بيان الصفدي .</u>

س١ من كاتب هذه الأبيات ؟

....

س٢ماذا رسمت نور في الأبيات ؟

....

....

....

....

س٣ لماذا اختار الشاعر ؟

١- الأطفال   لأنهم رمز...........................

٢-الوردة   لأنهم رمز ....

س٤استخرج من الأبيات الكلمات التي تدل على

....

....

س٥ بم وصف الشاعر أجواء القرية ؟

....

....

مواطن الجمال

(شمسا تضحك) ....

(ديكا يركض) ....

(ما أحلى أجواء القرية) ....

أي التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

شمسا تضحك - شمسا تشرق

ديك يجري - ديك يركض

طفلا يهدي طفلا وردة - طفلا يعطي طفلا وردة

القرية جميلة - ما أحلى أجواء القرية

****

اقرأ ، ثم أجب

قال تعالى (ادخلوا مصر ان شاء الله آمنين)

س١ ما نوع الأسلوب في الآية السابقة ؟وما غرضه ؟

....

....

س٢ ما شعور من يدخل مصر ؟ يشعر بالأمن والأمان

....

....

س٣ ما اسم السورة التي وردت فيها هذه الاية ؟ ....

****

رسمت نور شمسًا تضحك فوق الدور طفلاً يهدي طفلاً وردة

س١ : هات مضاد (تضحك) ، ومفرد (الدور) ، ومرادف (يهدي) .

س٢ : بم وصفت نور الشمس ؟

س٣ : ما الجمال في " شمسًا تضحك " ؟

س٤ : علام يدل هذا التعبير "طفلاً يهدي طفلاً وردة " ؟

....

....

....

....

.

رسمت نور
ديكا يركض فوق السور
و علي آنية عصفور

س١ : هات مرادف (يركض) ، وجمع (ديكا) ، ومفرد (آنية) .
س٢ : بم وصفت نور الديك ؟
س٣ : ما الجمال في هذا التعبير " ديكا يركض فوق السور " ؟
س٤ : علام يدل هذا التعبير " و علي آنية عصفور " ؟

....

....

....

....

رسمت نور

فلاحًا يمشي في الساحة

عنزًا تتبع فلاحة

س١ : هات مرادف (الساحة) ، وجمع (عنز) ، ومضاد (تتبع) .
س٢ : بم وصفت نور كلاً من الفلاح و العنز ؟
س٣ : " ما أحلي أجواء القرية " ما نوع هذا الأسلوب ؟ وعلام يدل ؟
س٤ : " في أعماقي تبقي حية " علام يدل هذا التعبير ؟

....

....

....

....

١ – أي التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟

شمسا تضحك – شمسا تشرق

ديك يجري – ديك يركض

طفلا يهدي طفلا وردة – طفلا يعطي طفلا وردة

القرية جميلة– ما أحلى أجواء القرية

٢ – قال تعالى (ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين)يوسف

٣ – ما نوع الأسلوب في الآية السابقة ؟وما غرضه ؟

....

٤ – ما شعور من يدخل مصر ؟

....

٥ – ما اسم السورة التي وردت فيها هذه الأية ؟

....

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

(من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم ضيفه ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليصل رحمه ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليقل خيرا أو ليصمت)

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكلمة	معناها	مضادها
يؤمن	يصدق	يكفر
اليوم الاخر	يوم القيامة	الدنيا
يصل رحمه	يزور أقاربه	يقطع أقاربه
خير	كلمة صالحة	شر
يصمت	يسكت	يقول

١ – إلام يرشدنا الحديث الشريف ؟

١ – اكرام الضيف ٢ – زيارة الأقارب ٣ – قول الخير

٢- ماذا أفاد قوله صلى الله عليه وسلم من ؟

أفاد العموم والشمول

٣- هات ثلاثة أساليب أمر من الحديث الشريف .و بين ماذا أفادت .

فليكرم ضيفه فليصل رحمه فليقل خيرا أفادت النصح والارشاد

قرآن كريم

قال تعالى (ومن آياته يريكم البرق خوفا وطمعا وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون)

الكلمة	معناها	مضادها
آيات	علامات	------------
يريكم	يظهر لكم	يخفي عنكم
خوفا	رهبة	أمنا
طمعا	رغبة	قناعة
ماء	المطر	جفاف
يحيي	يبعث بعد الموت	يميته
يعقلون	يتفكرون	يجهلون

مظاهر الجمال

(آيات) جمع للكثرة ونكرة للتعظيم

(يريكم – ينزل – يحيي – يعقلون) أفعال مضارعة تدل على التجدد والاستمرار

(يحيي، موتها)تضاد يوضح المعنى ويؤكده

(قوم) نكرة للتعظيم

حديث شريف

روى عن رسول الله – صلى الله عليه وسلم –(أن رجلا رأى كلبا يأكل الثرى من العطش فأخذ الرجل خفه فجعل يغرف له حتى أرواه فشكر الله فأدخله الجنة)

الكلمة	معناها	مضادها
روى	حكى	
رأى	شاهد	عمى
يأكل	يطعم	يجوع
الثرى	التراب	الرمل
العطش	الظمأ	الري
أخذ	حمل	ترك
خفه	جلد رقيق يلبسه الرجل في رجله	
يغرف	يحمل	يضع
أرواه	جعله يشرب حتى ارتوى	عطشه
شكر	حمد	جحد

مظاهر الجمال

(رجلا) نكرة للتعظيم

(يأكل) فعل مضارع للتجدد والاستمرار

(يأكل الثرى)تعبير يدل على شدة العطش

(حتى أرواه) تعبير يدل على حسن العمل

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكلمة	معناها	معناها
عون	مساعدة	معاداة
العبد	المخلوق	السيد الخالق
دام	ظل	فنى
أخيه	صاحبه	عدوه

١ – إلام يدعونا الحديث ؟ولماذا ؟

يدعونا إلى التعاون والاتحاد لأن الله دائما مع عباده المتعاونين

مظاهر الجمال

(الله في عون العبد) تعبير جميل يوضح مساندة الله لعباده

(ما دام) تعبير جميل يدل على الاستمرار

(أخيه)توحي بقوة العلاقة بين المسلمين

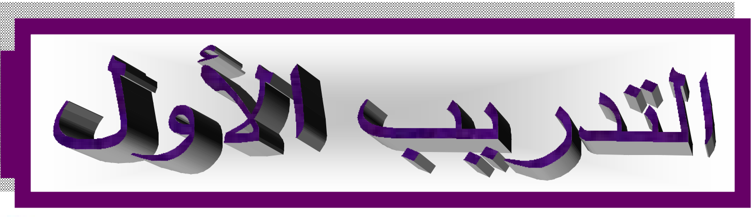
قرآن كريم

قال تعالى (وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون)

الكلمة	معناها	مضادها
اعملوا	اجتهدوا	اكسلوا
سيرى	سيعلم	سيجهل
ستردون	ستبعثون	
عالم	عارف	جاهل
الغيب	الخفي	الشهادة
الشهادة	المعلوم	الغيب
ينبئ	يخبر	يخفي

١ – لمن الأمر في الاية الكريمة؟ للرسول

٢ – من سيطلع على الأعمال ؟ الله و الرسول و المؤمنون





رسمت نور

شمســـاً تضحك فوق الدُّور

طفلا يـُهدى طفلا وردة

- تخير مما بين القوسين :

((الدور)) معناها ((المساجد – المنازل – الغرف))

((طفل))جمعها ((طفولة – أطياف – أطفال))

((آنية))مفردها ((إناء – ميناء – بـنـاء))

- ما مظاهر الحياة فى قرية (ونيس) ؟...................................

....

- بم وصف الشاعر الشمس ؟..

....

- ماذا رسمت ((نور)) فى الأبيات

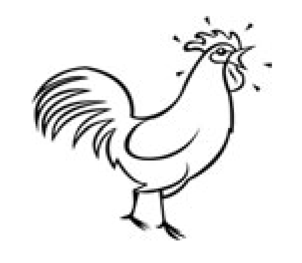
....

.

رسمت نور

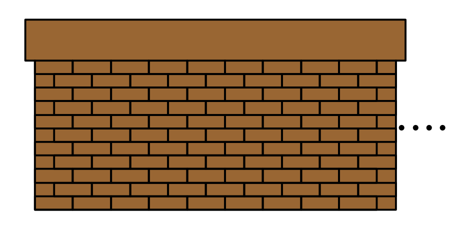
ديكـاً يركض فوق الســور

وعلى آنـيـة عصفور

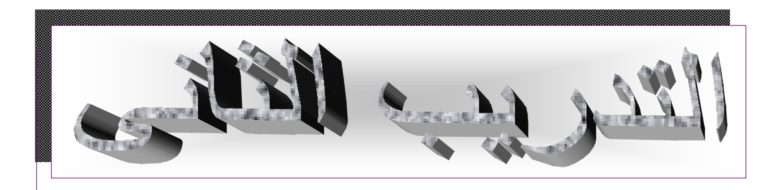


هات جمع ((السور))...............................

ما الجمال فى التعبير ((ديكـاً يركض فوق السور))؟............



....



رسمت نور

فلاحًا يمشى فى الساحة

عنزًا تتبع فلاحـــة

ما أحلى أجواء القرية

فى أعماقى تبقى حيـة

هات : معنى (أعماقى) و جمع (فلاحة) و مفرد (أجواء) و مضاد (حية) ؟

....

كيف رسمت نور الفلاح؟

....

ماذا كان يتبع الفلاحة؟

....

ما الجمال فى قول الشاعر "ما أحلى أجواء القرية " – " فى اعماقى تبقى حية "؟

....

من قائل هذا النص ؟ و ما بلده؟

....

.

الامتحان الأول

أولا:التعبيـــــر :

اكتب ستة أسطر فى فضل والديك عليك ، وواجبك نحوهما .

....

....

....

....

....

ثانيـًا: القراءة :

من موضوع القرية المنتجةاقرأثم أجب:

((شاكرحقـًا ياونيس إن سوق القرية تباع فيه هذه المنتجات المحلية التى شارك فى صناعتها الشباب والأسر المنتجة ،وأنا أقترح أن يمتد بيع هذه المنتجات إلى المعارض التى تقام فى المحافظة أو فى القرى المجاورة))

أكمل معنى (المجاورة)........................ مفرد (المعارض)..............................

جمع (سوق)............................ مضاد(تباع)..........................

ما الاقتراح الذى اقترحه شاكر لتنشيط بيع المنتجات المحلية ؟

....

....

ما الاقتراحان اللذان قدمهما زاهر وونيس لتنشيط بيع المنتجات المحلية التى شارك فى صناعتها الشباب والأسر المنتجة؟

....

....

الثـ ا : المحفوظات :

اسلمى يا مصر إننى الفدا ذى يدى إن مدت الدنيا يدا

أبدا لن تستكينى أبدًا إننى أرجو مع اليوم غدًا

هات معنى (الفدا)................... جمع (اليوم)................. مضاد (غدًا)..................

اشرح البيت الأول

....

....

ماذا تمنى الشاعر لمصر فى البيت الثانى ؟

....

ما اسم هذا النص الذى منه هذان البيتان ؟

....

ما الجمال فى ((إننى الفدا))؟..

بعـ ا : القواعد النحوية :

((مصرُ جميلة ، تتميز بالجو المعتدل ،والشمس المشرقة ،والآثار العريقة ،والشواطئ الجميلة ،وغيرها ؛ لذا يقبل السياحُ على زيارة مصر ؛ للتمتع بما فيها))

✍ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

مصــرُ..

السياحُ ....

✍ استخرج من العبارة السابقة :

سمـ ً ا .... فعلا ....حرفـ ً ا ....

جملة اسمية.................................. واذكر ركنيها......................   .

.... جملة فعلية..................................واذكر ركنيها..................

....

{ يذهب ....إلى الحقل صباحـ ً ا}أكمل مكان النقط بفاعل مناسب:

✍ ضع ضمير المتكلم مكان النقط فيما يأتى:

.....................فلاحان نعمل فى الحقل .

.....................فلاحون نعمل فى الحقول .

.....................فلاح أزرع فى الحقل .

✍ ((هذا الصديق مخلص)) اجعل اسم الإشارة للمثنى ، ثم للجمع ،وغير ما يلزم .

....

....

امسـ ً ا: الخط

اكتب الجملة التالية بخط الرُّقعة

أمى نداءُ محبـةٍّ   بل إنّ كل الحبِّأم

....